

Call No. ....

Date .....

Acc. No. ....

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**



This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.



Call No. ....

Date .....

Acc. No. ....

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**

---

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.



Call No. ....

Date .....

Acc. No. ....

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**



This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.



سیا

علی محمد لون

پیشرز

شاہین بک سٹال اینڈ پیشرز بڈشاہ چوک سرینگر کشمیر



KASHMIR UNIVERSITY

ACC NO 225684  
ST-01  
18.1.83

گوڑہ نیچہ لٹہ ..... تعداد اکھ ساس

ماہ مئی ..... ۱۹۸۲ء

مصنف ..... علی محمد لون

موتل ..... ۲۰/-  
دودہ روپیہ

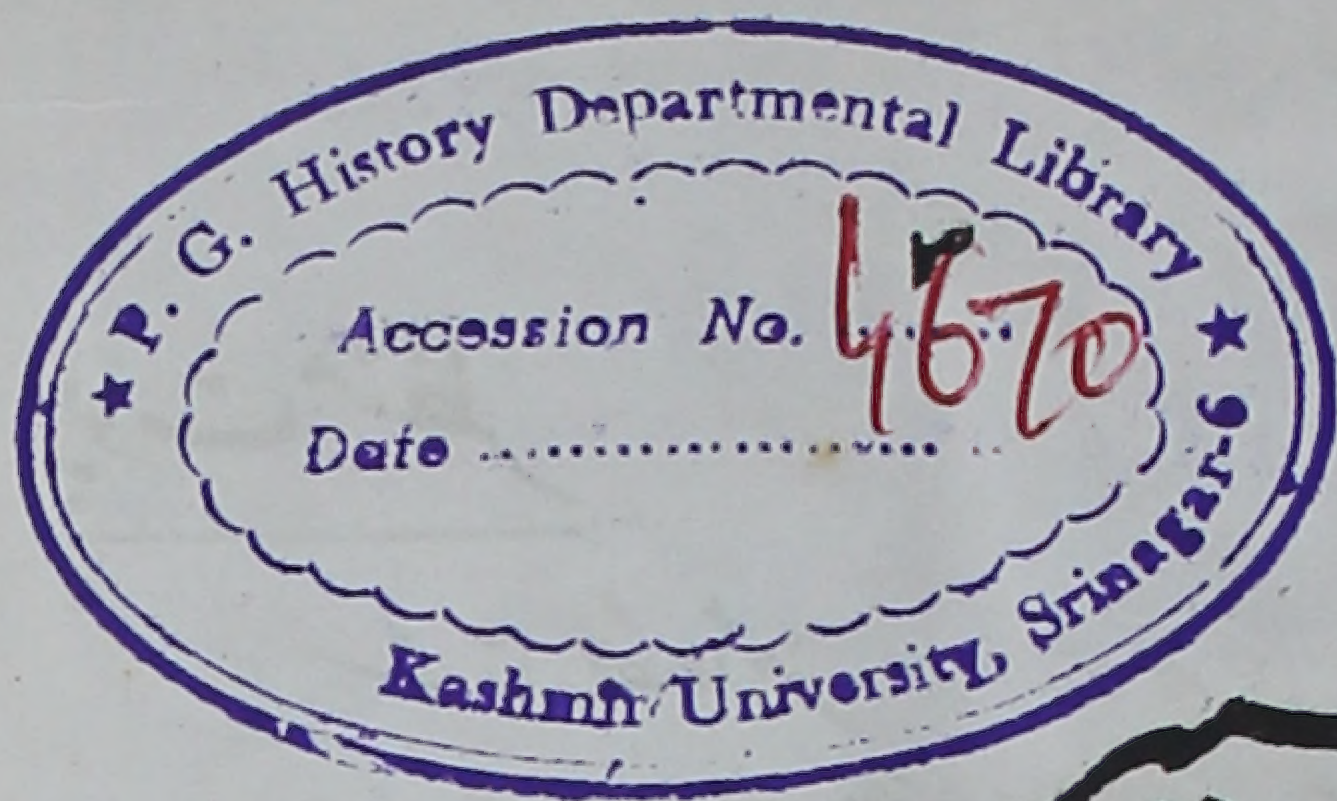
مطبوعہ ..... کلکٹر پرنٹنگ پریس دہلی

چھاپن دؤل

شاپن بک سٹال اینڈ پبلشرز  
بڈشاہ چوک - سرینگر کشمیر

فون نمبر 72206





لال جواہر دودہ پداون دا جینر  
سائے پہ بستر اچھا چھے ترن زگتن منز  
سیٹھے بے تار پفن لایکھ  
امہ (بستراڑ) منز چھ  
دن رازہ (کبیر) سندن شالی علاقس حقود روتہ  
امہ (شمالہ) منز چھ تھنر  
گوری سندن اُلس (ہمالا پر بتس)  
ہمالا منز چھ سہ دپش (کشپہ)  
قابل تار پف  
بختہ اُندی اُندی ہمالا دودہ چھ !

[ رازہ ترنگنی. ترنگ لہ. شلوکھ ۴۳ ]



## پوت منظر

سُیا چھ حاضری

توہ سہ تانی واتی نس لوگ اکھ واریہ کال۔

سُیا اوس مے گوہ ڈنچہ لہ سہ زہاٹس منز لیو کھمت۔

امہ پتہ لیو کھم دوبارہ۔

تہ میہس لیو کھم تریمیمہ پھرہ۔

پانس پیلہ بروہی آیم۔ ادے زونم تھہ چ نش واتی ناون

سُیا سب۔

سُیا چھ اکھ تواریخی ڈراما۔

پڑھتہ تواریخی موصوہ عک پاکھو اوس بہ موصوہ تہ فنیہ کس

پیزانس منز والن مشکل تہ محنت طلب تہ۔

ساروے کھوہ تہ بوڈ مشکل اوس بہ زسُیا چھ پڑھتہ چھ

سہٹھاہ کم تواریخی مواد دسویاب۔

کینہہ کھتہ چھ تہ بس۔

سُیا اوس بہ انسان سہ اوس دوتا۔



سُیَا اوس انسان مَرِس مَنز پانہ ات پتی.

سُیَا اوس حکیم.

سُیَا اوس انجینئر

سُیَا اوس ویدوان.

یَم چھ کینہہ بیانہ. یَمَن بیانہ ہنشد توبوختہ چھ وینہ تہ زندہ.

سُیَا چھ وینہ تہ اُسہ مَنز موجود.

وہختہ توبو کزہ چھ کامہ مَنز چھ اُسہ وینہ تہ ویتہ ہاؤکھ.

اُس چھ یہ مسئلہ اُنز راوَنس مَنز وینہ تہ تہمویے و تو پکان

یہہ سُیَا ہن از گاہ شختہ وری بروٹھٹ زھنچہ مَنز اُسہ تہمویہن

قدمن ہنشد نشان چھ وینہ تہ ویتہ بہٹھن، سوہ ٹھن تہ کونڈن

پہٹہ موجود. یَم نشانہ چھ ویرس نکھہ تہ نظر گرہان. یہہ بیانہ تہ

توبوختہ چھ بذات خود اکھ بوڈ بارہ انسانی ڈراما. اُمہ ڈامہ ہکھ مرکزی

کردار چھ سُیَا.

اکھ بوڈ بارہ انسانی مسئلہ اوس اُنز راوَن.

پہ نیسے اُنز راوَنک فخر چھ سُیَا ہس.

از گاہ شختہ وری بروٹھٹ گنہہ آمت. یہ ڈراما چھ سون



تو اُپنچ۔ مگر تہہ ڈراما نیشہ الگ۔ یس بے لیکھن یژھان اوسس۔ یہ  
مواد اوسس نہ آمہ ڈراما با پتھہ کافی۔

۱۔ سٹیا اوس میانہ نظر نثر کشیر ہند اکھ ماری موئدہ  
شانہ بوڈ انسان۔ فخرس لایکھہ کوشر۔

اُمیس ماری کشدیس شانہ بڈس کاشرس پیچہ ڈراما لیکھن  
اوس مے تہہ وزیر تہہ تحریک دوان۔ ییلہ نہ مے پانس تہہ سٹیج ڈراما  
لیکھہ نیچ پور واقفیت اُس۔ بے کورس احو امارن تہہ وزیر تہہ بقرار  
ییلہ مے ڈراما لیکھہ نیچ کم کاسہ شہرہ بود عالم سہر۔  
مگر اُمیس پیچہ ڈراما لیکھن اُس مہ سٹیج کام۔  
مے تہہ کڑہ مہمتہ۔

مے پیو واریاہ کیشہ پرن لیکھن۔  
راڈ ترنگنی پیچہ از تام یہ کیشہا مے سپد سیوود دسویاب  
سپد۔ تھہ ساری سے دژم تھہا نڈ۔ تہہ کہ چھس بے ڈراما نگار۔ مگر یہ  
ڈراما لیکھنہ با پتھہ پیو مے تو اُپنچ دان تہہ بنن تہہ تلاش کرن وول تہہ۔  
پینہ نہ تو اُپنچ اُس کم کاس خبر تہہ و تھہ تہہ۔ مگر تو تہہ پییم زبردس  
مہمتہ کرن۔ آمہ کینو کوس واریاہ لہ گہرہ سہو تہہ۔



۴  
مے چھنہ کھن کچہ پوڑی تنگان کڈی: مگر سیّا ہن کر نووس  
تہ تہ: کلہنس پیچہ تہ کوڑم شک: تھو سہند کو داریا ہیا ہن با سے یکم  
پاتہ غلط ننتہ زارنختہ مارنختہ غلط طریقہس منز پیش کرنہ آمیتہ:

✓ "سیّا اوس نہ انسان سہ اوس پانہ ان پتی:"

✓ یہ کختہ وڑھم نہ او کینو ہیٹہ تکیا زہ پھس پانہ مادہ پر  
✓ کلہنس مون نہ سیّا اکھ انسان: اکھ آدم زادہ:

سیّا کی کینو چھ اکھ کینہہ خاص وجہ:

✓ سیّا ہن یوہہ کالم بائل اُنی: سوہ اُس نہ تس بڑوٹھہ کائسہ  
تہ آند واتناؤ میڑ: شہلاب، ذراگ، بیماری تہ موت انسان سہند سہند  
زارنختہ مچھن ہندی پاٹھو مرن والیو انسانو ییلہ اکھ انسان تہ  
سہند ربدلاوان وچھہ: رتھن آہ نہ پٹھہ: رتھم کپہ عاران:

✓ انسان اُرسختہ دوپ تھو سیّا اوس پانہ بگوانہ سہند اوتار  
سیّا اوس چنڈال کوٹ:

اکھ چنڈال کوٹ اُرسختہ کوڑتھو سہ کارنامہ: یس نہ بڑوٹھہ  
برتھن ویدوانو تہ عالمو کرکھہ اوس ہیوکت:

توے چھنے یہ کختہ تہ آہر کرنہ نہ سیّا اوس نہ چنڈالہ



ہند پیچو۔ سہ اوس تہمہ و پچ پیچہ ٹکمت۔

تس اوس نہ تہمہ پینہ نہ پچہ دود دیتمت۔

مے چھہ باسان ہم چھہ نہ پچہ و پچہ پیمہ کینو کلہن سیاہس

دیوتاہن ہند درجہ دیکھ تہمہ سہس آدمی بجرس تہ انساہی تھزاس

کم کر پنج کو شش چھہ کران۔

پتہ چھہ ممکن ز کلہنس برونٹھہ ما آسہ ہان پیمہ کتہ مشہور

سپز مہرہ اکھ نہ پچہ کردار اسچہ تہ چھہ سیا اکھ مہتہ (Maya)

بناوٹھہ پیش آست کر نہ۔

کلہن تہ چھہ یہاے مہتہ برونٹھہ پکناوان۔

اگر کس انسانس پیلو پچہ کینو دیوتاہن ہند درجہ و پچہ پیمہ

تہمہ سہز ذاتی زندگی و مہرہ ناوٹھہ کیاہ نیرہ تواریخ دان۔

بہ اوس سن سیاہ ہشتر عتہ اکھ آدم زاد پر نہ ناون

یرٹھان۔

بہ اوسس اوسے آدمس پیچہ ڈراما لیکھن یرٹھان

دیوتاہنس پیچہ نہ۔

پہ چھہ پز ز کلہنس سہ پچہ از نام چھہ تواریخ نو پیمہ



عالموتہ تحقیق کرن والو سبیا ہنس بڈ کھوہ تہ بڈی القاب دتی ہتو  
 مگر یمن القابن منز چھ سبھا کم انسان صفت نظر گزھان۔  
 انسان سبیا چھ یمن القابن ہندیں کہو لیس منز گائب  
 گزھات۔ بے اوسس پوہیں بٹاؤ تہ سبیا ہنس شکل بڈہ کڈی ہتھان  
 مگر سبیا فی کم علمی اس مئے طھر پوان۔

سارو پے کھوہ تہ بڈا مشکل اوس یہ مئے چھنہ سنسکرت  
 زبان سستی کاتھہ وا کھٹ۔ تہ سنسکرت چھئے سوہ زبان یوہہ کشپر ہند  
 کیاہ سارہ ہندستانک پرون تواریخ تہذیب تہ تمدن زانہ تہ رکھاؤ  
 خاطر بڈی فتوروری چھئے۔

اہم، اے، سٹائن سند ترجمہ تہ تفسیر اوس مئے اتہ نس  
 اچھے روٹ کر نہ۔ کلہن سہزادانہ ترنگنی پیچھٹ یوہہ شاندار کام امو  
 نقد پاپکو عالمن تہ تواریخ دانن کڑ ہتر چھئے، تختہ چھنہ جوہر سے  
 میلان۔ اصلی منتکہ ترجمہ کھوہ تہ چھ سٹائن سند تفسیر تہ حاشیہ  
 آرائی زیادہواہم۔

لفظس لفظس تہ کتھہ کتھہ پیچھٹ چھ سٹاین بڈ سائنسی  
 طریقس پیچھٹ تبھر کر کتھہ پتہ نہ تواریخی شوعورک پوہ پوہ تو بواختہ



روان۔

امو سندی کینو گپے مئے وار یاہ مشکل حل۔

سیا ڈرا اچھکھ مہنر یاد می مواد چھ کلہن سہنر رازہ ترنگنی  
منزے زینہ آمت۔ مگر آمہ ڈرا اچھکھ مہنر کو بند چھ سٹاین سٹہ  
تفسیر تہ تبصر۔

حالاں کہ پندر چھ یہ ز آمہ پتہ تہ اوس نہ انسان سیا  
دار پاٹھو بروٹھ کن یوان۔

کینہہ تواریخی کردار نہتہ کرمی مئے پانے وار یاہ کردار تخلیق۔  
تہ اوس صنوروری تکیا نہ یمن کردارن مہنر مدتہ سستی پیچو  
مئے پینو کینو سیا سہنر انسان صو رختہ نشو کد طختہ۔

رازہ اونتی ورم۔

سیا چنڈ ال تہ

پانہ سیا۔

یم چھ ترے تواریخی کردار۔

یمو علاو چھ یختہ ڈرا اچھکھ منز دربن واد زنا نہ کہو مرد  
شمر کہو بڈی یوان۔ یمن کردارن سستی مئے یہ نموش کور تہ



ہیو کم کرختہ۔ اُکس فن کارس چھ کانہہ فن پارہ تخلیق کرنہ باپختہ  
امہ قسب رعایتہ دنی و ارجب۔

مے چھنے پنہو کھوسہ ماحول تہ فضا ڈولمختہ۔ یس زن  
کلہن سند بیان پڑختہ ذہننس منز و مہ تلان چھ۔ اکھ خاص قسمکھ  
سوت سوت دیو مالابی ماحول چھ یختہ ڈراما ہنس منز لبینہ یوان  
ہند و تہز یک کون کون اثر۔

کردارن ہنر زبان تہ چھ ہم چیز نظر تل تھاوتہ اندو کہ  
کاثر نشہ رختہ کھنڈ بدون ہنس کھونہ آمہر۔

مے کر پنہو کھوسہ وزیر وزیر کوشش زیر ماحول گورختہ  
حقیقت پسندی نمبر ہیو باسن۔ مگر بگوس تہ اختہ منز کامیاب  
یکیا ز کلہن چھ اکھ باکمال شاپیر۔

تہم سند بیانکو جادو کور مے پیچٹ تہ زبردس اثر۔  
تہ بڑ ہنر کس تہ امہ جادو کہ اثر تلہ پور پائٹھو ہنر  
مگر توتہ چھ وار یاہ چیز ہم مے اُکس حقیقت پسند فنکار ہنر  
نظر و چھو کرم۔

مثالہ باپختہ کورنہ میا فی فنکار دلن یہ گوارا زہ سیامہن



کیا چو نہ ماجہ ہنہ دود۔ ادر سوج کونہ اس چنڈا لے مے  
چا و نوو تس دیکہ بچہ ہنہ دود۔

سیا ہس کیاہ اس اصلی ناو۔ امیک پے پتاہ چھنہ  
 میلان۔ سہ گو ماجہ ہنہ ناوے مشہور۔ امہ کینو کروی مے کینہ  
 نتیجہ آخذ:

سیا ہنہ سوج چھ سیا سٹہ کردار بناوان۔ تس پیہ  
 کتھہ ہنہ ایحساس دوان ز سہ چھ اکہ انسان۔ سوہ چھ تس پاچہ  
 تارہ سوزان۔ ویدوان بناوان۔ سوہ چھ تس ویز ویز تھہ تس  
 پاوان ز سہ چھنہ اکہ سادارن انسان۔ سہ چھ اکہ سہ موہ نوش  
 یس لکن ہنہ رت کا پھن چھ۔ سارہ نے رت کرن چھ تس چھ پانہ  
 تکلیف تیکتہ لکن آرام وائے ناون۔

پہ چھ سوتہ لپم تہ تربیت یوہ سیا اموہے چنڈا لہ ہنہ زھنہ  
 پھر ہنہ پاوان چھ تہ یہاے زھنہ پھر چھ بتولاکن اونتی درمنس  
 ہوس تھہ س رانہ پوہ تھہ سٹہ باپتہ اکہ بوڈ بار تھہ بنان۔  
 مے چھ یختہ دراہنہ س منہ اموہے ڈیکہ بچہ ماجہ ہنہ کردار  
 زیادہ پوچھ راو نیچ کوشش کر ہنہ باقی ساری کردار چھ اموہے



اُنڈی اُنڈی نشان۔

تو اُر پختہ تیلہ تہ چھ ننان ز سیا پر نو و ماچہ تہ تمھو سُنہ  
دود نکھ والہ با پختہ مقود تمھو پانس تہ سیا ناو۔ تہ ماچہ ہنسہ  
ناو گرین اکھ بستی تہ آباد۔

امہ تیلہ تہ چھ ننان ز سیا ہنس پیچہ چھ ماچہ ہنس زبردس  
اثر اوسمت۔ تمھو سُنہ ایحسان چھ تہ تہ زانہہ تہ مشر و مسختہ۔ تمھو  
سُنہ دود نکھ والان والان سچہ تمھو ماچہ کشپر ہنسہ دود تہ  
نکھ و و لمختہ۔

مے چھ سیا اکھ انسانی ڈراما بنو مسختہ۔

اچھ مشر چھ اکہ طرفہ بول۔

بیہ طرفہ فرض۔

اکہ طرفہ آرام۔

بیہ طرفہ تکلیف۔

اکہ پاسہ اکھ خاموش تہ پر سو کون گرہستی۔

دووی مہ پاسہ گڈر تہ کر پختہ مسختہ۔

اکہ اندہ دل۔

اچھ



دومیه اندر دیکانغ.

اکھ کش مکش یوہ زن کائید تہ دلہ وائس انسانس

اندر ووتلیہ

میون ڈراما چھ یہاں کش مکش ماوہ پنج اکھ کو کشش

اکس بڈس انسانی سلسلے سیتو واپٹھہ یہ کش مکش چھ پانہ تہ  
اکھ ڈراما۔

اکھ ڈراما ہنس تراوس انسان آور۔

دیوتاہن اوس نہ اکھ سیتو کائہ داد مالہ۔

یہ انسانی مسئلہ اتر رو انسان۔

بچھس آدمو بھوک تہ انسانی تھزوک مبلغ۔

میون یہ ڈراما چھ امی آدمو بھوک تہ انسانی تھزوک

ایتراف۔ بچھس بیٹھ کتھ پیچھ مطمئن رہ مئے ہنوک سیاس

پیچھ ڈراما لیکچر۔

تہ یہ ڈراما چھ میانہ طرفہ اکس فنکارہ سید طرفہ ہانس تو اچس

تہ شاندار پس کالس خود لوجہ تہ لولہ بورت اکھ نذرانہ۔

علی محمد لون ۱۵ جون ۱۹۴۱ء



## اہم کس دار

سو تر دھار

چند ال

گور

سیا

چند ر کانتا

رانہ اونتی درمن

وزیر

جے دیو

سد دگار کس دار

چند ال  
زناتہ

بیا کہ زناتہ

اکہ گور

بیا کہ گور

اکہ مؤزور

بیا کہ مؤزور

تر پیسم مؤزور

اکہ گامی

اکہ مرد

بیا کہ مرد

تر پیسم مرد

پارہ وول

خاموش کس دار

کینہہ درباری

کینہہ مرد

کینہہ شرع



Call No. ....

Date \_\_\_\_\_

Acc. No. ....

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**

---

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.



[ اکھ کج دھتہ یوہ سٹجس آرہ ورہ گڑھان  
 چھتے آتہ و تہ چھتے اکہ طرفہ ورہ یمن ہند گودھے  
 یاتر بوزنہ یوان چھہ۔ ورہ یمن ہند کینہہ لہجہ چھتے نئے مڑ  
 تہ بوزنہ یوان۔ کھو ورہ طرفہ چھتے اکہ پیر ہند اکھ حصہ  
 در شیطو یوان۔ اور یور چھہ ساری سے کاسہ کسٹو تہ پنے  
 و پھروہ را ورتہ۔ پوت منظر چھہ کلوسسٹو اور تہ  
 امہ کنز چھہ اکھ نیم دہاتی ماحوک تنو نظر پیش سپدان  
 سٹجس منزس چھہ سوتر دھار اُکس کنہ پیچہ طہو  
 تنو چھہ پنے کوٹھو نرن منز رتی طہو۔ تہ پوت یوت  
 پرمہ و پھرو کھووری کنو وہ طھان چھہ تیوت تیوت  
 چھہ سوتر دھار نرہ یلہ تراوان تہ تماشا گرن کن مد  
 گڑھتہ و چھان۔ امہ پتہ چھہ پشہاد تیج اوہ تیج  
 یمن کن تلان تہ آسان آسان چھس نیلہ گڑھان ]

سوتر دھار : ماما ! مہ مہ ! ہی ہی !



[ اَسان اَسانی چھ تھو دودھ تھان تہو دودھ ]

دھتہ چھے سٹیک کس بڑو تھو مِس جھس کُن

یوان۔ کانی باندن ہندی پا تھو چھ بیہ اکہ لٹہ

شہاد تیج او تگج تماشہ گرن کُن تھان ]

سو تر دھار، گونا آخر او تو ہر؟ چارو تہ کیا ۱۵ دسو یورینہ ورٹے

تھشس یختہ نگر س یختہ شہر س تر چھ تہ کیا ۵۔ یختہ زن تہو

گتہ و، درو کو، اُسو، تہ دل بھلائی کر و۔ یختہ زن تہو یختہ

راو و ز بگوانن چھ موہ نو شس اکہ یڈ وڑ ہتر۔ یوہ سو تہ پانہ تہ

پونہ سستی یاڈ، بلو کہ کھینہ چھینہ سستی بڑو چھ یوان۔

یڈ گڑھ بتہ پیون۔ بتہ چھ کھسو تہ کھلو متر نیران۔ مکرم

کھل تہ کھسہ چھ گرا آب، بڑی گڑھان تہ گرا موہ کھسہ بڑو۔

تہ تھنر یڈ چھے دودھے خالی روزان۔ دودھے دودھو دودھ تہ

دودھو تہ۔

[ او تھتہ و او تھتہ چھ سو تر دھار قرار کران۔ زن

تہ او تگج وٹسو چھس گڑھان۔ یہ چھ تماشہ گرن



کُنْ خُفْرَ کُرَّانِ تَه پَتہ بیٹہ اِک لہِ تَمَن کُنْ بَختہ

کُرتھہ بڈا سنجیدہ بَنان [

سوتر دھار : مگر تہو پہ کھوڑو ۔ بڈ چھس نہ باشن دینہ یا تقریر کر نہ

آمت : تکیا ز مے چھے خبر ز اُتہج بہ پیر و چھے صرف تقریر

کران : تقریر بوزان : تقریر کھوان تہ تقریر جوان : باشن

چھے اوسند ورن و تھرون ، و و حقن بہن ، دُون دُون

اَسُن دُون بندومت : بس بس تقریر : چھرا باشن تہ بیٹہ

نہ کیئہ : مے چھے خبر ز تقریر بوزی بوزی تہ باشن تراک

تراک چھو تہی پسرہ آہو : تہہندی کن چھ چھو کہ لہ

کاہو : تہہندی کاڈی چھ خوش شکہ کاہو : تہہندی

دل چھ بے حس تہ تہہن آتہ تہہندی کاہو : اوے چھو

تہ تقریر بازو نیشہ تراکتہ ، باشن دینہ والہن تھل تراکتہ

سون بہ ناکہ دچھہندی آہو : تفریح کرنہ آہو ۔

[ او تھتھہ و اُرتھتھہ چھ سوتر دھار پانہ تہ تقریر بوزان

ہندی پاٹھو زین و امش کڈو کڈو تہ کھوہ تہ تلو بولن ہوانا ]



سوتزدھارا آ۔ بے اوسس عرض کران ز بزرگوں سا بھتیو، بیتیو تے  
 باؤ! اُسو چھ تھوہ سو اگت کران۔ بھوش آمدید کران تے ووسید  
 بھوان ز تھو دیو اسیہ ساختہ تے یس زن یہ مسئلہ کھڑا چھ  
 گویت۔ یس یہ نیایا و و بھمت چھ۔ تھوہ بزر دیو اسیہ مذہمت  
 سانہ آواز منز میلہ ناو و پنی آواز۔ یھتہ زن اکھ گز ز دھتہ  
 تے دُریاہ زانہ ز بقول شائیرہ غقبابی روح بیدار ہوتا ہے  
 جوانوں میں۔ نظر آتا ہے اپنا منزل آستانوں میں۔ ہاں ہاں اُسو  
 چھنہ دنی پر بھک پرالے کران۔ تکیا ز سانو باؤ تے بزرگو!  
 [ اُسس چھ اکھ دولہ دیوان تے مند چھو چھو چھو ]

ونان [

مانی گز بھم دنی۔ بے تھے تقریر کرنہ لجنوس۔ مگر کرہ کیاہ۔ تھنہ  
 یھتہ شہرس منز چھ وری یہ کہن بہن رتن تقریرن ہندہ  
 موسم روزان۔ تے اکھ سیر ساد کھتہ تانی چھے باشن باسان  
 اچھا تہ اڈو یہ کھتہ۔ اُسو کرو پنے نہ سطلنج کھتہ [ بازو کارن  
 مندو پاٹھرا بے کرہ اکھ سوال۔ صرف اکھ سوال یس تھتہ  
 جواب دیہ۔ تس یٹیک تے سامانہ تے تھیک تے سامانہ او توان بیتی



یا بے باب کس اوس ؟

واریاہ آواز : (سیچہ نیسیر) ات پتی سیّا !

سو تر دھار : (سیچہ چن دوه شو فی ونگن کن نظر دیتے) شا باش !

سیّا اوس پری پاٹھی بے باب۔ کاه شختہ وری برو ٹھٹھم  
سیّا۔ پیچہ نگروک سہ ماری موئد حکیم۔ پیچو زن و پیچہ چانٹھو  
گنڈ دیت تہ تہندس پیچہ نگرس منز کوڑن سولھک شانتی  
تہ نفعہ شعلی ہند اکھ سولہ پتہ ماری دور شور و۔

اٹھو سہ تو چھ نگارس زور ٹٹھ پوان۔ تہ سو تر

دھار چھ پانس کھو وری کنو نظر دیوان۔ اور چھ پارت

دول اذان۔ نگارس رنج پونشہ پینہ پتہ چھ دھو

کھو وری ونگو کینہ زنا پتہ کھو مرد اذان۔ سو تر

دھار چھ حاران گنڈھتہ پارہ وایس وچھان بکر

پہ پارہ دول چھ تس نشہ بے نیسیر پاٹھی اور یوزنڈان

تہ نگارہ وایان۔ سو تر دھار چھ گرا اوس برو ٹھٹھو

کنو پوان تہ گرا پتہ کینو۔ مگر پارہ دول چھنہ اوہند

باتا بے  
دیوینی  
انداز



کاتھہ خیال کران۔ تہ بڑ ہٹ چھہ پارے دوان [

پارہ دول، بوزی وی بینو!

بوزی دو باو!

ہوشو تہ گوشو

کھہ میانی بوزو

[ بیہ نکارس زبڈ کڈان تہ بیہ نرٹن ہوان۔ مگر

سوتر دھار چھس بھتہ یوان تہ نالسن ختھہ دوان [

سوتر دھار : ون سا بایا !

کیہ چھے ونے

ڈولا وایتھ

شوراه راگتھ

کریکہ ناد پاوتھ

نتہ کیساہ نیری؟

نتہ ون وای وای

کیہ چھے ونے؟

پارہ دول، [ پنے نہ مستی نر سوتر دھارس منساوتھ [



نگر و اسلین چھ ایلار پوان دین ز تم نیرن یونہ و مران  
 برو نیٹھے گر بار تراو تھ تہ کوہن تہ و درن کن گراہن۔  
 گر ویٹھ، گری گپن، تپر کہہ کرتہ کھنہ چہنک سامانہ تہ  
 سامری بن سہتو۔ گورو تہ منجھو چھ و و نمستہ ز یس  
 پیہ پتوہ وری تہ کھوہ تہ زیادہ بارہ پ۔ لہذا چھ نگر و اسلین  
 پیہ شہر کپن بسکپن درن و تہ تہ پوان ز تم نیرن آمہ  
 برو نیٹھے زو بچا و تہ !

[ نکاہ وایان وایان چھ اکر اندہ نیران بلکہ  
 تہ چھ موہوس گر تھتہ نیرنچ نکھر کران۔ سو تودھا  
 چھ بیہ اکر لہ کتہ پیٹھ بہان۔ تہ و تہ چھ کوہ  
 بدلہ پن کلہ اکتن دھن منر رٹان ]

اکھ مرد، ہی بگوانہ ! اسہ کم پاپ چھ کری ہستی ؟ ہر گاہ یس تہ پپ  
 آو۔ اُسو گر تھو تباہ۔ و تہ چھ ساڈاں پھلو کھنہ منر۔ ساڈا  
 گرہ چھ خالی۔ ہر گاہ پپ آو۔ اُسو مرد بے چھ بے چھ کران !

ہی دیہ !

لے شہر باش۔



اکھ زنائے : آخر اکتھ پھٹنا کائے تہ چارہ ؟ اسیہ چھا دھہ چے پھتہ  
کٹو جہارے روزن ؟

بیاکھ مرد : پہ چھے دیہ ستر یڑھا۔ اکتھ کیا کڑو زہ ؟

اکھ زنائے : نہ پہ کڑھ نہ دیہ ستر یڑھا آستو۔ دے چھا یوت ستر یڑھا ؟

اکھ مرد : وچھ کٹ و نہ چاری بلایہ۔ پکھ پانس۔ ژٹے کیا اکتھ سنن ؟

اکھ زنائے : بے نہ تہ ادہ کس سنے ؟ شری مری مرتم فاقہ پھرہ۔

تہ بے ذراتی ؟

اکھ مرد : کر بگوانہ بگوانہ۔ دیو پے پچاو سار پے۔

سو تر دھار : (کنہ پیچھ حقود و یقصد) امہ مصیبت تہ پچھ چھ

اکاے وکھ !

بیاکھ مرد : سوہ کوہ سہ وکھ چھے ؟

سو تر دھار : یکتھ دیشس منز کڑھ دیویم کشپ ریش زخم تراو۔

اکھ مرد : تیہکتھ یوگ میلہ آسے۔ اُسو مریا و نہ بوجھ بوجھ کانی۔

سو تر دھار : یوگ چھ کشپ ریش چھ بیاکھ زخم مہیون۔ بلی کر دو

تخم زخم۔ سہ پیو حقینہ۔ آا سہ پیو حقینہ۔ بوزو بوزو اتھو ستر

لے مرضی سہ کھا شرو۔



آواز بوزو !

[ زبانی کیو مرد چھ سو تر دھارس کن تہہ کنو چھان  
زن تہہ آکھ موت چھہ . تہ پانس نیران . سو تر دھار چھہ  
تہمن کن و چھان . و ٹھن پیچھہ چھس زہر دھند و تہلان  
تہ اہ پیچھہ چھہ کن دہر کتہ کتہ تانی بوز پچی کو شش کران .  
تہ اکیس و تہ کن کتہ ہان ]

سو تر دھار تہ چھہ تہ تہ تہ آواز اہ تہ ہارن اہ کرہ تہ تہ دہرشن !

[ نیران چھہ . سیپا چھہ اہل چھہ خام تہہ ہند طرفہ ظاہر  
سپدان . تہ تہل تہ تہ تہ تہ تہ . سوہ چھہ تہ تہ تہ اہ طرف  
تہ اہ تہ تہ تہ تہ تہ . اہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ اہ تہ  
چھہ اہ اکیس تہ دوران دوران سیپا چھہ تہوان  
تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ  
نیران . سیپا چھہ اہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

چھہ و تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ X اہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ تہ

چند اہ اہ تہ

کتہ تہ

سیپا  
طہ



بالکوما پوئے ژوتس زب چھس بچہ رڈس میا ز کھ چھ  
 چھے وزہ و ز دوزی ہمش۔ مئے کائب ہنڈ بچہ و چھتہ اوٹش اس  
 پھٹان۔ از کیا ز یاسان مئے زن تہ میا نس ددونس اب  
 پھیور ہ دیرہ! چا ز مایا چھے اتتہ رڈس! خبر کیا چھے کرون!  
 [ نرھل تلختہ چھ بیٹہ دون مہوان۔ دور پھے  
 ا کس ز اشرو ہنڈ کر یکھ گڑھان۔ چندال چھے  
 رڈتھ ہمش گڑھان۔ تہ اچھ چھس بیٹہ اکہ لٹہ وپس  
 کن گڑھان۔ شری کر یکھ چھے برابر یوان تہ چندال  
 چھے نرھل دورہ دارتھ دوان۔ تہ کئی دودھ تمی ائے  
 نیران۔ پیارے آواز چھے یوان۔ تہ مئے ز بچہ چھ بیٹہ  
 اکہ لٹہ سیجس پہٹ پختہ اکہ ا کس پتہ لاران تہ  
 چکر دوان۔ اکہ ز چکر دین پتہ چھ تم نیران۔ چندال  
 چھے دودھن ا کھن من اکہ لٹہ کر ہستہ یوان بڑ کر  
 پتھر تھراں تہ اتھ دوج او کطرف تلان۔ بیکبار  
 چھ تہ سبندی دودھ شوی اتھ و چھس کن گڑھاں



مہجھس پیچھ چھس موہنا پہ ہند گتہ گیور وقتہ لان  
مکر امہ پتے چھس کس نام شک سرفہ ہندک پاٹھو

تکھ کڈان نا

چند آل: مئے کیاہ توتہ ہ خبر کہہ پاپی ماچہ تروہ بیختہ تروہ تیس  
پیچھ ہ تہ بے مند چھ پانہ تریج۔ مئے کیاہ بلوہ [ پتہ چھے ٹوکر  
کن نظر دیوان تہ پچہ سہندین اکھن کھوہن چھس دیوان  
مگر بیختہ لوہ دیون تہ شوہ دیون بائک تروہ تیس کہہ تہ او  
تیس وہندہ ہ وایا ہم پیوش و پتر ہو اکتہ کھوہ، ہم  
کہہ لاگو دھٹ، ہمہ کہہ اکی اچھ، شر اکھ ہش ہین تہ کہہ کچھ  
مس! گاڑاہ ہتر یاہ آسہ سہہ یس یہ وہندہ او تروہ تیس  
[ تھو دوہ تھان ] توتہ مئے کیاہ ہ آسہ کاٹہ ہندہ و نوہ یس  
تھار ان تہ گاران — مگر۔ مگر۔ سہہ ما اُس کاٹہ پاپی نہناہ  
کھوہ ما اوہس ڈولمت ہ آ۔ آ۔ فی آسہ۔ نتہ کس یہ  
یہ ہندہ و چھ تلہ تروہ تیس وہندہ

[ تیس چھے دوج شہرتہ حقوان تہ لڑھل تلہ  
ڈون ہوان۔ مگر روزہ تہ گڑھان تہ لڑھل دارہ تہ

الفاظ سر



دوان تہ پھر کُن بختہ کرختہ آلو دوان [   
 تلا یوریہ و لو و لو ! بوزان چھکے ؛ و لو و لو !   
 [ شرچہ بیہ و دن لاگان تہ چند اُل چھٹے اُس ]

دوگ دوگ دوان [

چند اُل : کیا ہ گوم ایہ ہے اور پڑا تہ و ہرختہ و چھان چھم تہ !

[ پھر نکھ چھٹے پیس کالس چند اُل نہراں تہ زمانہ ]

نش داتاں ۔ ٹو کر کُن و چھٹے اچھت نرن دوان [

چند اُل : سکے مینے کر یکہ ناد کتھے پیچٹ لو کتھے ؛ کیے ز ٹو کر کھ بے یہ ؟

آہن سا کیا ز نہ ؛ کر ن کیا ہ چھکے ۔ و تکھ زھو و تن پیچٹ

دائرختہ ۔ جبرے چھکے وائل کتھے بدلاہ لکن آدہ ؛

[ زمانہ کُن نظر دوان تہ ٹو کر کُن چھس گود ڈرچہ

کتہ نظر پیوان ]

یہ کیے ؛

چند اُل : ٹو کر ۔

چند اُل : آتھ شرکیا ہ ؛ یہ کیا ہ آتھ دجاہ پیچٹ و لختہ ؛

چند اُل : پانہ و چھ ۔



چنڈال: [ٹوکرہ دے تلخہ و وہ کھٹ کڈان] یہ کیسے؟

چنڈال: شر۔

چنڈال: یہ کوٹھنڈے؟

چنڈال: زانہ بگوان!

چنڈال: [سوچا کھٹھ] اچھا گو یہ ڈپل اُس۔ ڈہ اُسکے گو۔

کھو رہے تے نہ پسی! شائش ہے چھ آتہ لیا قش!

چنڈال: چھ کیا وہ۔ کھتہ چھس نہ تگاں کوڑی۔

چنڈال: نامے شے ہے تو گے۔ اکھ کھوٹھتہ سوڑے۔ پیرٹھ

چھکھ چا پر کڈان۔

چنڈال: کیا کھوٹھم؟ کس چا پر کوڑم؟

چنڈال: غار۔ پھتہ کٹو کرہ پیرٹھ و تہ پیرٹھ پیرٹھ تہ ماگو جان؟

چنڈال: [زور زور آسان] ہا ہا! بے کل! چور!

چنڈال: اہنی چور تہ بے کل نے آسہ۔ مے روز ہٹا اڈ خبر سے

پکی پکی۔ وہ نو یہ گو تہ گو جانے۔ پکی یہ چھ ہٹون اندر۔

چنڈال: کس نیچہ مین اندر؟

چنڈال: یہ ہے پن گو برتہ بیسہ کس؟



چنڈا ل: لکھ ہند شر۔ نہ چون نہ میون۔ اسیہ کتہ اوں تیتھہ بانے !  
 چنڈا ل: بگہ واٹن نہ ونہ نئے باہتہ تہ تکلیفہ درایی سوڑنے۔ بکے تل نی  
 اُس چے آسہ بوہ چھن لچ ہر۔

چنڈا ل: ڈو نان کتہ کتھہ چھک؛ بے کتھہ کتہ نممن لکھ ہند شرمن کتہ۔  
 خبر یہ کتھہ آسہ۔ تھون اڈی تھہ۔

چنڈا ل: چارے۔ اگر یہ کاتسہ ہند آسہ ہے۔ تیلہ کوٹ تراوہیس  
 یٹھ وٹہ پیٹھ؛ ڈو زان تہ یہ کو وٹہ سوئے اولاد۔ سانی  
 نستان۔ [خوش گڑھتھہ] بڑہ چھن۔ پالسن۔ واتہ تاون۔ بچہ  
 سیم اکار بکار۔

چنڈا ل: ڈے اسی رے رچھتھہ کرٹھہ بناوہن پتہ اکھ چنڈا لے  
 چنڈا ل: چنڈا ل؛  
 چنڈا ل: تم چھی برہم۔

چنڈا ل: ہمتے مئے کرے وڈن چنڈا ل بناوون۔ پیہے سوئے بڑہ پٹھا۔  
 چنڈا ل: تہ ویدوان بناوہان۔ تیا؛

چنڈا ل: اہنی تی بناوون [ٹو، کر نکھہ گڑھتھہ شس کن وچھان]

چنڈا ل: چھہ باسان۔ پالکھ واتہ تاو اسیہ سہٹھا۔ لاجہ۔ اہمشہ۔



سیتو پیرہ اسیہ مانے۔ اہمتر سیتو روزو اسی ہر ہمیشہ زندہ۔

چنڈال: چنڈالیں ککو کور از تانی یزختہ؟

چنڈال: اسیہ یہ کین کا تہ یزختہ۔ مگر اُمیس بالکس کس وین چنڈال؟

چنڈال: ادہ وین نس مختز داژ چنڈ برہمن؟ ساری دپہ نس سیا

چنڈالہ روچھ، واتہ نوو۔ نہ نہ۔ بڑ نمین نہ یہ پور پن کڑہ۔ بڑ

کین ز کڑہ اُموسند جیون نشٹہ سب سب کی کوہ چھ روژن

دوہے دین وین وونی ہش۔ مگر اُمیس اناحقس کڑہ نہ

سیانہ رگکو کا تہ وہ کہ واتن۔ کڑہ کڑہ کا تہ دن۔ یہ

چھ اناحق۔ ساری کزنس حقہ حقہ۔

چنڈال: وچھ چارو بلاے کیاہ دور۔ اُمیس کمی دوون اناحقہ۔ اُمیس

ہے لاگہ بڑ ازو کہ پھٹ مول۔ تہ تہ لاگس موج۔

[ بچہ چھ وداں ]

بڑے بھلنے یہ۔ بڑے نمین کڑہ۔ ڈوننس نے گو نہ ڈیر وچھی

یہمیس بچا ریس ہے چھے بوجھ لچ ہش۔ نمٹہ ہے چھ تہان۔

چنڈال: بوجھ چھس لچ ہش۔ بڑ کیاہ کرس، بڑ کتہ انس دووہ پین

لے یزختہ لے زندگی لے بورداد لے یس نہ کا تہہ ماکت اکتہ۔



ہو چھ مرن بن کتہ گو دوہ د پادہ ؟ [ و چھس کن اکتہ نون  
 تہ خوشی تہ حارانی ہندس عالمس مرن و نان ] میانہ بگوانہ !  
 دیہ بچھس پاپی۔ ژٹے سوز حقن مئے یہ مار کو موڈر پچہ مگر بچہ  
 پنہ نیچے و سواسن سنے پرت۔ ژٹے بورکتہ مئے پمن ہو چھ مرن  
 بن مرن دوہ دوہ سوڈر۔ مئے گو ساری ہے و چھس مرنان مگر  
 بچہ پاپی تو تہ دیان تہ چھنہ میون

چنڈال : ایہے ژٹے دوران ہ سہ کستہ دوہ گوٹے ژٹے پادہ ؟  
 چنڈال : [ تس اکتہ اوکتہ ] یکیاہ و چھ۔ بچھس نہ دوران۔ اکتہ  
 و نان بگوانہ سسند انو گریہ یہ بالک چھ تھو ستر مایا یہ ہستہ اکھ  
 رہپ۔ بچہ تراون نہ یہ !

[ ٹو کر نیش بہتہ دوہ یو اکتہ مٹسکار کران ]

چنڈال : [ تھوہ دوہ حقان ] اکتہ مرن کیا بی چھ خبر کیاہ سر نیتہ کتہ  
 اوٹے ژٹے اندازی دوہ دہ خبر چھا ژٹے پریہ اُمس مین دوہ  
 دین ؟ یکتہ نے اُمس کانہہ پگاہ چاہہ دوہ دیج پام دیہ ؟  
 چنڈال : [ جلالس مرن پتہ ] اگر تہ سپدن دول چھ۔ تیلہ کیا ز سوزم  
 لہ مہرانی۔



بگوانن ؟

چنڈال : آدم دودھ مائج لاگو نسس . کانہہ شدہ رہی بایاہ .

چنڈال : تیرے بستر پہ ذاتہہ تیرے . اگر پہ بالک میون چھہ . تیلہ چھس میون

دودھ چوٹن . بڑ چھس مائج . مائج چھنہ نیچہ یا نیچہ ڈاڑھ پھنہ

آسان . سوہ چھہ صرف مائج آسان . صرف اکھ مائج . میا نہ

وچھکھ دودھ سوڈہ چھہ امرتھ . اکھ منہ چھنہ کانہہ بین .

ماہ ہندس دودھ دس منہ کہتہ گو ڈاڑھ منہ سوال ؟ کھہ چھہ شرن

رچھنہ باپتھ ہونہ ہند دودھ چاوان . تابہ حالے بڑ انسان

چھس . مائج چھس !

چنڈال : ادوبی چاؤن تیلہ دودھ . وچھی کہتہ کنہ چھہ وچھان . زن ہے

پڑاران چھہ .

چنڈال : کچھ ٹرن یہ اندر . بڑ تیرا یہ سے .

[ چنڈال چھہ ٹوہر تلان دودھن اٹھن منہ شرس

کنہ وچھو وچھو وناں ]

چنڈال : پکو شوشا ، پکو گوہرا ! اس . چھنہ وڈکھ ! میانی آشیز چاوی

لے آپ حیات .











[ساری ٹاٹھ چھ دو حقائق تے نیرن ہوان سیا  
 چھ پندر کانتا تے اکتس حقیقہ کر تھ نیرن ہوان  
 مگر گور چھ تھو سندر کس پیچھ اکتھ حقیقہ تے  
 روکان چندر کانتا تے چھ پندر ان باقی ٹاٹھ چھ  
 نیرن تے میلہ زن صرف تم تر تے زنی چھ شجستہ  
 روزان گور چھ سیا ہس بڑو ٹھ کن پتھ تے اکتس  
 در نظرہ کران سیا چھ کلہ نو مرادان زن تے گور  
 ہنزن نظر تے کھوڑان چھ]

گور: سیا!

سیا: آگیا گور و دیو؟

گور: ہم کم و ہی؟ پکس رہی؟

سیا: گور و دیو۔ کم و ہی۔ کم رہی؟ تھی کیاہ چھوڑناں؟ تھہندہ  
 پاٹھ چھنے مے فیکری تران گور و دیو۔

گور: [اکھ قدم اوپر یور کڑکھتا] یہ ہگر روز نہ دوہے و جاہ۔ بیٹہ

پچہ نہ دوہے پ۔ بیٹہ گڑاھن نہ دوہے لکھ آہ ہری۔

یوگ چھ امت۔ پتھ ہنر دیوتا آکاشہ پیچھ ہنر پیچھ و سیتھ



پاپو نشو چھ کران۔ سوہ نویشن ہند روپ دار پختہ زگتس  
 کلیان کران۔ [بیکار سٹیا ہنس کن پھیر پختہ] سٹیا اٹھے  
 چھے خبر۔ تہ چھکھ زائن دل۔ مگر لاگان چھکھ ازانو۔ خبر  
 اسی پختہ چھکھ بے خبر لاگان۔ سٹیا! یم کم روہی۔ پکس رھل  
 سٹیا: گورو دیو! وینہ گوہنہ آلو۔  
 گور: پختہ کر گھڑہ آلو سٹیا!  
 سٹیا: خبر کر گورو دیو۔ خبر کر۔ تہ کر پختہ مئے بالکپ سٹیا مانہ  
 گور: بے مانہ راون سورے زگت۔ بڈ دیمہ سارو چھے سمسار  
 پارے نہ کلیان گاڑی سٹیا!  
 سٹیا: [تس تھوہ یہ کرناو تیکہ اندانہ] گورو دیو! ذرا قرار کر پختہ  
 بس کر گورو دیو! کتھہ مہ کر وینہ!  
 گور: [لب خند کر پختہ] سٹیا! چھے کلیان۔  
 سٹیا: سورے کلیان چھم گورو دیو۔ مئے چھے خبر۔ بے کیا زاس پختہ  
 سمسار۔ خبر چھم کیاہ چھم کروں۔ مگر گورو دیو! وینہ آونہ مئے  
 وینہ لکن داریاہ دوہ۔ خبر کوٹ کال گورو دیو! X  
 گور: سٹیا! مئے چھے خبر۔ تہ چھکھ سٹیا ڈیکہ بوڈ۔ کلیان گاڑی



رُت کا ٹھنڈا دل۔ بٹہ بٹ۔ مگر سبیا پتھ کر ایدہ۔ پتھ کر  
 سبیا: [جلال سے منہ پتھ] پیلا سہ وکھ داتہ۔ توہ پتھ تہ نینہ  
 [پتھ بیٹہ شرلا گتھ] گورؤ دیو۔ اکیا دیو ووه فی۔ ابرا  
 ماتا پڑا ران۔

[سبیا تہ چندر کا ناتا چھ گورس منسکار کران۔ گو  
 چھ یمن دوه شو فی تھ کتھ کتھ کلہ نو مرا وکھ منسکار ک  
 جواب دیوان۔ زن تہ کا تھ دیوتا چھس تہ ونٹھ کتھ  
 تہ اکہ اند چھ نیران سبیا تہ چھ بیٹہ اند نیرن  
 دیوان۔ مگر چندر کا ناتا چھس تہ تھ چھ تھنان  
 سبیا: [رکھتھ] کچھ ز تھ ندری۔ تھ تھ تھ تھ کتھ کتھ  
 چندر: نامے کتھ بوڑ۔ پتھ چھس نا نر۔

سبیا: مارہ گتھ کتھ!  
 چندر: پتھ کچھ او تھ گورؤ دیو ونان ؟  
 سبیا: خبر چھتھ۔  
 چندر: لاگ چور

سبیا: نامے تہ یمن گورن چھ ما ذکھ کتھ کران تھ۔



چندر: ایس توکے اوہی مہس تہہ تہہ آہ آہ کران۔

سُیا: ادہ کیاہ کہہ۔ گور و دیو جے چھ تہہ۔

چندر: [روشنی کہ انداز] ایس گڑھ بڑ کہ نہ تہہ سیتو کتھ۔

سُیا: کچھ نہ تہہ دی۔ مئے کچھ کورے؟

چندر: گڑھ پاتس۔ مئے سیتو آہ تہہ پاٹھالاہ پوان۔ تہہ تہہ مئے

سیتو گنڈان۔

سُیا: [آسان] گنڈ پکو دودہ تہہ موہ کلن۔

چندر: موہ کلن!

سُیا: پتہ پھیری تہہ تہہ مئے تہہ۔

چندر: وچھ لوگ بیہ خبر کیاہ اوہ پور وینہ۔ مئے کونا چاہہ

کچھ فکر تہہ ان؟

سُیا: پانے تہہ نے فکر سیلہ بڑ گڑھکھ۔

چندر: [آسان آسان چھس نیلہ گڑھان] آلائے یہ کہونان؟

دیان سیلہ بڑ گڑھکھ۔ کانہہ دیہ یہ چھ میا نہ کھوتہ بوٹے

اگر یہ میا نہ کھوتہ بوٹ آسے تیلہ آسہن نا امو میا نہ کھوتہ

زیادہ پوچھ پڑمڑ۔ شاستر تہہ مہس تہہ پور کو تہہ ہو پُسیا؟



۲

[ بیپہ زورہ زورہ اُسان ]

سیا: [ اُسنا کر بخت ] اچھا ژندری ژپے چھکے جڈ۔ پے  
 چھس پویشاہ اکہ۔ بس؛

چندر: آ۔ وودہ نو گو ٹھیکہ۔ پکھ گڑہ گڑھو۔  
 سیا: آوہ کیاہ ژپہ گڑھ گڑہ۔ پے کرنے شرانہ! سوہ پے  
 آسہ مئے پاران!

چندر: [ حادانی سان ] کوہ سا اسی پاران؛

سیا: ویتھ ہے پے بیپہ کس؛

چندر: الے۔ ویتھ پے چھا کائسہ پاران؛

سیا: کائسہ پاران یا مئے پاران۔ مئے چھس پاران!

چندر: کیا نہ؛

سیا: وئے آکہ وودہ پے۔ مگر آزیہ۔ آز چھو مئے تکتہ شران کرن۔

ژھرانٹہ ژھرانٹہ واپو۔ تکتہ کس ژ کس تل ویتھ  
 تس پڑھن۔

چندر: کیاہ چھے پڑھن؛

سیا: [ ہوشہ پختہ ] کسے چھم کیاہ پڑھن؛



چندر: ہمتا تیرے چنے اوسکھ ورنی ونان ویختہ جھم پر تڑھن؟

سیا: [حاران گڑھتھا] مئے کرے وون؟

چندر: شایش ہا چھے۔ وہ فی چھکھاہ اپرت ونان؛ واکوتے

پگاہ۔ پھتے کنروئے کور و دیوس پون کن کہڑہ نائے مولہ۔

سیا: [اسان] تیرہ پوار پگہ ہس۔ بے کٹے ٹٹے اذو کن مولہ!

چندر: ایس خبر کس چھہس تیرہ؟

سیا: [اسان اسان تس کن رٹان] اوچھ روٹے ناکن۔

کہڑہ پر مولہ۔

چندر: [اسان تیرہ کڑیکہ تیرہ دوان] سیا! تراو و کن۔ بڑا

گرنھے کنہ کھکھ۔ بڑا دے کڑیکہ۔

سیا: ادوہ دکھ کڑیکہ۔

چندر: [ویدہ ویدہ ہٹا] ایس ایس [کڑیکہ دختہ] ما جی!

سیا: [تس کن یلہ تراو دختہ] اسکھ کوئے تڑدہ ہی؛ کیند

پیٹھ چھکھ ویدہ نس کھسان۔ تراپہ تراپہ اپکی وہ فی ہنے

گڑھو۔

چندر: گڑھ مئے چھہ گڑھن۔



سُیّا: اِدہ مَتّہ گڑھتہ۔ بڑے گڑھ پانس شتران کر نہ۔ مارچہ ہے  
 وُز زہ بڑے پمس وُز۔ مَتّہ نے سہ بانبرہ کم۔  
 چند: گڑھ پانے وُز۔ بڑے کتیاہ نوکر چھپے چاؤ؟

[نیرن ہوان]

سُیّا: ژندری! بڑے وُز کتیاہ گو؟  
 چند: اِدہ کتیاہ لومتہ مے کنس؟  
 سُیّا: چھے پگاہ یلہ مے ستر کھاند کرہ نے۔ بڑے آسے چوب  
 تہ دوان!

چند: اہنو ژو آسہ کھاسے چوب تہ دوان؟  
 سُیّا: اہنی اِدہ کتیاہ چھسے وُمان۔  
 چند: ژسے کپتھا یسی وونڈہ؟  
 سُیّا: وونڈہ نے ییم نہ۔ دچہ ییلہ ژجیرہ اہی ہام۔ اِدہ کتیاہ  
 چاہ چھم۔

[چند کانتا چھے زود زود آسان تہ سُیّا ہس  
 مٹ لگتہ ژلان۔ سُیّا چھ تس کن لولہ چٹوڑ چھان  
 تہ مٹہ پتہ کن تان سوچن مٹز گڑھان۔ آب و سہ نکھ



ہیو شور چھ ووتلان۔ سسٹیا چھ بے قرار گڑھتھ  
دو جوتہ پو پھتو پھتھر دیواں دا رہتھ

سسٹیا: ژندری! چون یہ اُسن روز نہ وار یاہس کالس موجود چن  
یہ لول چھ مئے لنتہ موہنچہ کہمن۔ بچ چھس مجبور۔ مئے تازی چھن  
کہپن ژندری۔ [پور جلالہ سان] یہ چھے تمہو پھنڑ شھا!  
دین پر رت زون۔ تی سپد۔ مگر بانبر مہ۔ مونہ اونہ واکھ  
مئے چھے مونہ اوہتھ قوبہ کہونی۔ یختہ دیشس آبادی کہونی  
سعه کھج تہ شانتی ہنہر دوسے ویزہ ناوونی۔ مئے چھے خبر  
نہ سمسارس رت کا پھن دول سسٹیا روز پانہ ہمیشہ کریش  
تہ تہس روز وار یاہس کالس رہیہ دیان تہ روان۔ مگر مئے تازی  
چھ کپاہ۔ کرن دول چھ پانہ دے۔ یہ تمہو رت زون تی  
کہن۔ تھتھ کس کہہ ادلا بدلی

[کاش چھ وارہ وارہ ہمان تہ کینہہ کال گڑھتھ  
چھ شیج پور پاٹھ کوٹ گڑھان۔ امہ پتہ چھ دوبارہ کاش  
پوان بیٹھک منزیم پردہ چھ پیوست۔ تہ بدو تہس



سٹیجس منز چھ سو تر دھار ووه دینہ روز کھتہ اُر کس ونگہ کن  
 وچھان تہ آسان تہو سندنیم رھے چھ تما شہ کیرن کن  
 سو تر دھار: مہنہ راتیک باک! دوه دشر! یو ہئے کریم پڑھ کھتہ  
 دیش پختہ چھنہ پڑھ کھتہ بڑین ویدوانن تہ تنگان کر نہ. وچھ  
 ونان کیاہ اوس. وچھ کزن قوبو. دیش کزن آباد. سوہ کھج  
 تہ شانتی پشرو وے ورنہ ناو. ہتا گڑھو گڑھو ناچ! اسی  
 پزاران. گڑھ کھے پاتس بتہ قتالاہ. تہ پر پاٹھ. ہتا چار یا!  
 ییتہ نہ کو کوہ ازو وچھ قوبو ہس منز اُنچھ ہچہ پشرو. تہ کوہ  
 کز کہ؟ ییتہ کو چون رانہ اونتی ورسن. سوہ زچور تانی پسرہ  
 آنت. چان وچھنہ کھتہ. مہنہ!

لی وناں وناں چھ تہی ونگہ کنو نیران. یختہ کن  
 سوہ چھان اوس. اوس سندنیم نیرنس سیتی چھ منزیم  
 پردہ ووه کھان تہ اکہ لہہ ہند آنکس چھ نظر گڑھان  
 آنکس چھ یوختہ ڈوختہ. چنڈ امل تہ بیالکھ اکہ زناہ  
 چھ آنکس منز بہتہ کیاہ تانی سین زاران. مسیا



چہ اندر اُڑان تہ دھ شو فی زمین نمسکار کران تا

چنڈا ل : رہو ریشن آسے۔

زنانہ : چشمن کاش تہ کہ طہین ہوش۔

سیا : [ پوچھو تہ دوج او کس طرف تھاؤ تھتہ ماجہ نالہ متہ رٹ پیکہ

اندانہ ] ماجی !

چنڈا ل : [ تس کن و چھنے ] کیا بازہ ؟

سیا : سے کن و چھی۔

چنڈا ل : آہما بیہ آلہ نہ تہ ولہ نہ۔ سا سہ لٹ وڈ نئے یہ ماس کران۔

سیا : کیا زکرہ نہ ماجی ؟

چنڈا ل : پتہ پتہا پھیری۔

سیا : کیا ز پھیرہم ؟

چنڈا ل : خبر کہ دھ پتہ تہ لہ لہم داکہ دھتہ۔

سیا : تہ بنیا ! ہر گاہ مے گڑھن تہ آسہ کن۔ چانہ آ گیا ہر گاہ

گڑھ نہ زاتہ۔ تہ پتہ مانچ پھرم۔

چنڈا ل : آہن باتتہ چھاؤن۔ تیلہ چٹپہ ہیکہ میونے پورنہ۔

پتہ سٹہ دھ دھ چٹپہ ہیکہ ؟



سیا : اِدہ وِہ کُئے ژیر گوہ دیکھ جے بچہ وِہ تیر چون دونه  
 چند آل : [ اَسان اَسان ] وچھ مشد چھان تیر ماچھ !  
 سیا : اہنی ژہے جے چھکھ مے دہے وِہان تیر پتر چھے پانہ  
 کال گرھان . مے وِہتہ اُخر بے کرہ کیاہ ؟

چند آل : کرن کہو چھے پتر لیکھتہ چھے وِہوان بن . پیمہ  
 نگر کی ساری شری کہو بڑی پرہ نا وِہ . وِہوان بنا وِہ .  
 سیا : [ ماجہ نیشہ دور پھن کر تھتھ ] ماچی !  
 چند آل : اہنہر امہ حر کر سیتو عار ان کر تھتھ تھتھ وِہقان !  
 سیا :

سیا : [ بیہ پندہ نس ریس منہ پتھما ] ماچی ! یہ ژنہر کیا بی کر  
 مے سپر فاش .

چند آل : [ دو وِہہ زنا نہ کن کھوڑی کھوڑی وچھان ] سیا !  
 چونٹ وِہ ! کہو سیر ؟ ژہے مے اکی لٹہ چھے وِہ نمتہ  
 پیمہ وِہہ دولہ کتھ نا اِزہ کران . بگو اپنے سیتہ پاسہ آستا  
 مے سیتو سیر کتھ کران . مے ہچھے کتھ وِہ وادہ کرھان  
 وِہتہ تیر سوچان چھس ژہا تہ مکھ مے دیکھ دتھ .



میا: اتس نش گڑھ صحتہ تہ نمر سیدس بھقتس دوشوے

اے رحمتہ [تو بنیا زائچہ مابھی !

[۱] اُختو منر چھے چند رکانتا اُثران تہ کڑیکہ نادلاگان [

چند: آلائے ماچہ گوہر! ماچہ گوہر! پیچھے کنوؤں نے گوارو دیو!

سُیّا: [تس نش پتھا] کھے وچہ کس؟

پندرہ: ونس سٹیا اوس ما چہ معہ فی کثران۔

مسیّا: اِدھ تہی زن تو تہ کیا گوہ

چندر : ساری شہر کی لکھنے والوں نے تہ و پونے ماچہ گوہر۔ ماچہ گوہر۔

چند اہل : [ چند رکنا پرنش پستہ ] ژندری . ژئے چھے نے سمنہ

دو زینٹ مول ماہ تہ ہشتی گوان ہ

پندرہ: آپ کریم نا۔ پچھیس لوہ کیٹ۔ رُتیا چھ یوت بوڈ !

چند اہل : یہ چھ بڑے

چند: اُدہ کیا۔ یوچے اوس وُنان اُدی بے چھس بُوڈ۔

۱۔ نگین پھر کہ کھاران تہ نہ زہ سہ چوک ایٹھا

دین خا طر کھیلوان . آتھ پیچھ چھ ساری آسان

توپند کا نسا چھٹے ومان ]



چندر: سبیا! دیکھو یہ ماما جی یہ گورو دیو کیا ہاں؟  
 سبیا: [کھڑکتا ہوا] ماما جی۔ دیکھو ان چھکے یہ کبھی کبھی چھٹے  
 جیرہ انان۔ ٹاؤس ٹلان۔

چندر: الے پوز وٹن گورو ٹاؤس ٹلان؟ ماما جی گورو دیو ہے  
 اوسس وٹان۔

سبیا: [تسٹھا ک کران کران] ٹنڈری! ٹھہرے پے!

[چندر کا نسا چھٹے وور ڈی گرا چنڈا لہ کنڈ چھان

تہ گرا سبیا چس کنڈ۔ زنا پے چھٹے سبزی تار تسٹ فرلین

زن تہ پکتن ہنڈ وور ڈیوڈہ نیشہ بے خیر۔ چنڈا لہ

چھٹے چندر کا نسا پے تروٹھٹ کنڈ یوان۔ تہ کیشٹھا

ٹرکھ تہ کیشٹھا جلا لہ سان تس پڑٹھان]

چنڈا لہ: ٹنڈری۔ سبیا! اوسس وٹان؟

چندر: [کھڑکتا ہوا] ناے ماما جی! یہ سبے لایم چیتہ۔

چنڈا لہ: [زبردس رو بکرتا ہوا] تہ تراونی پے! تہ وٹنی مٹے کپہ

اوسس وٹان؟ وٹنی!

[سبیا چھٹے وور ڈی کلہ لہ کنڈ تہ تروٹھٹ اکس طرفس کنڈ



وہ دیر روزان۔ چند رکات یا چھ پہ وچھٹھ

کینٹھا پھیران تیر کینٹھا چھ بائبرکتہ ہش

چند الہ فنان

چندر: ومان ہے اوسس۔ تیرے چھکھ سہ کلیان کاری ریت چھن دول

چند ال: بیہ؟

چندر: بیہ کیا ہ تانی بختہ باب۔

چند ال: [دوبہ سان] ایکہ واس فنان۔ تیرے پندرہ تیرے کتہ گتہ

آکاش وانی؟ بلو کہ ہم تیس کا ڈیو خراب۔ ہر گاہ سہ بیہ

امیس سیتو پتھ کتہ کتہ۔ بڑ دھو پتھ سیتا ہس پاٹھشالہ

گتھ نئے! او!

سیتا: [بیہ] اکہ لٹہ شری لانی سان [ماجی]۔ بڑے گتھ ومان

شران کتہ۔

چند ال: نانا۔ از زن کوڑھتہ پتھ شران۔

چندر: کیا ز کتہ؟ امیس آسہ ناسوہ پاران۔

سیتا: شندری ایتلے بگوانہ سیتہ پاسہ کرتہ ومان تھوہ پتھ

چند ال: [شکن] شز بوڈھتہ [کوہ سا] اسی پاران؟ یہ کہو شز؟



مے کو نافکرہ تران اُخر ڈٹے کرن کیا ہ چھے ہ کو سا اسی

پراران۔ وُنان کو نا چھکھ ہ

چندر: اُمس ہے اسی ویتھ پراران! ویتھ!

چنڈاُل: [وہ ٹھکڑاں] کیا ویتھ ہ سیا!

سیا: [کھوڑتھ] کھے نہ ماحی ہ

چنڈاُل: سیا۔ پیلہ پئے مٹور اسی کرنی۔ تیلہ کیا زسوزو کہ

مے دین ہ بیپہ کاٹسہ مہند گڑہ گڑہ۔

سیا: ماحی دین او مے ڈٹے بانہ زونمٹھ۔

چنڈاُل: [بیپہ وہ ٹھکڑاں] کیا ہ

سیا: [شرلاکان] ماحی۔ بے گڑھے شران کرنہ وونہ۔

چنڈاُل: نہ بانہ با۔ بلو کپڑہ عام کاٹھہ وادو داٹھا۔

سیا: ناے ماحی۔ تڑہ فے برغم۔ بڑہے کپڑہ بٹھس نکھے شران۔

چنڈاُل: نانا۔ زن نہ مے خبر حیم۔ تڑہ مانیر کہ رھانہ۔

سیا: اڑہ توتہ کیاہ گو ہ اکہ اٹپہ وٹس بیپہ اٹپہ کھٹس۔

بڑ چھٹے تس کھوڑان ہ

چنڈاُل: نہ باکتہ۔ سوے چھے ڈٹے کھوڑان۔



چندر : ماما جی۔ یہ ہے اوس زنان۔ بچھس ویتھ ہندس زور کس

نکل بہتھ تس پڑھان۔ پی چھا جان ہ

زنانہ : [ کلہ تھو دیکھ نے ] ہجے ژندری ژ کیا بی چھکھ پانس

کرژہ پھیٹ کیاہ تانی۔ مانج تہ آسہن پیتھ کتو دہ ناوان

تئے ژھوہ پیکر۔ وہ لے یوری مئے کری پے سین ژار تس

اکھ روٹ۔

[ چندر کانتا چھے کس دوه تس نش کرژھان

بہوان تہ سین ژارن بہوان۔ پند اُل چھے

سے یا ہنس نکھ پیتھ تس پانس کن پھران ]

پند اُل : سہیا ! تہ سے یہ کینٹرھا کون چھے۔ تہ تھو مئے ویتھ

یکھ تہ پیتھ آسہ دوه یو تہرہ کانتہہ اکھاہ پچھتاو۔ کریشہ

تہ آدہ سرہ کرہ۔

سہیا : مئے یکھ چھے کون ہ تہ ہے اُسکھ زنان۔ مئے چھے

پڑھتھ لیکھتھ ویدوان بنن۔ تہ پیٹھ نگہ کوساری شری

کہو بڈی ویدوان بناوہی۔

پند اُل : مئے ونیووتی۔ دپھ ژائے وونٹھ ناتھتھ در جواب زہرگاہ



تی آسہ ہی کرون۔ دھڑ سٹیا۔ بڑ چھٹے مارج۔ بڑ یڑھ پڑے  
 طھر روزن۔ دچہ یہ کرون چھٹے تہ ون مے بڑ ونیٹھ۔

سٹیا! مارجی! تیلہ ونیہ یہ آدوہ؟

چندال: [بڑیہ اچھا لہ سان کانہ غار مومولی کتھ بوزنہ باپتھ]

ون!

سٹیا! مے ہے چھ نثران کرون۔

[بی ومان ومان چھ کئی دو ترلان۔ چندال

چھٹے روزتھ گزھان۔ زن تہ وٹسو۔ امہ پتہ چھ

اڑس بچھس پیٹھ جلال دھ پان تہ پہ چھٹے

پانے سٹو ومان]

چندال: نتہ چھنا مے مبر تہ چھکھ نہ اڑس بچھس شرس ہو

سہارچہ ہانکھ کرے نہ تہ تہ زاتھ تہ بٹھ۔ تہ چھکھ ویتھ

پہند وٹھ ون پونی۔ بچھنہ کانہ طھر روزتھ ہیکہ۔ مگر پتھس

کالسی ییتہ چھ مہم۔ پتھس کالسی نتہ کرتہ تہ پہ مٹھ۔ مٹھو

پکھ تہ۔ اچھن پیٹھ مٹھ کھتہ۔

[پہند کانتا تہ زانہ چھ سبزی ہتھ اندر اٹھان



تہ سٹیج چھہ وار وار کوٹ گزھان کیشہ برنری  
 گزھتہ چھہ سٹیج پیہ وار وار گاشان تہ اکھ  
 سیوڑ سادہ منظر چھہ بونہ یوان ورن پندہ  
 گوٹن نکھہ چھہ جوان سیاتہ جوان چندر کانتا  
 بہتہ سیاتہ چھہ کل نوٹراوتہ تہ چندر کانتا چھس  
 لولہ چشمو وچھان]

چندر: کن گوٹن چھو گاہتہ؟  
 سیاتہ: [خود وہ تھان] کہہ پونے کن گوٹن گزھتہ چھس  
 گزھتہ؟

چندر: شائش چھو گوٹن ہکے گاہتہ چھو پیہ چھو ومان کہہ پونے  
 سیاتہ: ژندری۔ بڑاوس چانہ مانا پھند سوچان۔  
 چندر: [خود گزھان وحققتہ] سامی!

سیاتہ: اچنی ژندری۔ پیہ سنے پیہ ہے۔ چون مانا مال ماگڑھہ  
 آہہ بڑی۔ چانہ مانا ماگڑھہ ہے آہہ بڑی۔ چانہ مانا مالک گام  
 ماگڑھہ ہے دجارہ۔ ژندری۔ پیہ سنے سارچہ مانکھہ نے سنے  
 نالو آپہ مان۔ ہ... ہ...



چندر : اکتھ کیاہ کر کائہ۔ یپ چھ ہر ہمیشہ یوان۔ کائہ چھنہ کیئہ  
 ہیکان کر کتھ۔ سوکے کیئہ چھ آبہ ہری گڑھان۔ تہ لکھ  
 زوہ لرنہ ژلان۔ دڈرن تہ بالن کھسان۔ اکتھ کیاہ کر کز  
 یہ گپہ دپہ ہنر بڑھا !

سیا : ہر گاہ یہ تہنر بڑھا چھے۔ تیلہ کیاہ چھس دے ونان ؟  
 چندر : پتھ کیاہ چھ یہ ادہ ؟ اکتھ چھنا کائہ وکھا۔ کائہ یلا جاہ  
 سیا : وکھ کیاہ چھنہ۔ یلاج کیاہ چھنہ۔ دپھہ۔  
 چندر : دپھہ کیاہ ؟

سیا : یوتانی نہ ویجہ چانٹو کتھ دیہ یہ۔ توتانی اندہ نہ کہینو !  
 کہینو تہ نہ !

چندر : سہ کس اکھاہ کر کزین۔ یس یہ انزراوہ تیتھہ چھا کائہ وکھت  
 سیا : [چندر کائہ یہ کُن لوہ چشمو نظر کر کتھ] او وکھت او سنا۔  
 دپھہ چائس یکتھ یاونس کیاہ کرہ ؟ چائس یکتھ مار مٹس  
 کیاہ کرہ ؟ [تس نیشہ دور پھن کر کتھ] ماہ ہنر مٹا یہ کیاہ  
 کرہ ؟ [بیپہ تس نیشہ بیجھہ یوہے بے قراری سان] اژڈری  
 ہر گاہ بڈ کُن آسہ ج۔ بڈ کرہ ج یہ کام۔



چندر: ترا، تہ؟

سیا: آ. ب. ب. ب. کرہ ما یہ کام. مے نش چھ کیان.

چندر: [کھوڑ کھ] پختہ کیاہ چھکھ اد سوچان؟

سیا: یئے اوت زگرہ ہے دراس چائیس یاونس کیاہ بنہ.

ماتا جی ہندیس بجرس کیاہ کرہ؟

چندر: سیا!

سیا: [تس ہونگہوڑ ٹختہ] کھوڑ مے ژندری. بے نے ژلہ نہ!

چندر: ٹے ژلکھ. مے کس تراو کھ؟ مے کس چھ پختہ سمارس

مژڑے وراے؟

[چندر کانتایہ ہندیس آکتہ مکالمس مژڑے چھ

چندال آکہ اندہ اندہ اژان. سوسہ چھے وودہ نوڈ پمژ

مژ تپشہ یئے اڈور ہش باگر بژژ زاناہ. چندال

چھے سیاہس تو چندر کانتایہ باس دینہ ورائی نانا

چندال: ہتا یہ ما او مے کور و دیوژ ہاران. تہو کھو کران یئہ؟

گرہ چھو نا؟

سیا: [تس نش دوی گڑھتہ] ما جی. کوئے کو کور و دیو؟



چنڈا ل : اہنؤ تڑو میلہ نہ کیر اوس چیسے۔ مہ ذراو پوت کھوی  
[چندر کا تیار کین] تڑنڈری۔ سکے زکوری اسیہ چھنے از

زن پون کینہہ تہ ؟

چندر : ییکھے ذرایس۔ [نیران چھا]

چنڈا ل : سیّا !

سیّا : یکھے زما جی ؟

چنڈا ل : رہ کپو مرزا کزان تہ ؟

سیّا : یکھے مرزا مآ جی ؟

چنڈا ل : اہنؤ۔ آخر ساری ہئے کھانڈر کزان چھ۔ ادہ چھا اٹھو لاری

روزان ؟ پاٹھشالا پہ منز چھکھ نہ کین پوت پھیران زکینی

دو چھکھ یورواتان۔ تہ پیچھ چھپن پہ تڑنڈریا تہ مجبور کرا

سیّا : [منڈ چھتھ] مے کدے کڑ مجبور۔ پھے آہ پانے۔

چنڈا ل : تبا ماسے محبت گو پوزے۔ دیکھ لکن ہند نہ کڑھ ناسوچن

تم ما کزن کتھ ؟ آخر تڑے چھکھ دوہ فی پاٹھشالا پہ منز

تہندو شرک پر ناوان۔ تڑے پزی دوہ فی پھن کتھن

ہراسے کزن۔



سیا: آہنی تیرے کوڑکیاں مائجی؟

چنڈا: کہیں نہ۔ مگر تو تیرے گڑھے تیرے کتے وہ گھن بھن۔ یہ تیرے  
شترن لہچا بنی ناوس و بڑ لگی۔ دھچکے تیرے مائجے اگلے ہاتھ

تیرے چھکے سیا!

سیا: [ماران گڑھے] مائجی!  
چنڈا: تیرے چھکے و بڑ واریا کہیں نہ کون۔ یہ کتے تیرے نہ تیرے  
ذاتہ تیرے شتران و بڑ۔

سیا: [تیرے کتے] مائجی!

چنڈا: تیرے اوسکے ناوان۔ تیرے چھکے کیاں؟

سیا: [وہ فیچس فیکر تیران] آہنی مائجی کیاں ہے چھکے بڑ

تیرے اوسکے تیرے کیاں کرے بڑ؟ بڑ ہے چھکے دپان و ساپے

ماچھے تیرے بگوانے تیرے تیرے۔ یہ تیرے بڑ تیرے کتے تیرے

اوسکے مائجے شتران کیسے چھکے تیرے۔ بڑ ہے چھکے شتران

گڑھان ز میون کیاں تیرے مائجے اگلے ہاتھ!

چنڈا: ہر گاہ تیرے اوسکے بیسے تیرے مائجے تیرے تیرے

لے دشمن لے غلام۔



کو سہ فرق چھٹے تہمن تہ ترے منز، اگر ترے پنہ نیس کیا نس  
پیٹھ شک چھے، تیلہ کیا نہ برہمہ راؤ تھس بڑا نا حقے؟

سیا: ما جی!

چنڈا ل: تیلہ کو نہ چھکھ زھوہ پو دم کڑ تھتہ بہان۔ گرہست  
کران۔ تہ پے مشور او ان ز ما جہ یو تھنک ویدوان، کلپان  
کاری تہ رت کا نچن ول بنی!

سیا: ما جی! تہ کیے ونان؟

چنڈا ل: پوزہ چھکے ونان۔ یو دوسے سٹے پزی پایہ کرم، چھ

کری متو۔ تیلہ کیا ز آکھ میا نہ وتہ؟ سیا بوزہ فونے

تہ سٹے از پنہ زندگی مہند آکھ سر! آکھ راز!

سیا: راز؟ کسے راز ما جی؟

چنڈا ل: میٹھ نا دورھٹ کھیکھ۔ ہر گاہ بڑونے؟

سیا: [بائبر تھتہ] کیے ونکھ ما جی؟

چنڈا ل: [رکو رکو] بڑ۔ بڑ۔ بڑ!

سیا: ونی ونی ما جی۔ ونی!

چنڈا ل: [طنز] مہنہ ما ج!



سُیّا: [کھوڑتے] مائجی!

چنڈاُل: [بڑے گھمبیرا پے سان] نہ: بے چھسے چاؤ مائج!

سُیّا: [ترتے چس چس پوان] گو۔ گو۔ گو!

چنڈاُل: آ۔ آ۔ یوئے اوس سہ راز!

سُیّا: [کرتکھ دتھ تس نالہ متہ رٹان] مائجی! سورے کینہ

مَن۔ مگر پے دَن مائجی! پے مے و نم!

چنڈاُل: سُیّا مژہ مالگ!

سُیّا: مائجی۔ بڑے مہکے پے پھو کہ ترا لیتے! مائجی! وئی

تہ پھکھ میاؤ مائج۔ بڑے چس چس پے سنتان! ژے

رو چھتھس۔ ژے واتے نو دھتھس۔ بڑا نہتہ ژے۔ وئی

مائجی۔ وئی!

چنڈاُل: [تس پانس نیشہ الگ کرتے] کاش پے آسہ ما پوز!

سُیّا: [بڑے رو بہ سان تس بھتھ پیتھ] اگر نہ پے پوز چھ نیلہ

کیا ہ چھ پوز مائج! بڑے کین ز تہ اوان مے آزا مایشہ مژہ

کس اثر کور کس پاپ کور مائجی؟

چنڈاُل: پاپ ہیّا سو مے کرتھ مٹو!



سیا: ادو بی۔ ڈٹے چھنے نہ ژند رستری میون پہ اول خوش

کرات تیلہ کیا نہ کوہ ققم تس سیتو کھاندر؟

چند اُل: چوٹھ و ٹو۔ و چھ کیاہ بکواس کیرہ اورہ!

سیا: اچنی تہ ادو کیاہ؟

چند اُل: سیا۔ پندر کو پندر۔ تہ پندر چھنے نہ ژند چھکھ نہ میون

ستان!

سیا: [دکھس ژند دختہ] سیا نہ بگوانہ! پر بوند نہ بروٹھٹے کوہ

مورس پد؟

چند اُل: [کھوٹھتہ] سیا! [اُس چھس اچتہ دیوان ولہا]

کپور ووسے؟ ژٹے لکھنے نیانی وائس۔ ٹڈ پدوسی

پڑا۔ مان ہری لے۔ یزختہ وائس!

سیا: بلا پد ٹھہ پدوسی۔ ترٹھ تیتھس مانس تہ پڑتس۔ پختہ

مزنے ویز ویز۔ ایجاس چھو کہ دیہ نہ ژند چھکھ نہ

میانی مارج! [اوش ووتہ مائو پختہ نہ جڈ باختہ توہ کرختہ]

ماجی! باختہ چھ پندر باونہ تہ بوند نہ سیتو سیتو دھہ کہ



وانان۔ اما پوز مے دن سب پوز کیا چھ۔ بے پوز سب پوز۔ اور  
مے کو نہ دس دن واپس شراکتے۔

چنڈاں: شترک چانن۔

سیا: سبت مے ڈال مامی۔ وانی۔ ونان کوئے چھاکہ؟  
چنڈاں: سیا! سیا! اچھ گشتا میا پوہ تھرا! بے اس  
ہاتھ میا تو کوہ چھ روز تو تانی دھہ ہے دیو دیو دوتی ہست  
یوتانی تہہ آہم۔

سیا: بے کیتھ آس۔ کتھ آس۔ تی و نم مامی۔ تی و نم!

چنڈاں: تہہ تھاکہ مے و تہہ پیٹ!

سیا: و تہہ پیٹ!

چنڈاں: اہنو تہہ اوسکھ خبر کھ و تہہ پیٹ تر دوت۔ مے  
میسکھ تہہ کھ کھ کیم ز تہہ زاکھ مے۔ تہہ پھوٹک میا نی و تہہ۔

سیا: و تہہ پیٹ! بے کھ اوسس تر دوت و تہہ پیٹ!

چنڈاں: پانہ بگوانن!

سیا: مامی!

چنڈاں: مامی لکھی و تہہ تہہ ہر گاہ تہہ گاتھ مہند و تہہ زوہ کھ تیلہ



کیاہ کرے کہ تیتھ سمسارس تیتھ ؛ تیتھ سمسار کریشٹہ  
 کریشٹہ ہائے ہانکلہ ہوی نالی۔ تیتھ تہ آسہ ہانکلہ اکسن میس  
 ہیو اکھ عام موہ نوٹا۔ یس پر تیتھ چرس بگوانہ ہنر مرضی زار تیتھ  
 پانس رھوہ پر دم کر تیتھ بہان چھ تہ کیشہ چھنہ کران۔  
 سیّا، ماہی۔ تہ کرشہ کتھ چھکھ کران آنہ ؛  
 چند اُل : ترشہ کتھ پرشہ تہ لوہ کچارس کران او سکھ۔ تہ پیمہ کتھ  
 وہ فی تہ مشور او تہ ترشہان چھکھ۔  
 سیّا، ماہی !

چند اُل : آہنو ہانکلہ چھے نا نالی گائرشہ۔ تہ پیمہ چھٹہ راونس  
 چھکھ کھوٹان۔ مگر سیّا تہ چھے پٹھپ چھٹہ راون  
 وڈو کر تیتھ نیرن ! کئی و پھ !

[ نیران چھے سیّا چھ تہ کن زہ قدم  
 کڈان۔ مگر تہندی رپ و چھتہ چھ تیتھ ورن

تہ کلہ آکھن منز رٹھتہ اور پور پکان آ

سیّا، بگوانہ ! یہ کیاہ بوز میانو کتو ؛ میانی مارچ چھنہ میانی  
 مارچ۔ سوہ چھے ونان زہ سوہ چھے میانہ با پتھ اکھ ہانکلہ۔ یہ



کیا ہ بوز میانو کنو بگو اپنے! تہنر موتا، تہنر دل چھا نا کل  
 چندر کا تہا پہنند لول تہ چھا اکھ نا کل، بے چھسا پری پن  
 نا کلن شربند، تہمہ وون پیمہ نا تکلہ چھڈا و۔ ٹھیب پیمہ  
 نیر! نہ نہ۔ بے ہیکہ نہ تہ کر تہ۔ بے ہیکہ نہ پیمہ نا تکلہ چھڈا و تہ۔  
 بے ہیکہ نہ وڈو کر تہ! مے چھ تہم ٹاٹھو۔ بے ہیکہ نہ تہم ترا و تہ  
 میانہ بگو اپنے! میانہ بگو اپنے!

[بھقس اٹھ نہ دتھ چھ اکر کس کلو گوہ وٹس نش  
 گڑھان۔ تہ تھو ستر کلہ تھو تھ و دان پتھ کٹو نہ  
 آواز چھنے پوان۔ جسمس چھنے حرکت گڑھان  
 مگر تھو سٹھ بھتھ چھنے بوز نہ پوان۔ اٹھو تھو چھنے  
 دور نگار س تھو پوان تہ سیا چھ وار وار کھ  
 تھو دٹھان تہ پن وڈن مشور اوچتھ خوف سان  
 پارے بوزنگھ انتظار کران۔ آواز چھنے پوان صرف  
 چھ نگارہ وڈان]

سیا: [کرنکھ دتھ] یہ منھوس آواز کیرہ مے پاگل! یہ پائے  
 تھو ناوہ مے زچہ! بے گڑھ موت! پاگل گڑھ پاگل!



[ نگاہ چہ زور زور و زان ]

سیا: [ کتن قہو پ دختہ ] بند کرو یہ مخموس آواز ایہ چہ بڑ بڑی

مہند آواز! سوک آواز! چھس تہ یہ آواز بوزن پڑھان۔

[ آواز چھے بند گڑھان تہ سیا چہ برونٹھ

کن پکستہ بدو جلالہ سان و نان ]

سیا: مے نیش چہ گیان تہ کہ برکتہ کرن پڑی آواز ہر ہمیشہ خاطر

بند! بوزناون سورے سمار ز مے نیش چہ گیان بڑ

کرن دختہ قوبو۔ بڑ ہیکہ میپور کاوختہ [ زورہ سان ] آ۔ آ۔

مے نیش چہ گیان! مے چھے خبر۔ بڑ کرن وختہ قوبو۔ مے

چہ گیان! [ پتہ وودا سو گڑھان ] مگر۔ مگر بیون دل

روز ہر ہمیشہ و جاہ۔ یکیان مے چھہ یختہ سمارس منز

کانشہ تہ پن۔ کانشہ تہ پن!

[ لی و نان و نان چہ دچھو ونگہ کینو نیران اہند

نیرن پتے چہ منزیم پردہ وارہ وارہ و سان کینشہ

بزنزی چہ گڑھان۔ تہ سو تر دھار چہ کھو ونگہ

کینو اندر اژان۔ اکھ نہ پکڑ دختہ چہ اکیس جاہ



رُکان۔ سوخیاں تہ پتہ چھہ سٹیجس برؤنٹھ کُن پتہ  
 تماشہ کپرن کُن وچھان۔ بڈہ موپو سس ہوا کڑھتہ  
 کلہ بگلہ ناوان۔ زن تہ شبہ وورائی دنن چھہ پٹھان  
 زتہو کیاہ زانو]

سو تر دھار: چہ چہ چہ! زان چھہ پانہ بگوان۔ یس زان آبہ سہ  
 چھہ پانہ بگوان۔ بگوان نے تہ بگوان سسند رہپ تہ چھہ پتی تہ  
 پہ سسپا پٹت ونان اُرس چھہ زان۔ گیان چھہ۔ گیان ہ  
 [زورہ آسان ہزلہ سان]

زان! ہا ہا! ہتا سہ کتھو گیان ہ ہرگاہ زسے گیان چھہ زان  
 چھہ۔ تیلہ نیر۔ کر سکھر۔ کیاہ کو اُکس تڑھ ماجہ ہند باپتھ  
 کرشٹ۔ یسہ تہ تھنہ پوکھ۔ تڑھ آشنہ ہند قیدی بنن بیہتر  
 مائج آبہ بڑی گئیہ۔ تہ یوہ سہ شبر کہ پانہ تہ آبہ بڑی کڑھ۔ آبہ بڑی  
 نے تہ دراکہ بڑی کڑھ [آسان زورہ زورہ] چارہ ہرگاہ تہ  
 گیان چھہ، زان چھہ۔ تیلہ کتا زچھکے شکس کو مٹھ ہ تہ وسہ  
 واسن سنیو مٹھ۔ تیلہ کو نہ چھکھ جندہ تہ کٹہ ہستہ ہیران  
 سہ سارچہ ہانکلہ تہ پٹھہ ہیران۔ ٹھپ پٹھہ ہرگاہ ہیران۔



تہ پٹن وٹن پورہ کدان؟ [ہزلہ سان] ہتا یارہ تہ کیٹھہ؟  
 وچھو تو ووتھتھ آسہ پاٹھشالا یہ منز۔ تہ شرمہن آسہ پورہ  
 نادان۔ تہ زانان زیتے یوت چھہ دنیاہ! تہ بس یوہے  
 چھہ زندگی ہند حاصل، یوہے چھہ آدرش [نفرت ساں]  
 ہندہ!

[بی دنان دنان چھہ نیران۔ منزیم پردہ چھہ وارہ  
 وارہ وہ تھان۔ پاٹھشالا یہ ہند منظر چھہ برونٹھ  
 کن یوان۔ سیّا چھہ چو کہ پیچھہ ژاپ کوٹ کرٹھ  
 بہتھ۔ برونٹھ کنہ چھس کینہ شری۔ سیّا چھہ اور  
 نہ یوری ہیو۔ رومت ہیو۔ مدے گنہ تھتھ تماشہ  
 گپن کن وچھان۔ وچھہ چھس ویز ویز ہان۔ مگر  
 آواز نہ نیران۔ امہ پتہ چھہ سہ چو کہ پیچھہ ہنگہ منگہ  
 تھو دگر تھان وچھتھ تہ کرچھہ چھس ژلان نیرتھ]

سیّا: میا تہ بگوانہ!

[شری چھہ حاران گڑھتھ گراہ اُمس کن وچھان  
 تہ گرا اکھ اُکس کن سیّا چھہ ہیمونیشہ بے نیاز ہیو]



گڑھتہ دوشوے اچھہ ڈکس ٹھاسان۔ تہ  
سیجس بڑو تھٹھ کن یوان [

سیا: میانہ بگوانہ اسے ہا و دھتہ اچھہ چھس ایز گٹس ٹز پیت  
سے کیاہ چھہ کون اسے ہا و دھتہ۔ نتہ گڑھ میون۔ یٹھ  
سمارس یں صاریہ۔ بڑ موہ کلہ پڑنہ زخمہ کہ گردیشہ نشن  
بگوانہ سے یہ پاو دویم زخم پڑاونس پیچھہ اسے موہ کہ لاوتیمہ  
دوہ کچہ نشہ۔ بگوانہ !

[ اچھن دوہن اچھہ دھتہ چھہ اچھٹراہ کس  
عالمس ٹز وودہ دینہ روزان۔ شرٹھ چھہ وودہ فی زیانے  
حاران گڑھان۔ سے گور چھہ یوان۔ بڑ پوٹت، مگر  
صحہ کنز تیتھتھ۔ سہ چھہ شرٹھن اشارہ کران۔ تم  
چھہ وارہ وارہ نیران۔ گور چھہ سیاہس نکھہ گڑھتہ  
پیٹیکس پیچھہ اچھہ حقوان [

سیا: [ وودھٹھ کھتھتھ ] ہاں ؟

گور: سیا !

سیا: گور وودیو ؟



گور: یہ کیا ہنر سہیا!

سہیا: [تس پر ن پیچھا] گور دیا! بڑھ چھس اینہ گسٹس ہنر  
مئے چھنہ کیئہ بہ بوزنہ پوان۔ مئے کرو سہیا۔ مدھ

گور: گور دیا! اچھے روٹ کرو!

سہیا: [تس تھو دتھان] سہیا! یوت ہنراش کتھ پیچھا؟  
سہیا: گور دیا! مئے چھنہ کیئہ بہ فکر تران۔

گور: سہیا۔ تھہ کیا ہنر؟ چاؤ وکھ چھئے مئے تھہ ہنر۔  
سہیا: گور دیا۔ یہ چھا پزہ زمیاؤ مائج چھنہ میاؤ ہنر ماتا؟  
گور: یہ سورے زکت چھہ چون مول سورج۔

سہیا: گور ادہ زاس نہ بڑ کا تھہ؟  
گور: تھہ یس زاکھ تھہ تس۔ مگر چاؤ کا م۔

سہیا: کیا چھئے میاؤ کا م؟

گور: دیوتا ہن ہنر کا م۔ انسان مرس ہنر چھکھ تھہ تھہ اکھ دیوتا۔  
سہیا: [کرنچھہ دتھ] گور دیا۔ یہ مہ وٹو۔ بڑ کرچھہ اہنکار مرس ہنر  
گرفتار۔ بڑ چھس نہ دیوتا۔ بڑ چھس موہ نوش۔ اکھ انسان

لہ مدھ تھہ ناوہ میہ تھہ غور۔



گور: ژائے چھے پتھ دیشتس کلایاں کرون۔

سیا: تہ ہیکہ اکھ انسان تہ کر پتھ۔

گور: پتھ کیاہ تار چھس ادہ سیاہ

سیا: گور و دیو، ریمہ کتھ چھنہ مئے فکر تران۔ مگر اکھ کتھ چھم

فکر تران!

گور: کیاہ؟

سیا: یی نہ آلو گوا بہ روزہ نہ وہ فی پتھ!

گور: دے کر مئے سچھل۔ اُسو چھی تہ اران!

سیا: [آسان و دیو و نہ ہیکہ] مانج و نان پیمہ سمہ سارچہ ہانچہ

ژا پتھ نیر۔ وچہ پتھ نیر!

گور: تس چھے خبر ژائے کیاہ چھے کرون۔ چون بالہ پن، چون

لوہ کچار اوس شہد تہ پوہ ترے تھو لوہ کہ چار س تر بووہ تھے

پن سر۔ سہ سر یس چانہ زندگی پتھ پتہ تہ چھہ۔ چانہ مانا چھے

باگہ وان۔ سوہ چھے مئے پتہ پتہ راوہ با پتھ یہ سورے کینہہ

کران! سورے کینہہ ژالان!

لے سوہ چھہ مئے کاسیاب مئے پاک



سُیّا: مگر ڈنڈر۔ میاں آشیو؟

گور: کائنات آشیو پُتر حصہ نہ لے سگند برحقا گوڑ حصہ کُل یاں کاری  
بن!

سُیّا: ڈنڈر ہینڈ لول۔ تمہیں ہنر مائے؟ تھکے کیا کمرہ؟  
گور: ڈیو یوتانی سچل سپر ہتھ واپس یکھ۔ سوہ پڑا رہی مئے  
لول تیر سوہ مائے ہتھ۔

سُیّا: یم رُم ماچھتن اسیہ تو تانی؟  
گور: مائے چھتہ مڈان۔ لول چھ ہمیشہ لولے روزان اسیا شک  
تراو۔ وسواس کہ دلچ منز تیر نیر و نچ سکھر کر۔  
سُیّا: سکھر... [پانس سیتو] سکھر؟ وچہ ٹمینج سکھر!  
ہاتھ پھٹ راوہک ستر!

گور: ڈیو نیر۔ بڑ کرہ رازس شیچھو۔ تیر چھ صنور وری پگاہ پیہ  
اسیہ رازہ سپند مہینج صنور ورتھ!

سُیّا: رازہ سپند مہینج صنور ورتھ۔ [پانس سیتو] ٹھپ  
پھٹ راوون۔

گور: سُیّا!



سیا: [موشہ پختہ] گور و دیو؟

گور: تھے چھہ خبر کیا چھہ کرن؟

سیا: خبر چھہ گور و دیو۔ مئے چھہ اکر کس۔ بچہ یا تراپہ نیرمن۔ ویتھ

ہند آکرہ پٹھ آمہ کس تھہ اندس تازی و اتن۔ پیتہ نس یہ

ہا پد ماسر من مشروسان چھہ۔ تہ آمہ سرہ مشر نیرتھ چھہ

کوہن تہ بالن سہن پان چھاوان بھن بھن وسان۔

بہ کھپہ گھہ ڈہ ویتھ ہند آکر و چھہ!

گور: بگوانس حوالہ۔ مئے کری سچھل۔ کرنیر نیچ سکھڑ۔ ماتا یہ مئے

اگونیاتس مئے اجازتہ!

[گور چھہ نیران۔ سیا چھہ نمسکار کران۔ گور

چھہ اکہ ونگہ کنو نیران۔ دو ویدہ ونگہ کنو چھہ تھہ

یا ثور نصر پوان۔ پئے موالو آہ۔ پیم چھہ سیاہس

بروٹھ کن پوان تہ تہس ٹپنہ ٹٹنہ کہ اندازہ عقلم

مقلہ و چھان]

اکہ: پوئے چھا؟

لہ وولر سرک پور ناو۔



بیاکھ: اہنؤ یوہے ہا چھے. وارہ ہا دچھونہن!  
 اکھ: دچھان ہا چھسن. آدہ پیس چھا ونن کینہہ تیرس ہے  
 ساری تان پینہ نہ پینہ نہ جاہ برود چھ. دچھ کوڈ چھسن  
 ڈولت شاید!

[سیا چھ عار ان کڑھتہ پین کن دچھان

مگرونان چھکھ نہ کینہہ تہ]

ترسیم: بے ہا چھسن دپان - پرناناوان کیاہ آسہ پر سانہن شرینہ؟  
 کہو؟

اکھ: کہو. یہاے فاتی رازی تہ بیہ کیاہ؟ اہس بپاہس  
 ہا چھ پنن کوڈے موکلیومت. سانہن شرین پرناناوانا خان!

بیاکھ: دپان ہا چھو بڑ رتن وچھتہ تیر بچہ ہش موہ چھ مٹر.  
 ترسیم: [سیا ہس نکھ کڑھتہ] تی ساہے بایا ہ تلہ سا پینو موہ  
 مٹراو. بے دچھ ہا کاٹراہ بڑ چھے موہ کٹ. تہ وچھتہ واتیا

اکھ مٹر [تریشوے زنی چھ زور کھٹکالہ تراوان]

اکھ: رازہ اونتی ورنن پانہ پریشان زپس کیاہ بنہ تہ چھس  
 دپان [ادا کارن ہندی پاٹھو] ہی رازن! تہ مہ برہم!



سے زہ اجاڑتے۔ بے ہوشے دیکھتے کہتے کہتے آئن چاہتے تھیں  
 تھیں! [بیسے چھ زورہ زورہ آسان]

اکھ: پاگل!

بیاکھ: موت!

تریشیم: جلونی

[زورہ زورہ آسان۔ اُٹھو تریشیم چند اُل  
 تے چند رکانتا اندر اُٹھو۔ چند اُل چھ سب سے  
 بچتے روزان]

چند اُل: ہوتا ہوتا ہوتا یارو! کاتیا بے انصاف چھو۔ ترس تہ  
 چھو نہ پوان۔ کہو کور نوہ۔ و تہ چھو س نہ پکینہ دیوان!  
 اکھ: ادھو مارچ لے آئیں کچھ کرنا!  
 بیاکھ: زتا نہ تہ لے چھو س مدتس اُٹھو!

[تریشیم کے چھ زورہ زورہ آسان]

چند اُل: ہی بگوانہ! یمن د عقل تہ بیس دم صبر تہ سمیت!  
 تریشیم: عقل تہ صابر ہی اُمو ہے کتہ۔ نتیہ چھو یہ بیسہ مکر و ک سارے  
 کھو تہ بوڈ پاگل بن و دل! [اٹھا اٹھا کتہ آسان]



چنڈ اُل: [سُیا جس کُن پھیر پھٹا] پکُو نیر و گِرہ اُو چھان کہو چھم  
ہنگل میو ۶

سُیا: مَاجی! یَمَن مے وُن کیئہ! دکھی اُسہ نہ تیر پھٹھ کرہ  
وُن فی نہ بے چھس پاکل موت تیر جلو فی۔ مگر بے د و پمَن اکرہ  
دوہ یَمَن ز پاکل کس چھ۔ یَم مَ کینہ بے!

اکھ: اُو تگے اُسی چھ پاکل۔ میٹھنہ وہ فی پاٹھالایہ پندین شرین  
تیر یو چنے پاٹھ دکرہ نہ کرن دیتھ تو بو۔ تیر بکوانہ سیر  
یڑھایہ خلاف ہیکر اکھ موہ نوٹش تیر اُٹھ!

سُیا: یہ چھنہ بکوانہ سیر یڑھایہ چھنہ تھو سیر مرستی ز اُس

گڑھو دوہ مے بیسین پندین شکار۔ پر چھ سانی بے وقوفی!  
بیاکھ: نسا سانی نہ کیئہ۔ آسہ تیرے تیلہ آسہ چانی [بیسین کُن] ۶  
یا پکرو وُو پانس۔ بکُو اُمس مٹس سیر وکرہ راو راو!

[نیران چھ]

چنڈ اُل: پکُو نیر و وہ فی گِرہ۔ اکرہ یَمَن پینو یَمَن اُبی۔ یَم مَ لا پنے

سُیا: ماسے مَاجی۔ وہ فی ماسے!

چنڈ اُل: کہو چھک وُنان ۶ تیرے وُن سی زڈری!



چندر: چیکو نیرو ووه فی گره.

سیا: کیٹھ گره. کوہند گره؟ بھیکہ نیرو ووه فی تور گره حصه.  
مے کو برو نیٹھ واریاہ زیر. ووه فی کو غلط! ووه فی نی!

چندر: [ودن باکھ ژھٹ] ماتا جی. یمیکہ ونان؟  
چندال: [اسمانس کن نظر کرکھت] میانہ بگوانہ! آخرتہ بوزت  
ژٹے میون!

چندر: [هاران] ماتا جی!  
سیا: ژندری! مارچیکہ چھک ونان؟ میون بوزی! مے  
ہے پھڈ راو لانکلہ. ووه فی نئے ہیکہ نیرو مے کاتھہ تہ  
بٹ کرکھت! کاتھہ تہ نی!

چندر: مے کس تراو کھ؟  
سیا: ژہ کر اسیکھ میا فی ژندری؟

چندر: ادی گھنڑ اسیس؟  
سیا: تیس سیا ستر یس ادی سوارگہ واس کو!  
چندر: [کرکھ دیکھت] ہی بگوانہ! یہ کیا چھس بوزا؟  
سیا: ژندری. اگر ژٹے میون شریہ چھے. تیلہ پوار!



چندر: کتھ پڑاے؟ تہ کوٹ گڑھ مام؟  
 چنداں: ژندری! اُمس ہے چھے یا تراپہ گڑھن۔ بچہ یا تراپہ!  
 چندر: کتھ یا تراپہ چھس گڑھن؟ مے نیہ ناپانس سیتو؟  
 چنداں: [کھوڑت ہش] ژندری۔ ژلے نیہ سیتو۔ تہ مے  
 کتھے تراوہ؟

چندر: مامجی۔ تہ کڑھے ماما چھکھ؟ دومن چھکھ ژھین کران  
 تہ اوٹ پھیوڑ تہ چھے نہ پوان؟  
 چنداں: وار یا مہس کالس وڈختہ روتھ زون مے یہ پڑنہ اُسو  
 روڈی آنہ تافو سیامہس مہتھ۔ امہ یور اُمس مہتھ روزن  
 گو اُمس سیتو اُنیا لے کران!

چندر: ماما جی!

چند اُل: ژندری! مے تراو اُمس گو ڈو پینہ نہ مومناپہ ہشہ نا کلہ  
 نالو۔ زونم دیوہ سیتھ کئی بازیم۔ مگر اُمس سندا آکار تہ انہار  
 کو چھتھ تو اُم فیکہ ز مے کوڑ وڈوہ وُن پاز بند۔ پتہ کوڑ مہس  
 ژلے سیتو کھاندہ۔ یہ زارنختہ زبیا کہ نا کل گڑھس نالو۔

لے بچہ انصافی۔



چایہ ماہ پشیر ہانکل۔ مگر مئے باسیو و ز امو سشیر اتما روز  
توتہ کریشانی۔ اوس میول نہ سوعہ کہ۔ نہ میا نہ کوہ چھ مشر  
نہ چایہ کوہ مہ مشر۔

چندر : ماما جی !

چند اُل : ڈنڈری سید سیو و و نئے۔ کھی کر می زعم۔  
چندر : ماما جی۔ باون چھ کر یو کھ۔ دچہ پے ڈسے سو پختہ۔ تہ اوس  
غلط۔ ڈسے ز اذ حقس پے ہانکل۔ مگر پشیرہ لو پچ ہانکل اُس  
مئے خیر کمر ز تہ نالی گا پش۔ ماما جی۔ مئے کور پن سورے  
کینہ پن ارن۔ سورے کینہ تر و دم پشیرن ڈرن پشیر  
پختہ ون تو مئے ماما جی پشیرن پشیر کتہ آشہ پشیرن پشیر  
سیا : [ رو بہ سان ] ماما جی ! چندر کانتا !

[ چند اُل تہ چندر کانتا چھ آمہ کر یکہ ستر و ز تہ ]

گرہان

بچھس نہ وہ ذی و یا کھیان بوزن پشیرہان پے چھئے بھاونا  
چھرا بھاونا۔ ز خری جذبات۔ ماہ تو سوعہ مشاہد پشیر جذبات

لے واز خانی لے جذبات۔



مگر مئے چھ آمہ اور تہہ یختہ سمسار س کیئہہ دین۔

[سیجس منز یختہ بڈو جلالہ سان شانہ سان]  
نئے کیاہ کزہ آس بے یورہ نئے اوس نامیون زخمہ چکر پورہ  
گوستہ تہی نیرو وہ فی گرہ۔ تہ مئے دیو آگیا!  
چند ال: ناتہ یختہ کتو چھا گرہان توتہ پکھہ گرہ۔ ساتھ و چھو  
پوزا پاٹھ کرہتہ نیرو!

سیا: پڑھن کاہن نے چھنہ ساتھ و چھان۔ پوزا کران۔  
چندر: اچھا اگر توہ پانسن سستی داپرست چھو۔ تیلہ کرہتہ  
مگہ گرہ پیو۔ ادہ نیرو!

سیا: [چندر کانتا پکھہ یختہ] ژندری!  
چندر: سامی!

سیا: ژندری۔ اگر بے گرہ گوس تمہ لہے نے تراون مئے ادہ۔ تمہ  
گروک لول تمہ انگلنگ امار تہ تمہ گرہ کین روزن والہن جمنہ  
شریہ تہ ماسے بیدہ بیہ سوعے ہانکل۔ اکھ زنجوری!

چند ال: [سیا سید جذباتی اندازہ سستی کھڑکتہ] سیا! ہتا  
بنی کیاہ ژئے؟ اسہ چھکھ پڑھ چاری کتہ کرنس



ٹھاک کران تہ پانہ چھکھ تہ پانہ کتھہ کران۔ پیمہ کسین اویش  
 پھاٹ ناؤن ! ادہ بامہ یہ گزہ۔ مگر قرار کر۔ اسی پموس پوت  
 کھوری واپس۔ توتہ نکھہ کاتہہ کاتہہ چیر پانس سہ ستر سفر  
 چہ گڈ۔ وختہ چھہ زپٹ۔ خبر چھا کوت کال لگی ؟  
 سیّا : زانہ دے اڈ پھہ ما جی اوارہ یاه شے لگہ۔ ساریے وچھہ  
 چھم تھنڈی۔ امیکو اندی پکھو کام چھم وچھو۔ امیک سوٹ  
 ویکو چھم سرہ کران۔ ساریے چھم سام پھو ما جی —  
 ساریے !

چند اُل : یختہ ناپہ سورے کران کران تہ پانہ مشور اویش مان ؟  
 سیّا : [ وٹھن پیچھہ اُس اُنختہ ] ما جی ! کاٹھجے اُس لاگان  
 تہ پانہ اویش وٹھن۔ یختہ ناپہ مشور اویش مان۔ کتھہ ؟  
 چند اُل : [ اسی نس تہ وڈہ نس نکھہ نکھہ ] چاٹھی اُمی کاٹھ جاردن  
 کورے دوہے ڈٹھوٹ۔ گراہ دوپیم آسکھہ کاٹھ۔ اکتہ  
 کیاہ سہنے ؟ گراہ زونم زٹھری چھہ پتھو کاٹھ آسان۔ ہر گاہ  
 آسان تہ چھہ۔ توتہ چھہ تہ پانہ کتھہ کران۔ پیمہ تہ پانہ کتھہ  
 مٹر کران اویشکھہ۔



چندر: تہ یمو کجھو بے تہ چائیس زالس دوجس۔

سیا: او سو پیروہ توہ بہ بیہ تہ کجھ کر نہ۔ بگوانہ سندر پاسہ  
مے تراوی تو مے بیہ اکہ کبہ شکن منز۔ تہ لے پیرو۔ تہ

مے تہ دیو نیرنہ!

چند اُل: [چندر کانتا پے شانن پیچہ آتھ حقو تھ] اکی تندر سی!

اُسو چے یمو اورے وک وک پھیر تھ!

[چند اُل تہ چندر کانتا چھ نیران۔ سیا چھ

کیشن برنزن پسن کُن دچھان۔ تہ پتہ چھ خھش

گر دھتہ کر کجھ دوان]

سیا: ہی بگوانہ! آخر واثوہ ونا سوہ گر آپ۔ مے میلہ وہہ فی

پن کر تو پے پورہ کر کجھ موقہ۔ یہ زخم پراو تھ یوہ بہ کام مے

پراو فی چھتے، سوہ کرہ پورہ۔ بے کرت یہ نگر، یہ دیش آباد۔ وچھ

چھتے مے پراوان۔ ویچھ مہندر اگر چھ مے پراوان۔ مہا پدما

سر چھ مے پراوان! ہی بگوانہ! مے دہ ہم تھ تہ حوصلہ

تکھتی دم بیچھ زن بپن ادرش تہ پن مقصد پن سو پن، پن

لہ فرض لہ طاقت لہ او سوال۔



پورہ کرہ! ہی بگوانہ!

[گنگو نہ گشت خطہ اچھ وٹختہ تہ کلہ نو مراء وختہ  
 کتختہ نام شکستی نمسکار کران۔ تہ کینہہ برزنی  
 اکتھو پوزس منز روزان۔ پیاری چھ سو تر دھار  
 اژان سیاہس وچھتختہ چھ ونگہ نکتہ ورتختہ  
 زن گزہان سیاہ چھ وایہ وارہ کار لکھو دستان۔  
 اچھ مٹراوان تہ سو تر دھار وچھان۔  
 دویشوے چھ اکھ اکس در نظراہ کوان بیوتہ  
 دھار چھ بروتہ پین پوان تہ سیاہس کئی  
 ختر کرختہ دوہ دینہ روزان سیاہ چھ پوسہ  
 تہذب کس عالمس منز کلکس کشان۔ زن کینہہ  
 وٹن چھس مکر وٹختہ چھنہ ہیکان]

سو تر دھار: مو متا تہ لول چھ سارے مایا۔

سیا: مایا؟ آ مایا۔ مگر گاتراہ لوہہ ووتی تہ شوہ ووتی۔ یہ مایا نے

آسہ۔ بختہ سمسارس کوہ سہ شوہ روزہ؟ پور کس پیہ؟

سو تر دھار: [تس کٹن وچھنے روہ سان تہ گتے کیاہ چھ توتہ سمسارس



سُیّا: کیا زہ چھم نہ؟ بے آس نایتھ سمسارن؟  
 سوتڑ دھار: او موہ کھو نہ زرتھے گزٹھہ نے ہانکھہ ناکھہ۔ مایہ تو  
 موہتا یہ مشنر ہانکھہ!

سُیّا: [دوش تر اوکھ] تہ نے خبر آسہ ہیم۔ پیمہ ہانکھہ آسہ  
 مئے پوشہ مالہ باسان!

سوتڑ دھار: بس کتھ کتھ کتھ۔ صرف کتھ!  
 سُیّا: بگوانن دژ زبو۔ یٹھ زن موہ نوش پینو باو نشو کڈ۔  
 سوتڑ دھار: نرہ زنگہ تہ دژن۔ یٹھ زن کتھن ستو ستو انسان کا  
 کاراہ تہ کرہ۔

سُیّا: ول تہ دژن۔ یس موہسوس کرہ۔

سوتڑ دھار: یس؟

سُیّا: اکھ دچاغ یس سوچے۔

سوتڑ دھار: چون ولن چھ پوز۔ مگر۔

سُیّا: مگر کیا؟

سوتڑ دھار: [تس کن یکم پھیرتھ] مگر ستھے چھنہ کائبہ پاران  
 سُیّا: اپر۔ سراسر اپر۔ تس پو مئے پارن! ایس کالس



مئے زخم لوٹا !

سو تر دھار : بختہ ڈھ زخم زخم چکرتہ اکھ یوگ وٹان چھکھ  
سوء گئیہ اچھ ٹیٹ ویر، بس بیہ نہ کیٹہہ !

سیا : چاڑی کتہ آسہ۔ مگر آسہ بتر اٹھ ہندین بسکپتن باسان

زن تہ اکھ یوگ کو پورہ۔ اکھ وائش سوء کلے یہ بختہ سمسار

مین۔ یور بختہ رتی یا بختہ کرم کرتی تہ مرن۔ یہ سورے چھن

وکھ کھوان ؟ آدہ چھا پتہ اکھ برہم ؟ اکھ مایا ؟

سو تر دھار : سیا، بس کر بس۔ کتھو تہ نیم نہ کیٹہہ تہ۔ ڈیر

گڑھی۔ وکھ چھنہ کائیسہ پاران۔ کائیسہ تہ نہ !

[ سو تر دھار چھ نیران۔ اور چھ چندا ل تہ :

چندر کانتا یوان۔ دوہ شو فی چھ تھا لن مرن پوزا

سا مگر می دوہ شوے زہ چھئے وار وار سیا ہس

بلا یہ لگان تہ ٹیٹو ک کران۔ تہہ تہ پوش آپوان ]

چندال : گڑھ بکوان کرمی نے سوء پھل بہمت دیہ نے۔ حوصلہ

دیہ نے۔ پنہی کا م اند و اتنا و نیچ شکھتی دیہ نے۔

سیا : [ گل کتہ پتہ ] ماحی۔ چون آشیر وادہئے آسم۔ بڑھے



گڑبھہ ضرور ورسوہ پھل !

چنڈا ل : دیان چھکھاہ آشپروادہ چاریا۔ میا کی پران مارون  
 ژئے اُندو اُندو گتھ کران [تس بھقس اُتھ لاگان] سِیا !

دو پیمے !

سِیا : وئی ما جی !

چنڈا ل : یٹھ نا ژنڈر مُشٹھ گڑھی ؟  
 سِیا : [آسان آسان] ما جی۔ لو گتھ بیپ سِے گاڑ جارا وُن ؟

چنڈا ل : کہو گاڑ جارا ؟

سِیا : آہنی ادہ کیاہ۔ وُن چھے یٹھ نا مارج مُشٹھ گڑھی سکے ؟  
 [چنڈا ل چھے اوش ووتھ رادان۔ تہ ژھوٹے،

کران۔ سِیا چھہ چندر کانتا پہ نیش گڑھتھ

تس بھقس کُن نظر کران ]

سِیا : ژنڈری۔ وُ چھتھ پہ مارج کرناہ ؟ دیان ہے یٹھن ژنڈر  
 مُشٹھ گڑھی۔

چندر : [کلہ بون کُن تراؤتھ ووش ژرادان] آہ۔ آہ !  
 سِیا : وچھی آہس آسان پن وُن۔ انزس منزس چون ناو سوان



چندر: دُچھ کیاہ چھوہ وناں. اُخر مانج ہے چھوہ تہ!

سُیا: تہ تہ تہ؟

چندر: بے کز اُسس چاڑی؟

سُیا: دُچھ چاڑ کیاہ و نہ. اَدے تراوی وہ فی پیمہ کتھہ. بے

ہے نیرے وہ فی. مانج ہے چھے حوالہ! ایتھہ نے اُسس

باس دکھ زہ یہ چھے کز زنی.

چندر: نہ بے دمس نہ باس. مگر.

سُیا: مگر کیاہ؟

چندر: میون کیاہ سوئچھہ؟

سُیا: چون کیاہ چھم سوچن؟ تہ روز کھ مے ستر.

چندر: [وہ کھٹ کھٹا] کیاہ؟

سُیا: اہنی پوز ہے وونے. تہ روز کھ مے ستر بیٹہ نس!

[دلس کُن اشارہ کران. چندر کانتا چھے

تس پرن پوان]

چندر: سامی!

[اٹھو ستر چھ سٹیجک گاش سوتان. کیترہ



بر نری گزھینہ پتہ چھے نگار س رنڈ پھوان۔  
 تہ مکن چھیزن کھن ہند بے مانی پڑی کٹوش  
 چھ ووتلان۔ گاش چھ وارہ وارہ یوان۔ اکھ  
 دہاتی منظر چھ اچھن برونھٹ کُن یوان۔ اہانہ  
 اونتی ورم۔ جے دیو۔ منتری تہ بیہ کیئہ  
 مصاحب چھ سٹجس منز یوان۔ تہ منز  
 وارتھہ ٹھران۔ راز س سستی چھ باقی  
 نقرہ قدم ٹھراوان]

رازیہ : [ گائیسہ کُن وچھنے ] کانہہ خاص خبراہ نگرس منز  
 پھلیمز

وزیر : خاص نہ کیئہ رازن !

رازیہ : بھٹہ نگرس منز چھنا انسان روزان ؟

وزیر : روزان چھ رازن !

رازیہ :۔۔۔ تممن چھنا کانہہ مسئلہ درپیش ؟

وزیر : رازن مسئلہ کیاہ گواراھکھ آسن ؟ ساری چھ خوش تہ

خوشحال۔ تہندہ خاراہ گواراہکھ آسن۔ مندرہ آہ بناونہ۔



مندر آریہ لہ نہ - سوعہ کھک تہ شانتی ہمنند دور گو شور و پختہ  
کس مسئلہ چھہ رازن ؟

راڈہ : منتری ! آسیہ بنود اکھ بوڈ شہر - کاتیاہ کام کرے آباد  
مندر بناوی - کاکھ بناوی - ہم ساری چیز دن سانیہ بھرج  
گواہی - سانیہ کاری کری ہمنند چرچہ روزہ ہمیشہ - مگر منتری !

وزیر : رازن ؟

راڈہ : [ جیرہ چھس یوان زنہ ] سورے چھہ تو تانی فو عنول  
یوان تانی سون رعیت پیرہ پا کھو خوش تہ خوه شمال آسیہ -

وزیر : مگر رازن .

راڈہ : [ تنہ ہنر کنہہ اڈہ لیچو کر کھتہ ] اڈہ و نکھہ لکھہ چھہ خوش  
تہ خوه شمال - آباد تہ پا پر جا - یہ و ن چھہ چون فرعن بگر سون  
فرعن چھہ آسیہ و نان - وزیر وزیر آسیہ شہس یوان - نہ  
یئتر کین لو کن کو تہ تکلیف چھہ پوان یکن - روڈہ گرو  
اکھ چھے شہنر ساریے خوش تہ شانتی ہمنند ریت یوان اکھ  
یپ چھہ ساریے ڈیوڈ اس کران - آسیہ وزیر چھہ سوعہ کھہ ساوے  
تہ غائب گرہان تہ یئیرہ دیشک ات تہ !



دزپر: رازن تہو چھوہ ٹھیک و نان۔ پیو نے پیہ مین۔ پتھ

دیشس و اتہ ہے نہ پیہ کاتھہ دیش!

راڑہ: [جے قرار گڑھتہ اورہ یورچکر دوان] مگر اُسو کرو

کیا ہ؟ اتھہ کیاہ یلا ج چھہ؟ کاتھہ مارچہ ہست گوبہر

چھٹنا سہ یس پیو روکنک گیان آسہ ہے؟

جے دیو: رازن اگر آگیا آسم، بے کرہ ہ کیشہ عرن۔

راڑہ: [تس نشس پتھہ] جے دیو! تہ پتھکھہ سپٹاہ کم

کھتہ کران۔ مگر تین کتھن منز چھہ مانہ مطلب آسان

ون کیاہ چھہ وٹ؟

جے دیو: رازن! ساٹس پتھہ بگرس منز چھہ اکھ پٹٹ یس و نان

چھہ زسہ ہیکہ و پتھہ قوبہ کر پتھہ۔

راڑہ: [بختس پیٹھہ شک تہ وومید] اکھ پٹٹ؟

جے دیو: اوہ رازن اکھ پٹٹ!

راڑہ: لاہ؟

جے دیو: سیہا۔

راڑہ: سیہا؟



جے دیو: اوہ رازن سیّا۔

رازہ: سیّا کتہ چھ ہا اسیہ نیشہ کو پتہ آواز تازی ہ

جے دیو: رازن۔ سیّا چھ وڈی کین یا تراپہ ڈرامت۔

رازہ: یا ترا ہ وڈی کین کتہ تپہ رتھج یا ترا چھے سپدان ہ

جے دیو: رازن۔ سیّا یختہ یا تراپہ پیچھ ڈرامت چھ۔ تختہ چھ

پوتہ وکھ۔ سہ چھ وختہ آگر وچھہ ڈرامت۔ ایکو بھٹو

نھندہ گوشت۔ یہ رازن نہ گوشت زہ یوہ وچھہ ییمہ دیش

شوب چھے۔ ییمہ سیتو یہ سورے دیش سر سہرہ شاداب

چھ سوہ وچھہ کتا زہ چھے آکہ روہہ گرہ پتہ بھٹو

نرمان۔ تہ آختہ شوبہ، آختہ سبز اس تہ آبادی پھنچیا کہ

کران۔

رازہ: چوں۔

وزیر: رازن۔ سیّا چھ پاگل۔ تن چھ ساری ٹاوس تلان مہ

چھ متیوٹ رازن۔

رازہ: منتری! پتھو کتہ چھ ہمیشہ متان۔ پتھن کتن چھ

ساری پاگل ونان۔ ییم چھ ہمیشہ ٹاوس یوان کتن۔ مگر منتری



وزیر: آگیا رازن؟

رازیہ: اُسو چھ اُمس سہن سہن پڑھان۔

وزیر: رازن!

رازیہ: اُسو چھ اُمس پاکس سہن کتھ کتھ کتھ پڑھان۔ اُسو چھ  
باسان یہ موت کرہ شہلا بن ہند تدرکھ۔

وزیر: مگر رازن!

رازیہ: [کرتکھ دتھ] منتری! بھد چھنہ ژیسے یاز باگہ آمرا!

سہ چھنہ صرف رازن بویہ نن منریے اوت وہہ پان۔

عقل چھنہ ژیسے پیر من منریے آسان۔ کھٹھتھ تھتھ

کٹھتھ کٹھ پوت وٹن منریے امرتکھ اگر۔

وزیر: رازن۔ سیّا چھنہ پنج۔ اُرکس چھنہ الہ ہند نیچو۔

رازیہ: بڈو بھاگہ وان گتھ سہ ماتا آسینو!

وزیر: رازن سہ چھنہ پاٹھشالہ ہند مومولی گور!

رازیہ: تھو ہندی ژاٹھ بنن پیہمہ دیشکو ماری مند کبرا!

وزیر: رازن سیّا چھنہ موت!

رازیہ: اُسہ کھوت تھو ہندی منریے مارہ۔ تس چھنہ منریے امت ایکہ



خاص کامیہ باپتختہ ! سہ چھ منیو مت اکہ آدرشہ ، اکہ  
مقصودہ باپتختہ ! بڑہ بھاگہ وان موٹ گزہ آسن !  
بڑہ کلیان کاری موٹ !

وزیر : مگر اذن ؟

راؤ : [ گزہ گزہ ] بس کمرنتری ! اُسو چھنہ بیہ کیٹہ  
بوزن یڑھان ! [ جے دیوس کن ] جے دیو !  
جے دیو : حکم اذن ؟

راؤ : یا ترا یہ پیچہ پتہ گزہ سیا آسہ نش پورہ بڑہ  
تہ مانہ سان آتہ نہین !  
جے دیو : بہتر اذن ۔

راؤ : [ وزیر کن ] تہ پتیس کالیں سیا گزہ نہیر روز  
نئی شہر مانا بہ منیر گزہ مے پورہ شیچو خبر واتہ ناوڑی ۔  
پتھنہ نس ڈیکہ بچہ کانہہ کشٹ سپدہ ۔

وزیر : بہتر ہمارا ج ۔ شہنشاہ آگیا یہ پورہ گزہ ۔  
راؤ : جے دیو ۔ پیکو آسونیرو !

[ راؤ اونتی درمن ، جے دیو تہ باقی مصاحب ]



چھ تیران۔ وزیر چھ پختہ روزان۔ تہ پیلہ رانہ  
 تہ تہندی درباری نظرہ ڈلان چھ۔ وزیر چھ  
 تماشا کیرن کن وچھان]

وزیر: خبر کتہ کو پاکلاہ آگادہ۔ اُموی سے چھم رانہ اونتی ورن  
 وچھنے کرنے، واپس نے پرکھا ونے ونان بھاگہ وان پگل  
 ماری سوئند کو بھرنہ کلیان کاری موت! آدہ چھا اپڑے  
 ونان۔ زہ رانہ سشد آہنکار چھ تس بعد کالان۔ تہ سہ  
 چھ پڑھے چاری کامہ کرنہ بہان۔ ہے تہ کرکھے اسہ کیاہ  
 انن ساسیا دربارس خنز مان کرکس سا۔ یزخند بروس سا  
 مگر آدہ چھنا اُسو درباری کینہ کارس یوہ گے ہا رکنہ اُسو چھ  
 گرن ٹپنہ تہ درنہ کرنہ آستو ہا نیتا۔ اسہ سستو تہ کرمشوہ  
 اُسو تہ ہیکو ورنختہ زیپ کتہ کتہ پپ روکینہ۔ یہ چھا کاتہ  
 بڈ کتھاہ۔ کرن کیاہ چھ اکتہ؟

[اوٹت وائتہ چھ طہران تہ مندر چھ مندر چھ نان]  
 اما پوز۔ کرن کیاہ چھ تہ اگر پے اسہ پپ موت کوٹ کتہ ہے



نکلس۔ ہے تہ کرختہ اسیہ کیہ یپ سی تن۔ نوک مروتن  
 ادہ اسیہ چھس تو تہ پنن اوز کہ چلان۔ نوک روزی تن یا  
 گوتن، اسیہ وزپرن کیاہ تختہ سینے ہ

[وزپر چھ نیران۔ اہندس نیرنس سیرو چھ  
 منریم پردہ وارہ وارہ وسان۔ کینہہ برنزی چھ  
 گردھان۔ کاش چھ وارہ وارہ سوتان۔ تہ شامک  
 ہیو کاش چھ روزان۔ تھو کمت رھتو نمت  
 سیا چھ اندر اذان تہ اکرس جاپہ پان یو ہے  
 دہرختہ زن دوان۔ رنگن موٹھ دوان تہ اکرس  
 بھتھس آختہ ڈالان ]

سیا: کاژاہ موٹولی کتھ تہ یہاے نہ کائسہ فیکہ تران۔ اسی  
 سوئے دوش ویتھہ کھاران۔ خبر کوٹ کال دوت آختہ پتھہ  
 کنو پکان۔ پانس سیرو بیتر کتہ تہ سیکھ والان۔ سوئے  
 مل آختہ تہ کس تل جہاہ گوشت۔ ییلہ کوہ لک تہ آرک کوہ پان  
 جود کہ کون۔ ویتھہ مہند کوہ سنا سوتھ چاکھہ ہ بھتھو کتہ پون پون



دسان۔ ژوئیک گو پیوڑ پیوڑ کھسان۔ روڈو پھیرہ پیوڑ  
 کھسہ نیو پ ادو کیاہ گزادہ ہ ہر گاہ و بیختہ تہ کوہ پوان  
 سپدہ۔ بٹھو پنس لدیہ۔ زانہہ تہ کھسہ نیو پپ! [مٹوڈ  
 وہ بخان] مگر مئے وچھنہ وڈہ سورسے۔ اگر تہ بٹھو وچھنہ  
 پتہ چھ مئے وڈہ کمرانس کن تہ وڈسن۔ مئے چھ وڈہ مہا پد ماسرہ  
 وچھن کمرادک پپ چھ امی سرک پاد اوار [پیوڑ کن نظر کران]  
 سیند یادک دوت تہ بٹھو چھس وڈہ گامہ دور۔ مئے پزہ نیرن!

[نیرن ہوان۔ اور چھ اکھ موعہ ہنیو پوان تہ

سیا چھس در نظر اہ تراوان]

سیا! [تس بڑو ٹھٹھ کن بیختہ] ہے بایا!

موعہ ہنیو: ون سا بایا۔

سیا: بیختہ چھنا کائہہ گامانکھ پیرن؟

موعہ ہنیو: آ۔ گورٹھنا آسن۔

سیا: کتہ چھ؟ تھتہ گامس کیاہ ناو؟

موعہ ہنیو: [آختہ ستروا وختہ] ہیکہ ہستہختہ۔ آختہ گامس ادس نشدکاناو۔

لے شام۔



سُیَا: نشد کا اوسس ناوہ و وہ فی کیاہ چھوس و نان ہ  
 موہنیو: دودہ و نیہ و جبارہ شینریاہ !  
 سُیَا: جے بایا ترے ماز و تھس بڑ و تے گت تہ ٹھٹھ بیہ ٹھٹھ  
 کر نہ ہ مئے ہ اُس یارہ آتہ راتھ کڈنی۔

موہنیو: ادہ اسیہ چھا تھتہ ایتروہن۔ تہ ہیکھہ عا شہ سان  
 راتھ کڈ تھتہ۔ کھلہ ڈولہ پا کھو آتہ راتھ تھتہ۔

سُیَا: ٹھٹھ۔ ادہ سا کھینہہ با پتھہ میلہ کینہہ ہ  
 موہنیو: [اسان اسان نیلہ گڑھان] کیا زینہ کیا زینہ۔ گڑھہ نند کا  
 گام چھے و چھن لایکھ۔ سورے گام آبہ بزی کو مت۔  
 دچہ مند رک ٹو پ چھے بوزینہ پوان۔

سُیَا: [وہ ٹھٹھ کھینہہ] کیا ہ ؟

موہنیو: [پتھے کتہ] بوزان گڑھہ بوزان گڑھہ۔ پتھہ رو د چون کھینہہ  
 تھتہ چھینہہ کا نہہ پڑے۔ ہر گاہ بسلاے اسی گاڈہ ہنار ٹھٹھ تن تہ  
 نیتہ تھتہ پیٹھ گڈارہ کر تھتہ۔ مگر او۔ گریٹس پانس منز کتہ لگی  
 گاڈہ دچہ رامہ گرن ہیکھہ ڈٹھتہ۔ مگر کڑینجل چھیا بایا ہ  
 [بیپہ چھہ زورہ زورہ اسان، تھتہ کتہ زن تہ ودان چھہ]



سیا چھ مو یوس گڑھتہ اوس وچھان [

سیا: گونشد کا کام تہ گو آب بزرگ؟

مومنیو: ادہ اکتہ چھا آسہ نوو دین؟ ہمیشہ سی سپدان ہمیشہ!

سیا: تہ کا پکو لوکھ؟

مومنیو: یس پیاری وکتہ آسہ تیار کی تھان۔ وڈرن تھان کھان

وڈان باکو تھٹان تہ پنیو نیس کر مس ووه ہوان!

[یسی ونان ونان نیران]

سیا: [سہٹا غمگین] نند کا چھ اکھ کام پچھو وچھو مٹے مٹے واد

کام: ہم پانیس تل گڑھان چھ [جیرہ چھس یوان] تہ میانی

یانرا چھنہ و نہ پورہ گڑھان۔ نہ نہ اب ٹھہرہ نہ ووه نہ۔ نہ نہ

نہ تھکھ۔ نہ نیرہ نہ وٹھ۔ نہ گڑھ تیر نہ نہ نہ ٹھہرہ!

نہ نیرہ! نہ نیرہ!

[یسی ونان ونان چھ اکھ اندہ نیران تہ منزیم

پردہ چھ نورن ووه تھان۔ چندر کانتا چھ لہ

نیرہ کنہ انگس منز بہتہ ہنگ ہنگ عتود

گڑھان وکتہ سوه چھ کر پکھ ووان]



چند: سامی !

[بیتہ نس اسس پائے پڑے لوچہ ستر خضوب دھت  
کلہ نو مرادان۔ کیشہ بڑنوی گڑھ صحتہ ہیور کن گردن

تلیختہ تما شہ گپرن کن وچھان !

بے کاڑا ہ پاپی چھس ہ میون برحقا آسہ خبر کیا رک دہدہ  
تے بیہ پانہ بیٹہ مرس مرس دہتہ۔ میا کی پاپہ کرہم تلن نہ مے  
زانہ نہ کھتچہ۔ میانہ دے کرہم کتو کیہ مائجی آبہ ہرے۔ کرہ  
کو وچارہ۔ وہ فی او ستم بہ وار یو کرہ۔ مگر خبر کیا ہ اوسم  
زیٹہ تے میلیم نہ سو کہ تے شانتی۔ بیٹہ تے روزہ بہ پھاس  
کرہ زچھس مشر۔

[جیرہ چھس یوان تے سیٹھس اوہ پور پھپرہتہ

چھ بڑہ ہٹہ ونان !

مسیانہ بکوانہ ! آخر مے کوہ سپہ ژور چھے کرہ مرس  
دوش جھم کھوتنت ہ

[چند اعل چھے رستے مسکانہ مرس پیران۔ چند

کانتا یہ کن وچھان تے افر مرس پترہ نہ کچھ بوزان !



میانہ دپہ! ژئے انتریا می و نان چھی. پنچہ کونہ ژئے  
 میانی آره سرہ فیکر ژان؟ ژہ کونہ میا بنس دلس کن نظر  
 کران تہ و چھان دہ آتھ کم کم گدی چھم کاہتر؟

چنڈا ل: [چندر کانا یہ تکھہ و آتھتھ] ژندری!

چندر: [پوژہ پکو شیرتھ] ماہی!

چنڈا ل: ژندری. مے ہے گپہ و و و و زول ہش تہ سوپن ام.

چندر: سوہین؟

چنڈا ل: اہنی سوہین ہے. سوہیتس مژ و چھم سیا.

چندر: پڑی ہے ماہی؟

چنڈا ل: اہنی. تیسرے درے ہے! و چھم ہے اکیس کھڑ

وڈر کھسان. مہیورے مہیور. تہ بے تس پتہ پتہ آلو آلو

دوان مگر سہ ماہہ مہند گوہرنے پوت نظر تہ دوان. مے

ہے تس پتہ لاری لاری کوکھو لوسان. مگر تس مہتس پتہ

پہی لکان!

چندر: ماتا جی!

چنڈا ل: بوزان گڑھی. آخرس ہے و آتھس بے کپہ تانی کپہ تانی



وڈے پیچھے آتے ہے وچھم بے لے تماشا۔

چندر: کئے تماشا مائجی؟

چنڈا ل: آتے ہے وچھم لکے ارسا تھا میا ہنس جیتہ یوان۔ تس

پرن پیوان تہ میون سہ مارے موئند پوہ مختر سارے آکہ آکہ

تھو دنگان تہ پڑتھان [ہوٹ چھس لگان زن]

چندر: کئے اوسکھ پڑتھان؟

چنڈا ل: پڑتھان اوسکھ ژندہ آپنا؟

چندر: مائجی!

[یسی دنان ونان چھس نالہ متہ رطان۔ تہ پکو

چھس لگان]

ماجی!

چنڈا ل: ژندری غم مے بر۔ سمہ پین ہے چھ پیٹھاہ رت

امیک مایہ گو میا کوم سمہ چھل۔ تھریشز یا تہ الیم سمہ پین!

[چندر کا تہا یہ ہند کلہ پینہ نہ شانہ پیچھے تھو د

نگان تہ تھریشز ن اچھن ہند اوٹش دو مختر اوٹھ ونا]

چاری! ودان چھکھے؟ غم مے بر پکان ہے آسہ وہ نہ







چنڈاں: بے شک ژندری. ژہ چھکھختاوار میانہ کھوئے تہ باگون!

[جے دیو چھم اندر اژان تہ دودھ شوئی زمین

برونٹھ کن داتھتہ زمین نمسکار کران]

جے دیو: دیوی بن اہین نمسکار!

چنڈاں: [حاران] نمسکار! ورنو کیاہ اگرنیا چھمے؟

جے دیو: تہو چھو نا پندت سیا سندی کرہ دایہ؟

چنڈاں: آہ بچھس تہنیز ماتا یہ چھس کرہ واجیئو۔ ادہ دیپلے

سہ چھا وارے؟ شیچھو خبر ما چھنم سوز ہر کیئہ؟

جے دیو: بچھس رازن سوز مت توہ پاش۔ تہو چھو نمسکار سوز

تہو چھم دوت مت۔ سیا چھم وارہ پاٹھو تہ سہ واتہ وودھ

وٹو وٹو رازدانیہ واپس۔

چنڈاں: رازس اہین زے زے کمار۔ ورنو تہنیز ہرکس!

جے دیو: رازہ سہ حکم چھم نہ تہنیز پڑھتہ کانہہ حکم کرناہہ پورہ

مین کرینہ۔ ہر گاہ توہ پاش کینہ چیزک ضرور رختہ آسہ حکم کرہ

اسی تھو و پیش کش۔

چنڈاں: رازس ہرن آسہ۔ رازہ رینہ چھو وٹو وٹو۔ آسہ چھم



گنجیک صنور و رختہ۔ مگر رازس کیاہ سانی پیر فکر؟ اُکس

چنڈالہ مہند پوت خیال؟

جے دیو: ماتا۔ ژئے چھے نہ خبر سیا کیاہ چھے کران۔ سہ چھے

یختہ دیشس دوه کہ تہ غم کاسیہ با پختہ ذرا مت۔ رازس

چھے پڑھ ز سیا کر تہ پنہس مقصدس منز کامیاب۔

چنڈال: رازہ سشد و نین پیرن پوز تہ سیا کر تہ غم کامیاب۔

بس تہمی سستو نیرہ میانہ زندگی مہند لوک تہ۔ امہ وراے

چھنہ مئے بیپ کا تہہ اتار!

جے دیو: جے دیو! جے ماتا!

[ نیران چھے۔ اٹھ سشدس نیرنس سستی چھے چندر

کانا چنڈالہ نالہ مہند رطان تہ زورہ کر تہ دوان ]

چندر: ماتا جی!

[ منزیم پردہ چھے وارہ وارہ دسان تہ ییلہ بیک

سیٹج نظر و نیشہ ڈلان چھے۔ اکرہ ونگہ کنو چھے سوتر

دھار اذان۔ نژان نژانی۔ یہ چھے تیز تیز نژان۔

قدم چھس تیز و وہ مھان تہ کیشرس کالست تھتھے کنو



نشان نثرانی چھپے یہ اُکس خاص انداز میں مندرجہ

لفظ و نان [

سو تر دھار : ماری موئند گو براہ !

ترے زنی : [ دچھتہ ونگہ کینو نثران نثران پختہ ] سیا ! سیا !

سو تر دھار : [ بیپہ اکر لٹ ] ماری موئند گو براہ !

ترے زنی : [ کھو وریہ ونگہ کینو نثران نثران پختہ ] سیا ! سیا !

[ سو تر دھار تہ شے نثران واکو چھ نثران سو تر

دھار چھ دھہ کھنے کران تہ باقی چھن جواب وان ]

سو تر دھار : سیا کس سہ ؟

باقی : ان پتی سیا ۔

سو تر دھار : ان پتی کو کیاہ ؟

باقی : بستہ بب تہ بیپہ کیاہ ۔

سو تر دھار : کلویان کاری ۔

باقی : سیا ! سیا !

سو تر دھار : شاباش ! شاباش !

باقی : سیا ! سیا !



۱ نژن چھ تیزان۔ لفظ چھ سوہ کلان۔ تہ ییلہ  
 نژن عور و جس دانان چھ۔ ترے نژن و اچھ  
 نژان نژانی اریہ و نگہ رکنو نیران تہ باقی ترے  
 زنی دویمہ و نگہ کین۔ سو تر دھار چھ ریمن پتہ  
 تہ اکھ زہ گپری چھ کران۔ تہ ییلہ تمکو ستر قطر  
 تماشہ گپرن کن روزان چھ۔ سہ چھ فورن ٹھہران  
 حرکتہ و رکھتہ کرن و رانی دوہ دین روزان۔ آہ  
 پتہ چھ یہ وارہ وارہ پنن پان روٹھ کن پھران  
 نہ لوٹ آسناہ کران۔

سو تر دھار: اما مے ماکور پانے پنہ بنس سپرس نیرہ سہیا چھ  
 کینہ اوری تہ ییپاری نیو مے بتہ بب بنا و تھ۔ تس ییپارس  
 آہ خبر کیاہ گدران۔ تہ بڑ چھس ییپاری نژان۔ گہوان تہ  
 آسان۔ مگر پزر چھ ہی زہر گاہ سہیا کامیاب گو۔ تیلہ آہو  
 تہ تہ۔ تہ تہ تہ تہ تہ تہ۔ تہ تہ تہ تہ تہ تہ۔ تہ تہ تہ تہ تہ تہ  
 پھیرن، ریدہ بنس تہ گکے راین کھوژان تہ کیا ز تیلہ  
 آہ و تھ سہا مہ چھ منربند! سوہ آہ سہا تہ



داسے تہ تھو نہرا !

[سوتر دھارس خبر مقویہ وراپی چھہ سیا

اندر پوان ]

مگرو نہ چھہ سفر زیو کھٹ. ٹنزلہ چھہ کر پو کھٹ. تہ سیا ہنس

چھہ و نہ واریاہ کالم باقی. سیا آسہ و و فی آمت خبر

ژیر کیا ز گوس ؟

[بی و نان و نان چھہ آ کہ طرفہ نیمین ہوان بگر

سیا چھس ترہ کھچھہ دیکھ پانس کُن لھان ]

سیا : ژ لکھ کوٹ ؟

سوتر دھار : [نگہ ز پو چھس کڑھان ] مئے. مئے. مگر !

سیا : اگر مگر کو اپنر. مئے تر و کھ ژہ واریاہ لہہ. مگرو و فی

ترا و کھ نہ !

سوتر دھار : مگر میون دوش کیاہ چھہ ؟

سیا : [تس کھچھہ یلہ ترا و کھ ] چون دوش چھہ یئے یوت زہ

ژہ چھکھ پچھہ و ز ژ لان. اٹھی چھکھ نہ پوان. مگر

مئے نیشہ کوٹ ژ لکھ. ب ترا و کھ ؟



سو تر دھار: کیا زہ ؟

سیا: تکیا زہ مئے چھئے ژئے سیتو واریا ہ کتھ کرینہ .

سو تر دھار: [چور لا گتھ] آلائے مئے سیتو کمہ کتھ کرکھ ؟

زانٹھا ؟

سیا: [تس نکھ پتھ] ادہ کیاز او سکھ میاڈی باٹھ گھوان ؟

سو تر دھار: [اسان] باٹھ ؟

سیا: آ- آ- ونان او سکھ نابہ چھس بتہ بب تہ ات پتی ؟

سو تر دھار: بلی گوئے بل . بچھس نہ کاٹسہ ہتھ باٹھ گھوان !

سیا: اپر میون ! مئے بوڑ پانہ . پینہ ہوکنو !

سو تر دھار: [کتریز کرٹھتھ] سیا !

سیا: [گلو ز گٹھتھ] آ گیا ؟

سو تر دھار: [زیادے کرتیز کرٹھتھ] پتھت !

سیا: [تتھتھ کتھ گلو گٹھتھ] بچھس تھتھ پتھ روپ وچھن

یڑھان !

سو تر دھار: گڑھ نیر- ڈیر می کر- ژئے چھتھ وینہ تہ کام باقی !

سیا: وونی کوٹ گڑھ . تہ چھم نہ فکرہ تران !



سو تر دھار : یاد کر سِیا، ییلہ تہ ختنہ پیو کھ۔  
 سِیا : یاد چھم کا اک بہتہ زن !  
 سو تر دھار : تہہ ٹکھ سِیا یہ !

سِیا : ماجہ شیر۔ میانہ ماجہ سِیا یہ !  
 سو تر دھار : سِیا اُس اکھ چندال باہ۔

سِیا : سوہ چھے اکھ باگہ وان ماتا !  
 سو تر دھار : تہہ رڈے تہم سہ ناو۔

سِیا : مئے دوپ پتھے کتر والہ تہم سہ دوہ دنکھ !  
 سو تر دھار : غلط سو چھتہ سِیا۔ غلط ! ماجہ سہہ دوہ دوہ

نہہ نہہ نکھ !

سِیا : مگر ؟

سو تر دھار : ماجہ شیر سہہ دوہ !  
 سِیا : تہہ چھم خبر۔

سو تر دھار : پتھہ کتیا ز چھکھ ادہہ وکھ راو ران ؛ گزہہ ماچ  
 چھہ پڑار ان۔ ماچ شیر چھہ پڑار ان !

سِیا : بگڑہہ ماتا یہ نیش تہہ پرن پیٹھ و نس : ماتا ! وینہ







وزیر: و نیز تہ چھکچھک ویتہ ہندی خاب و چھان ؟  
 سیا: یختہ تہ خاب چھکچھک و نان۔ سہ چھکچھک و نان کی ہمت  
 بڑھ کھوتہ بڑ پیرا !

وزیر: گونا جلاوینہ چھکچھک و نان موجود ہے ؟  
 سیا: سہ روزہ مران و مس نان موجود !  
 وزیر: افسوس ! اُمی زیمہ نہ پٹھو سفرن تہ ہاویہ نہ تہ تہ وختہ۔  
 سیا: اُمی سفرن ہاویہ اصلج دختہ۔

وزیر: [نفرتہ مان] ہشتہ اصلج وختہ ! [سیا ہنس کُن] تہ  
 متیس و نیزہ رازہ اونتی ورس چھکچھک و نان !  
 سیا: بڑ چھکچھک تہ پکو !

[سیا چھکچھک تہ وختہ ہوتہ نیران تہ تہ تہ پتہ  
 وزیر تہ باقیہ نفر سوتہ دھار چھکچھک تہ زون ورت  
 تہ پانس سستی آسان۔ اُمی پتہ چھکچھک تہ سہ  
 دختہ نیرن ہوان بگر اورہ چھکچھک چدر کانتا لار ان  
 تہ خوار ان پوان تہ سوتہ دھار انکھ و اُتہ تہ تہ  
 پرتہان !]



چندر: ہنتہ بابا یا !

سو تر دھار: کیا ہنر بیٹی ؟

چندر: ژٹے ما وچھٹن ؟

سو تر دھار: کس بی چون ؟

چندر: اوش میون !

سو تر دھار: اوش چون - یانے ؟

چندر: میون سامی - پنڈت -

سو تر دھار: سیاہ

چندر: آ - آ - سے !

سو تر دھار: ژڈو تو کھتا -

چندر: [ کھوڑکتا ] دیپل !

سو تر دھار: تس اوس رازہ سندنادہ موہنپو آمت بتی نیو پاس

سیتو -

چندر: [ وچھٹس دوگڑے خٹا ] ہے کیا کوم ! اتر ما چھنم کوڑمت کیتہ ؟

چندال: [ یوہ سہ واپہ واپہ آہتر چھٹے ] ژڈری !

چندر: مہجی پیہے دیان تس اوس رازہ سندناد آمت !



سو تردهار: دیان داری کیاہ تا تو اثر چھن کوڑمت۔

چندال: [تس روب کرکھتہ] اس سرہ وختہ کر تھر پتر کھتہ! سیا  
چھنے اکھ بیا کھ۔ سہ چھ کلین کاری۔ رت کا پچھن دول!  
مے چھنے خبر سہ کیا زنیو رازن ناد دھتہ!

سو تردهار: [چاری پاٹھی] ہی ہی کلین کاری۔ ہو ہو ہو رت  
کا پچھن دول! آسہ! تہ ما ونکھ اپڑا! ! !  
[اسان اسان چھ نیران۔ چندر کانتا چھ تس  
کن خوف سان وچھان]

چندر: مایا!

چندال: پکی تھر می۔ کرہ پائے کرکھو! وہ تو چھ آسہ پتہ لے  
تس پاران، یکتھنے سہ سپا ری کرہ واکہ۔ تہ وچھی پتہ  
تہ وسواسن شربوہ! پکی!

[چندر کانتا چھنے پھٹ مستو کہہ ٹھو نیران۔

چندال تہ چھنے نیران۔ تھریم پدہ چھ وہ تھان

تہ رازہ اونتی ورن چھ سنگھ سنس پیوہ بہتہ

نظر کرکھان۔ دچھو کھو وری چھس مصا عجب تہ



وزیر۔ اگرہ ونگہ کہو چھ وزیر اذان [

وزیر : رازس ایں زسے زسے کار !

رازیہ : سیّا آونا ؟

وزیر : سہ موت اوں مے پانس سستو رازن۔

رازیہ : [خوش گڑھتھ] کتہ چھ ؟ یور کو پو آو ؟ اسی چھ تس

پارارن !

وزیر : [اثر و نرس سیّا پس کن نظر دھتھ] ہتہ کیاہ چھ رازن !

[سیّا چھ اندر پھتھ رازس نمسکار کر پھتھ اگرہ

طرف و وہ دین روزان۔ رازیہ چھ شگھاسن پیچھ

بہن و سان۔ ساری دربار و تہ مہا جب پچھ

تھو وہ حقان۔ رازیہ چھ سیّا پس بڑو تھ کن

یوان تہ تس مہ سے گتھ پھتھ و چھان [

رازیہ : گو تہ پچھکھ مہ ؟

سیّا : تہ پتھ داس سیّا !

رازیہ : ادو کتھ چھکھ پارارن ؟

سیّا : رازن صرف تہ پتھ آ گیا گتھ ہم آسہنی تھو چھس پارارن !



رازہ: آگیا آگیا! آگیا نہ سبیا۔ ساڈی پار رخصتا۔ اسیہ سارینے  
ہنیز پار رخصتا۔ تہ کر کام شور و۔

سبیا: بس رازن مے اوس مئے بیوت ضرور رختہ۔ وہ فی گزہ  
میون یورین سوہ پھل۔ بڑھیکہ وہ فی پنن آدرش پور کر رختہ!  
رازہ: بگوانہ ہنیز مایا چھینہ کائسہ تہ فکرہ تران۔ اسی چھ دیان یہ  
دیش گواڑھ آباد رازن۔ نوحش تہ خوشحال بنن۔ بیٹہ گزہ  
ہر ہمیشہ سوہ کھج تہ شانتی ہنیز دوسے روزی۔

سبیا: ہماراج! تمہند یہ امار پورہ کر تہ با پختہ ہیوت مے  
یہ زلم۔

رازہ: بگوان کر مئے سوہ پھل۔ کامیاب

سبیا: ہماراج! تمہند آشیر واد گزہ جھم آسن۔

رازہ: سبیا! یہ تہ گزہ ہی۔ ون۔ تہ یہ پیش کر تہ۔

سبیا: پھنہ با پختہ تہ کینہہ رازن۔ مگر پنن کام اندواتناونہ  
فطر کینہہ کارکن۔ کینہہ ناوہ تہ کینہہ دیسار۔

رازہ: سورے کینہہ تہ آہ تن۔ سون خزانہ، نو کر چاکر یہ  
کینہہ شاہ تہ ونکوہ! تہ ہیکہ زیو پیچھ۔ پورہ گزہ نس







صرف چھ وزیر کن زون روزان تہ دیکس

زورہ زبڈ گڈتھ ونان ]

وزیر افسوس ! پیسہ رازک وزیر افسوس بنیوس بہ افسوس

مستند داس ! ہیا زورہ ! ڈھکا ! عزانس پیچھ چھ

لور پیوست . پیسہ کا تہہ زھلا کر ؟ ڈامر سونہ پراو کھتہ

نہ لہ کھا کر کھتہ . پکیہ موت لاگتھ سالہ پتہ کھتوں ہئے

تہ کر کھتہ مئے کیا ہ رازس یہ خوش کردہ نہ کر کھتہ . اسہ

گڑھ پتہ اوز کا چلن . کتہ نہ ؟

[ منتریم پردہ چھ واپہ واپہ وسان . تہ پیارہ

چھ ترے نظر اکھ افسوس پتہ اندر پوان . تریم

چھ تہے ترے زنی ، پیمو برو تھوس افسوس

منظر منتریمیا طاوس اوس ملکت ]

اکھ : بوندوا رازہ مستند حکم ؟

بیاکھ : آہنوا بوندہ .

تریمیم : تانی افسوس موت ونان . پاکل تہ جلوئی .

بیاکھ : ہتا تہے مئے اوسہ پتہ ونان .



اکھ: ہوتا ژئے و ونحقس نا کوڈ چھے خالی۔ ساڈی شریکیاہ

پیرہ ناوہا کھ؟

تریمیم: ہوتا وہہ فی کتھ پیٹھ پیٹروہ تہہ ہا موکھ مڈے کرہ؟

بیاکھ: وہہ فی ہا چھہ وچھن زیہ سیا کرہ کیاہ؟

اکھ: ہوتا کرہن کیرہ چھس؟ رازہ وولن ناوہ۔ وہہ فی کرہ

عاشاہ پانس۔ لوکھاہ کرہ خزانس۔ بھٹہ ارگیہ اسہ

برہنی۔ خزانہ کرہ اسہ جماہ کرہنی۔ تہہ لوکھا کرہان بدلے

کم نام۔

بیاکھ: ناتہ آخر چھس کینہہ نیتہ کینہہ کرہئے؟

اکھ: آہہ سرہ تہہ کوہہ۔ لوکھا کرہتھہ پانس تہہ آکرہ وہہ

پیرہ رازس نیش تہہ ونس [ اداکاری کرہان کرہان ]

رازن! اسہ کور اتہ! بگوانہ ہنر ہنرہاہ بھتہ مین کو بوڈ

پاپ! بگوانہ ہنر مرضی چھے زیپ کرہہ مین۔ اکھ کیاہ

کرہ موہ نوش؟

تریمیم: کیا زہ کرہئے؟

اکھ: کیاہ سناہ؟



بیا کہ : ہا یارہ زورہ آویپ زورہ دتس شپ !  
 [ تریشوے زنی چھ پلین مچھ دتھ زورہ زورہ آسان  
 سو تر دھار چھ دوان تہ دوران اثران تہ پیمن نش دتھ  
 پیمن کن او پیمن تلان . رکان تہ حاران گزھان . اوہ پتہ  
 چھ پانہ تہ زورہ آسن کھنکالہ تراوان مچھ زورہ زہ پیم  
 تریشوے زنی چھ روز دتھ گزھان تہ کھوڑی مچھ پسر  
 ہوی اکھ اکس نکھ پوان . تہ خوف سان سو تر دھار  
 کن وچھان ]

سو تر دھار : [ اکس کن او پیم پتہ ناو دتھ ] پاگل !  
 اکھ : [ کرکھ دتھ پتھ تلان ] موباب !  
 سو تر دھار : [ پیم کن او پیم پتہ ناو دتھ ] موت !  
 بیا کہ : [ کرکھ دتھ پتھ تلان ] ببو !  
 سو تر دھار : [ تریشوے کن او پیم پتہ ناو دتھ ] جہونی !  
 تریشوے : [ کرکھ دتھ پتھ تلان ] بگوانو !

[ سو تر دھار چھ پسر بزدلی وچھ زورہ زورہ  
 آسان . تہ پیم تریشوے زنی چھ کھوڑی کھوڑی پلین  
 پیمان . سو تر دھار اچھ اوہ پور لایہ پوان . تہ  
 دوہ شوئی پلین پیمٹہ اکھ مچھ پیمن ترین زمین  
 کن گزھان . تہ پیم تریشوے زنی چھ پتہ پتہ ونگہ



کئی نیران۔ پختہ کئی زہ پیمان ترین زمین پند  
 بختی چھ سو تر دھارس کن تہ پختہ ونگہ کن۔ تہ  
 پختہ کئی چھ پیم سو تر دھارس کن خوف برتر و پختہ  
 و چھان و چھان نیران۔ مثنیہ پیم پر دہ چھ پند  
 نیرنس سہ سو تھو و و تھان۔ سیا چھ آنکس  
 مثنیہ کواٹ کر تہ پختہ پختہ پختہ کھوان تہ پند  
 کانا چھس برو تہ کتہ پختہ واد پست واد  
 کران تہ سستی تھالس مثنیہ پختہ پختہ پختہ  
 سیا: کو تہ اوئے میون سکھ لول امت؟

چندر: کھتہ پختہ۔ مانج آسی سورے بوزان۔

سیا: ادہ آسہ بوزان۔ سو آسہ ہے ناپنے نس بر تھانس  
 سستی پختہ کتہ کران۔

چندر: خبر آسہ ہے ما کران۔

سیا: پختہ ادہ؟

چندر: آسہ پختہ تہ کر تہ پختہ کتہ

سیا: کیا پختہ تہ؟



چندر: وہی چھپر چھکھدا گان اڈوہ !

سُٹیا: نا۔ سہ تئو ژٹے کینا ز اوٹے میون یوت لول آمت،

چندر: تیکینا ز ژٹے اوٹے تہ زانہ تہ میون لول آمت۔

سُٹیا: ژندری ! بگوانس پتھہ اہم کتہ وزہ وانج پھٹنس پوان

چندر: شترین چاہن !

سُٹیا: دپہ باوہ کس جھٹین تہ چھارن۔ سیکہ شاٹھن تہ کتہ

بھٹین۔ ویٹھہ تہ امہ کس پانس !

چندر: بس حرف چھہ تگان کتھہ پتاوہ۔ کھٹے وہہ فی زھوہ پڑم

کرتھہ بتہ ہن۔

[سُٹیا چھہ اُیس، بے خبری مٹرتہ میوٹہ آپہ

راوان لہہ تہ لہہ تہ اُسان تہ لہہ ہندس بس

کُن ژوہ نظرہ دیوان ]

سُٹیا: زٹی بیا کھ میوٹہ۔

چندر: زٹے کتہ مہنہ بکرتھہ کتھہ۔

سُٹیا: نا۔ سہ بے ژھٹہ نہ۔ بے کوس اُکئی۔ مٹے مٹرتہ کتہ دہ

تہ کتہ مٹھہ شھہ دتہ پوہ مٹرتہ۔







چنڈا ل: اچھنک۔ لکچ یا مائج۔ توے تہ چھکھ اچھو پے آپہ راوان۔  
 [چنڈا ل کانتا چھے واوچ تہ اوکھتہ تھوود وھقان  
 تہ کئی دودھ نالان]

سیا: بس ہے مائجی۔ وہ لے مئے پٹھ راوی اچھہ۔  
 [چنڈا ل چھس آب تہ راوان۔ اچھہ چھلیتہ تہ  
 کوہ لہ کتہ کتہ چھو سیا تھوود وھقان  
 اچھہ وھ تھہ راوختہ یٹ پھشاہ راوان]

سیا: مائجی۔ اڑھے کھو مئے یٹر کالی پٹ برتہ بتہ۔  
 چنڈا ل: [بانہ تھوود گیلان گیلان] نصیبہ دولہا چھکھ۔  
 سیا: مائجی۔ تہہ سکھے ومان؟ اچھہ تھر کھے نصیبہ تھہ چھہ؟  
 چنڈا ل: اڈہ کیاہ۔ تہہ کیاہ حال۔ یمنہ نہ اٹھ پٹ برتہ کھو  
 چھہ؟ تہہ یمنہ تھہ کیاہ حال یمنہ نہ کٹن کالن پو ائی  
 چھہ کیئہ؟

سیا: [وہ کھٹ کٹان] مائجی!  
 چنڈا ل: اچھن باؤنتم نسیہ کیئہ ہے کوڈا تھہ بتہ مائجی۔  
 سیا: مائجی۔



چنڈا ل: سہیا۔ ژٹے گوسے ووه في پورہ بچھہ ییتہ۔

سہیا: آہنی تہ اڈہ؟

چنڈا ل: رازن چھے سورے کینہہ نیار تھوڈو مت۔ ناوہ۔ نوکر

چاکر۔ کھین خور دنی۔

سہیا: مے چھے خبیر۔ اڈہ۔

چنڈا ل: تم چھی ژٹے پاران۔

سہیا: اوہو۔ وینہ کئے ناوہ گپہ پیرہہ ما جی؟

چنڈا ل: ژنر سیجوس ووه وینہ روزه جلالہ سان [ سہیا

مے چھہ باسان ہانکلن ہنیرہہ چھے وینہ ژٹے وینہ تہ

ژنرہہ!

سہیا: ہانکلہ؟ کئے ہانکلہ ما جی؟

چنڈا ل: پے۔ گپہ چہ ہانکلہ۔ لوہچہ ہانکلہ۔ ماہ ہنیرہہ ہانکلہ!

سہیا: ما جی!

چنڈا ل: بس کہ سہیا بس کر۔ ووه في گو سہٹا ہنیرہہ ژٹے

پزی یوت وینوت واولو واولو کاہہ پیچھہ نیرون۔ اکھ اکھ

ژنیرہہ۔ اکھ اکھ کر چھے موہ لہو۔ یہ مہ کر ضاہ۔ سمے



چھنہ کا تلبہ پاران، شیر مہ کر سبیا !  
 سبیا : [ گدہ تن ہو کر بڑھان ] ستمے چھنہ کا تلبہ پاران اسے  
 عجیب سہ نوش، رستہ پتہ پی وٹان، تیرا مچ تیرا، سمجھیک  
 یہ تیرا کہ چھانے پشہ با پتھہ آمت ہ  
 چند اُل : سبیا، مئے چھنے سات و چھ نو دمت، پکاہ سرور  
 شخصس سستی نیر کہ تیرا، رتو ساکت تیرا تیرا کرہ چھنے  
 وزہ وزہ پوان !

سبیا : اگر چاہی پیا سے مرعنی چھنے، بڑ نیرہ صبحاٹ  
 چند اُل : [ تن کٹ و چھنے بڑ اٹان اٹان ] بکوانس حوالہ !  
 سبیا : [ تن کٹ نظر دیکھ کینہہ تیرا خاوش روز نہ پتہ ] شاید  
 چھنے بکوانہ پتہ پتہ مرعنی، زہ بڑ کرہ پتہ پتہ پتہ  
 کرہ نہ کرہ یک سہ کہ تیرا آرام میلن [ دردہ سان انسانا  
 اگر ساری چھ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 وا جینو۔

[ سبیا چھ بڑ اٹان، تیرا اٹھ سستی چھ تیرا ]



پردہ و سان. پاٹھ شالایہ ہند سے گور چھ لیندہ  
 نفر ہستہ اکر ونگد کیند یوان. سہ چھ خوش  
 خوش ہند اظہار چھ تہندہ ہستہ پیٹھ  
 سپدان. سہ چھ نہ چھٹ لورہ ہستہ پکان  
 نہ منر سیٹھس و اٹھتہ لورہ پیٹھ پانک باز تروان  
 گور: گکھ و نان سیٹھس لٹو، رازہ اوٹتی ورمین سہند خزانیہ  
 رتھن ماخبر نہ سیٹھس چھ رازہ سہند خزانیہ اوہ سہ کھ خالی  
 کران. زہ پڑھتہ کنبہ کرس عثر کر تھہ خزانیہ پاؤہ سپدن  
 گکھ و پان رازہ اوٹتی ورمین وولن ناوہ. تہ چور بن اوٹھ  
 چھس پانس عا شاہ کران. نوکر چاکر ہستہ چھس ناوہ  
 سال کران. مگر کچھ موٹ گو آہ کوٹ. اٹھ کتیاہ کورہ  
 اٹھ گور: گور و دیو. گکھ چھپتہ پتھتہ متان. تہندس وینس  
 منر چھ کائہ نتہ کائہ پندر آسان.  
 گور: بے شک! گکھ چھپتہ بے سبب متان. تہندس وینس  
 چھ پندر. صرف جیتے اوت پندر. زہ سیٹھس ناون منر  
 ساہی بڈی دینار و اٹھتہ آہی ہر کران. ویتھ منر



خزانی غرق کران تکیا زہ وہ پختہ چھنے دان منکان۔

بیاکھ گور: گور و دیو۔ مئے زن تریہ تہنیز لختہ فکرہ ؟

گور: انت انت! تارے فکرہ۔ سیا چھ ویتھ مشر وہ چھ تہ  
سومن تراوان۔ لکن ہادی تراوان۔ پارے دتھ تراوان۔

تہ و نان زہ کو! و سو ویتھ مشر تہ یہ سومن کھارو!

بیاکھ گور: مگر امیک فایدہ ؟

گور: انت سیا سہ مقصد چھ تہ یہ زہ لکن گرہن دینار

ایتھ پتہ۔ تکیا زہ دینارین کینشن زمین ایتھ مقصد چھ

بیاکھ۔

اکھ گور: گور و۔ ادہ کس مقصد چھ سیا ہس ؟

گور: یہ زہ لکھ گرہن آبس وہ پٹ تراوان۔ تہ دینار کھالیتہ

بپتھ امیک شوک تانی زہ لکھ کھارو۔ پل۔ کتہ۔ بیشتر۔ سیکھ

تہ رب سورے کینہہ گرہن ویتھ ہندین دہن بھٹین پیچھ

واتن۔ امیکو میرن زہ فایدہ۔ اکھ یہ زہ ویتھ ہندس

زہ کس سپر سنہر۔ دویم یہ زہ امیکو بھٹو خفدن۔ توہ

آسیہ بوزمت وار یا ہو گا موتی بستی یو مشرہ ہیوتن پونیو



اکھ گور : گور و دیو - بیرنا - ییلہ دیشہ ہند ژوک سوان گزہ بٹھو

خند نس - پوزی نیر پانے

بیاکھ گور : امہ کنو گزہ سیبا بڑہ کاٹل آسن

گور : بے شک - سیبا چھنہ ژسے تے سے ہیوا اکھ سادارن موہو

اکھ موہولی انسان - تس چھے دیو تاہن ہینز اہی تہنر

راچھ - تھے چھ تس وختہ ہوان - ہر گاہ ستہ اسی ہیو

اکھواہ آسہ ہے - کرہ بار ماتراو ہے - اکھ ماہ ہنر ماچ -

لولہ ہنر آشیو تہ اکھ ٹوٹھ کرہ تراوختہ ماہیر ہے پیمہ آشیو

آبادی تہ پاپی جانی زھارنہ ؟

اکھ گور : سیبا ہر گاہ پتھے کنو دیشہ ہند ژوک صاف کران تہ

امو بٹھو ہنر رادان گو - ویشہ ہے دوہ شوہے طرفو چاٹھو

گنڈا لگہ ؟ پیو ہے پاؤ پانے موکلن ؟

گور : جیتے اوت چھنہ کرن تس - ونبہ چھہ ہاپد ماہرک نیاے

پتھے کنو

اکھ گور : تہہ کپاہ بنہ گور و دیو ؟



گور : زانہ دے۔ تہ دین آسہ یہ گیان تر سیاہس دینمختہ تن  
 چہ دین وار یاہ کیشہ کرن۔ تہی ستر دختہ چہ کر چٹہ تہ گور  
 مگر مئے چہ پنہ جاہ پورہ پہتہ زہ گزہ سوہ پیل۔ سائر  
 یہ ہستراتہ۔ سون یہ دیش گزہ آباد۔ یستہ ککھ بن خوش  
 حال تہ پارہ جاہ !

بیاکھ گور : گوان بوزن تی !

گور : اچھا۔ تہی سپر پاٹھشالا یہ۔ بہ دموہ سیاہ ستر  
 مائہ نظراہ۔

بیاکھ گور : بہتر گور دوی !

گور چہ کھو وریہ ونگہ کینو نیران تہ باقی نظر چہ  
 ونگہ کینو ستر نیم پردہ چہ وہ عقان بنظر چہ  
 سیود تہ سادہ۔ آکہ گامی ماحول عکاس سیا  
 چہ کلہ نو ستر اوختہ ستر جس اورہ پورہ پکان۔ دل  
 مولول غمگین۔ تن چہ اکتس ستر اکھ وریہ  
 سور۔ اکھ چہ اندس پچٹہ اکھ پنہ و پھر اکھ  
 زہ چکر امی اندازہ دختہ چہ سیا ستر



رُکان تہ پانس سیتی کتھ کران ]

سیا : اُندر چھے مارج بنن واجیئو۔ بے چھس مول بنن دول۔ ماہ  
 چھے شیچھو سوز ہر۔ دوہ شوئے چھہ دارے۔ مگر بے چھس نہ  
 وارہ۔ میون دل، میون رُح چھہ تہ ہندہ با پتھہ کریشان  
 ہے میاؤ بد نصیبی ! بے ہیکہ نہ اُکس گرہ تہ پیتہ نس  
 مورہ یور دہ لختہ تیکیا زہ کام چھے واریاہ اندوائتہ نائے  
 رازن تہ چھے شیچھو سوز ہر زہ بے ہیکہ پتھس کھنڈ  
 گرہ کرہ حصہ۔ مگر کس ما چھے خبر زہ و نہ کوتاہ چھہ کرو  
 بائیے۔ و نہ کوتاہ چھہ کروں۔ ہر گاہ بے کرہ حصہ۔ موزور کرہ  
 بد دل۔ تہ تہ تہ لہن پنے پن پنے پن کرن۔ اسیہ ما چھے دل  
 دیکھہ کام کرنس ہل۔ اسیہ چھہ وڈی وڈی گرہک، شرین  
 باژن ہند لول یوان تیکیا زہ اسیہ چھہ ساری تہ کہ ماہ  
 ہستو۔ لولہ ہستو !

[ دور چھہ کس تازی سند زورہ زورہ ورن کسن  
 کرہ ہان سیا چھہ بانبران تہ کن داریتہ روزا  
 ورنس سیتی چھہ کتھ کتھ ہستو تہ کرہ ہان



کیسہ کال گزشتہ چھ ترے تفر اندر یوان زینو شہز  
چھ اکھ رڈن ودان۔ زہ زنی چھ اوس قصبہ کھیتھ

سیا: کیا دلیل؟ یہ کیا زودان؟

اکھ: مہاراج یہ اوس ترے بیج کوشش کران۔

سیا: ترے بیج کوشش کوٹ؟

اکھ: اُھ اوس کتہ سارن دول اکھ گر روٹھت تہ تہ کھیتھ

اوس تھلان۔ اُسوئے چھ ہون۔ اُھ حقوے پہ دگ!

سیا: [تس نیش پھتھ] کیا سا زبایا؟ کوٹ اوسکھ تھلان

تہ کیا زہ؟

بیاکھ: [ودان] مہاراج۔ مے وائی از اٹھ پھتھ گزہ نمبر؟

چھس گزہ یڑھان گزھن۔ مے چھتے بچن ہند دادہ دلج

پھتھ نس آہتر۔

[سیا چھ وہ ٹھٹھ کھیتھ اوکطرف گزھان]

مہاراج! تھہ چھتہ پانس کا تھہ شر۔ اوہ کینو زانہ ز شہز

دودکیاہ گو؟

سیا: [تس پیاختہ گزھتھ] اُس وٹھ!



بیاکھ: [وارے کرکھ لائیتھ] مہاراج! یہ چھ پڑ۔ بڑو پڑ اُس  
مے چھے وائنج پھٹے نس آہتر۔ مے دیو اجاڑتھ گزھ گزھ

[سیا جس پرن پھٹھ] مہاراج! بڑ چھس وادہ کران

بڑ پھم بیٹھ واپس مہاراج! بڑ پھم بیٹھ واپس۔

سیا: مگر تھ چھکھ رازہ سٹھ نوکر۔ رازہ سٹھ حکم چھ تھ

توتانی گزھنہ کائہ اکھ تہ گزھنہ گزھنہ توتانی کام بٹو

سیدہ۔

بیاکھ: پوز مہاراج چھ۔ مگر ازس کیا چھے خبر۔ دور کو تھ

بڑو عذاب چھ۔ شرین باژن نیشہ ریتھ وادن دور روزن کوتا

کر بڑو چھ۔ رازہ چھنا پانہ رازہ وائے شرین پھٹھ۔

سیا: خاموش بد لکام انسانہ! تھ چھکھ رازس خلاف بولان۔

بیاکھ: [تھوود وہ تھان] مہاراج! بڑ چھس تہ کائہ خلاف

بولان۔ بڑ چھس تی ونان۔ یہ پوز چھ!

سیا: میٹھ پوز کرسی خبر کتہ دھہ ہارہ۔ زوہ نیش چھنا و

اچھ [نیرن چھہ ہوان] گزھ پینو کام کر۔

بیاکھ: [نیرہ ونس سیا جس بوزہ ناوٹھ] لکھ چھنہ اپڑہ



وَنان. ژو چھکھنہ انسان. ژے چھے نہ انسان ہند  
 پٹو کائسہ ہندول. کائسہ ہنیر ماس. ژو چھکھنہ پڑی  
 کنہ پل. یختہ نہ کائسہ ماوس کائسہ امارتہ کائسہ کامنا چھے  
 [سیا چھ شرارتہ سان پوت پھیران تہ اوس  
 ناس ختچہ ژہنہ تہ راوان مگر پتے چھہ نہ تہ]

اوس ختچہ یلہ تراوان [

سیا: [باقین دون کن] پگاہ کا جس ہیکہ یہ نفر گڑہ گڑھتہ  
 اوس گڑہ سہو گڑہ و تہ خرچ دین. یہ چھہ سون حکم  
 اختہ گڑہ صہ درنگی سپہ پڑ!

اکھ: بہنر مہاراج! حکم پیر پورہ کر نہ!

سیا: [دوہ اوس گڑہ صتہ] اوس ورنہ بے تہ چھس انسانے  
 کنہ چھس نہ چھو طمت. مے تہ چھہ اوس ہند سی پٹو گڑہ بار  
 مارج. آشیتو. یس سنتان چھہ زہنہ دول. مے تہ چھہ ماوس

آمار تہ ارمان. بے تہ چھس انسان. کنہ پل چھس نہ.

بیاکھ: [شرمتہ گڑہ صتہ] مہاراج. مے دیہ مانی

لہ تمناہ.



سیا، [تس کن تھر کر تھ] مگر تہ اسی تھ تہ چھس تہ ہیلے  
 انسان۔ پتر وڈی دوس ز سئے چھ ز ندگی چھند اکھ آدرش  
 اکھ مقصد۔ پتھنہ کرہ، گرہ وڈی تہ دوس تہ امارہ زائہ  
 تہ تہ ڈال تھہ سکن۔ ڈی دوس یوتانی سہ آدرش پورہ کرہ  
 سیاہس کرن تہ لوہک تہ ماریہ سہنہ تھکلیہ پابند!  
 سیاکھ: [تس پرن پتھ] ہماراج کھٹا! سئے وائے نو توہ  
 دھکھ

سیا، [تس حقوڈ تھان] نہ نہ۔ سئے دوت تہ کاتھہ دھکھ!  
 سیاکھ: [اوش دھتھہ راتھ] ہماراج! اے کرہ تہ توتانی  
 کرہ۔ یوتانی تہ اسی پتھو کام بائل آتہ۔ یوتانی تہ تھہت  
 آدرش، تھہت مقصد پورہ کرہ۔  
 سیا، [تس نا پتھہ راتھ] ز ندہ روز سیا تہ جوائے ز ندہ روز  
 مگر دھہ ذچھے تہ کرہ کرہ تھن کاتھہ چارہ۔ تیکیا ز تہ کرہ  
 نہ صرف پتھن کرے اوت بلو کہ بیون کرہ تہ کرہ تھکھ۔  
 سیاکھ: ہماراج!

سیا: آ۔ اگر دھہ پتھہ آبی۔ تورتہ کرہ نہ۔ تہ سیا تہ ماتاپہ وڈی  
 لہ مانی۔



سُیَا چھ تئو سندرِس وُنس پیچھ پُکھان - تہ سہ پھیرنہ  
تو تازی واپس یوتازی چون سہ پُن اکھ پندہ بنہ !

بیاکھ : مگر ہمارا ج ؟

سُیَا : اگر مگر کو وہ فی آپر - تہ کر نیر نیچ نکھر بگوان داتہ  
تاوونے وارہ کارہ پنن گہ ۔

[ تس یلہ ترادان - ہم ترے نفیر چھ ہاران  
کر حصتہ تس کن دچھان - اہر چھ ہم نیرن سُیَا ]

چھ ورہ مور اچھ ترہ دور دوان دائرہ تہ دون  
انٹن تر کلہ رٹھ کر اچھ لایان ]

سُیَا : میانہ بگوانہ !

[ دور چھ زورہ زورہ اُن گزھان سُیَا  
چھ وہ کھٹ کھٹہ کلہ قصود کلان ]

کس چھوہ ؟ کس چھوہ میانہ کرہ بیکھاپہ پیچھ آسان ؟  
کس چھوہ میاں زیم آہ ترہ وچھتہ دولسنس امت ؟  
سو تر دھار : [ اندر یچھ ] سُیَا دلپل ؟

سُیَا : [ تس کن دوسی گزھان تہ تئو سند اچھ رٹھہ ] تہ



بوزخا، لکھ چھم و نان کنہ پل۔ تہ تممن پو فیکری تران زہ  
 بے تہ ما چھس تہندی پاٹھو اکھ انسان۔ کیاہ یہ چھنا پڑ  
 زہ بے تہ چھس انسان۔ انسان ٹرس منرا مت ہ

سو تر دھار : بے شک !

سیا : ادہ کیا ز لکھ و نان ؟

سو تر دھار : تکیا زہ یوہ سے کام ز لے مٹہ پیتر تھ سو اس پو  
 از تانی کا نسیہ انسان مٹہ پیتر تھ۔ تممن چھنہ بہانی ز تہ  
 کیاہ ہیکہ ہا کھ ویتھ تو بو چھس منرا متھ۔ وہ ذییلہ تھ  
 تہ کو روتھ۔ یمن چھنہ پڑھے یوان زہ تہ کیاہ گز تھکھ  
 انسان آسن۔

سیا : ادہ اتھ منر کس دوش کھوت مے ؟

سو تر دھار : یئے اوت زہ ویتھ چاٹھ گنڈ دین پتہ پڑھی  
 تھ مے بس کرن۔

سیا : [ جلالس منر پتھ تھو سندی اتھ تراوتھ ] ہرگز نہ !

مے کو نہ و ن لکھ کسو تراوتھ اکھیسس ! بے روزہ نہ  
 پتھ مے چھ و نہ واریاہ کرن۔ ہا پد ماسوک نیاسے چھم







سُسیا: تہ چھم خبیر۔ مگر پتہ سائے ویختہ ہند پونی اکتہ منز  
 اذان چھ۔ یہ چھ اور عکبہ کزان۔ پوت پھیرکتہ چھ ساری  
 سے ڈیو ڈاس کزان۔ اڈی پکھو چھ ساری کام آہ پڑ  
 گزادھان۔ ویختہ ہند و سن چھ روٹ گزادھان۔

سو تر دھار: آسہ!

سُسیا: خبیر اسیختہ چھکھ بے خبیر لاگان۔ زانی دول اسیختہ  
 چھکھ اڈانی لاگان۔

سو تر دھار: ہے مے کیاہ۔ یہ چھ اکھ انسانی مسلہ۔ مے کیاہ  
 اکتہ سنن؟

سُسیا: انسانی مسلہ اوس تیلہ کیا زاونوس بے یورپہ اڈراونہ؟  
 سو تر دھار: [سنبیدہ پاٹھو] بڑہ غلط فہمی چھ پانس متعلقہ؟  
 سُسیا: نہ تہ چھم نہ تہ چھم خبیر بے کس چھس۔

سو تر دھار: کیاہ سنا؟

سُسیا: دیو لو کہ مشرہ وڈ ختمت اکھ کنہ پل۔ یس دل چھ  
 نہ لاوس۔ ارمان چھ نہ امار!

سو تر دھار: [زورہ زورہ اسن کرختہ] دیو لو کن منز روزان المن



چھا سوم رس چہنہ تہ و گنہ نژد و چھینہ ور اے کانہہ گاہ  
کاراہ؟ ہر گاہ ہم تہ ییمہ زمینہ چہنہ نیاے اتر راوش  
لا یکھہ آسہ ہان۔ تیلہ کیارہ یہ ہے انسانے پادہ کرہ [پتہ  
جلالہ سان] سیّا !

سیّا : [گلو نہ گنہ] ہمارا ج !

سو تر دھار : ژے پزہ نو و کھس بہ تہ سے پزہ نو و کھ نہ۔ پ  
پزار یوس نہ کاٹسہ مگر ژے پزار ان پزار ان لوسم اچھہ۔

سیّا : تھنہ انو گہ ہمارا ج !

سو تر دھار : ہما پد ما سرک نیاے تہ چھے ژے اتر راون !  
سیّا : خبر چھم۔ تہ کیان تہ چھم۔ مگر ہمارا ج تہ بہ و تھہ کرہ تو  
اکھ کاٹم۔

سو تر دھار : ون کیاہ کاٹم چھے کرہ؟

سیّا : [تہ مشرہ او تھہ جیرہ پتہ زن] بہتہ و چھس چاک دتھ  
گڈی تو م امہ منزہ یہ دل ! اتہ ژہ او تو م پزی اکھ کنہ وٹھ  
یختہ نہ سے دنی پہچہ ہا نکلہ زانہہ تہ نا لویسکہ ہان گڑھتہ !

سو تر دھار : [اسان زورہ زورہ] ہا ہا ! چور کوتاہ چھکھہ۔



یوت گیا فی اُسختہ تہ چھکھہ تہ اکھ لوکٹ موٹ پڑ زانان  
 یہ سورے کرہ نوؤ کھ امی ماز موہ چھہ۔ یوہے چھے و تہ ہاؤک  
 کٹہ کارس منز گاشہ تار کھ۔ امیک امار۔ اریکو ہاؤس  
 تہ ارمائے چھہ پڑ شکھتی۔ اہیل طاقتھہ۔ نتہ کیاہ پوہ ہاکھ  
 کھنڈ مار تہ تہ ائمز کھ پے پتاہ دینہ دول یہ دل نئے  
 آسہ۔ اکھ تہ ییہہ تہ نیرینہ ییتہ انسا نس !

سیا : مگر منزل چھہ وینہ تہ دور !

سو تر دھار : چاہنہ دلہ نشہ تہ چھا دور ؟

سیا : نہ دلس سہٹاہ نکھہ۔ امیہ چھہ دیر راہ منز پڑ لان۔

امیہ کین امارن منز گاہ تراوان !

سو تر دھار : بس پتھہ کیاہ چھے فنور و رکھہ [ پتہ چارہ پا کھٹی !

الائے بڑ کہو بکواس کران ییمس سہٹوہا بولو کوم اکادہ !

[ نیران چھہ سیا چھس آسہ وینہ موہ پڑ چھان ]

سیا : میانی ہیمت تہ میون حوصلہ ؟ نہ نہ تہ چھینہ کتھہ !

[ سنجیدہ پا کھٹی ] میانہ ماجہ ہند حوصلہ۔ تکی ستر ہیمتھہ۔ ژندہ

ہند لول۔ تکی ستر ژھڑٹ، ژھڑٹ ! ماجہ ہینز اہی۔ ژندہ



اوش۔ نتے کس چھس بے۔ بے یہ کینترہاہ چھس۔ تیر صرف مارہ  
 پشترہ مارہ کنو! اژندہ پند لوہ کنو! خار اوسس ہے تہمیس  
 مارہ پشند گوہر ہا پد مارہ ک نیاسے تہ اژندہ رادان! لکن  
 بلو برہم زہ مے چھ دیوتا اچھ روٹ کزان۔ خبر ماچھکھ۔ ملہ  
 کیاہ کتھہ بہتھے! میون دل! میا کز ماسے!

[نیران چھ۔ مژہم پردہ چھ وارہ وارہ وسان  
 تہ بروکھٹیس چھس مژہ چھ رازہ اونتی ورن

جے دیوتہ وزیر اژان]

رازہ: اوسو چھ پزی بھاگیہ وان! اسیہ اوس رت زھیبہ زہ  
 سیآ اوساٹیس وکھتس مژہ۔ سون ناوہین لکھ سیآ  
 سندی کنو۔ تنو کور تہ و نہ اند تام کاٹبہ اوس کورمت۔ پانہ  
 لٹادت تہ اوس اٹتھہ مار تھہ گومت۔ سیآہن کور میپس  
 تدورک۔ ہمارہ موہ کلے یہ۔ ذراگ ژول۔ بوجہ چھ ژرج ہرقہ  
 گو۔ اوسو چھ سیآ سندی سیٹھاہ مشکور۔ [جے دیوس  
 کن] جے دیو!

جے دیو: حکم رازن!



رازیہ : کس اُس راسے زہ پہا پہ ماسروک نیاسے تہ اندہ ؟  
جے دیو : آبہ منزہ کا کٹسہ رازن ۔ مگر پنڈت سیاسنر ماتا اُس  
ونان زہ سیاسنر راوہ یہ نیاسے تہ ۔

رازیہ : ڈیکہ بعد دیوی چھٹے سیاسنر مانج ۔  
جے دیو : اوہ رازن ۔ ہر گاہ پڑھے ماچہ وہ حقن ۔ یختہ سمسار س  
منزہ وزہ نہ گنہہ فسیح کا نہہ و ہر شہ ۔ آباد گنہہ یہ سارے  
بہتر اکتہ !

رازیہ : اُسے چھ اُبس ڈیکہ بچہ ہستہ درشن کرن یژھان ۔  
جے دیو : تہ ہستہ محکم بہ پورہ کرن رازن ۔  
رازن : نہ نہ جے دیو ۔ اکتہ ماسلس منز چھٹس نہ بڑ محکم کران ۔ بڑ چھٹس  
پنہی اکھ بڑ غا ہستہ تہ بہ نیش باوان ۔ تہ چھٹس دیوی ہستہ  
درشن کرکتہ گنہہ گنہہ تہ گنہہ رنکو مہیا نہ پنہ نہ زندگی ہستہ  
کا نہہ امار پورہ ۔ بڑ چھٹس سو پچان ہر گاہ رازہ کرن اندہ تہ  
پڑھے دیوی بہ زخم ہین تیلہ بہ نہ گنہہ زوالے ۔ تہہ زنانہ  
لاگن رازن وارہ و تہ [ جے دیویس کن ] مگر جے دیو سیاسنر  
کو نہ چھہ واپس پھیران وہ نہ ؟



جے دیو : مہاراج - تو ہندوئن چھہ ز ویختہ چھہ وار یامن جابین  
 سوختو گندپنی - یختہ زن پنی پونی بھٹو ز ویختہ گنہ وزہ گامن  
 اندر سیدہ -

رازیہ : شاباش اُسونس - تہ لکھ اسیس ونان موت چھہ - پاگل  
 چھہ : رازیہ سندن خزانہ چھہ لٹاوان - اما تم لکھ کیاہ ونان  
 وہ فی ؟

وزیر : مہاراج ! اتم چھہ سیامیس تھوڈو و تھوڈو اہی کران  
 تہنزن وتن پوشہ ورشن کران - تہمس پنن ٹکیان کاری نان  
 رازیہ : تہ تھو کیاہ چھوہ ونان ؟

وزیر : [ بانبرختہ ] رازن گوڈہ گوڈہ اوس مئے سیامکران - مئے  
 وون تہمس موت - امہ باپختہ چھس بھ لکھی منگان -  
 رازیہ : مافی تہ امہ منگنہ - سوہ کیہ تسو منگنہ -

جے دیو : رازن - سیامیس چھینہ امہ کتھہ ہند کاٹھہ ملاہ - زہ گوڈہ  
 گوڈہ کیاہ وون تہمس لکو - مئے چھہ اکتھہ کتھہ پیٹھہ شادہ  
 کران زہ تھو دیت پنن وئن پورہ کرہ تھہ - تہ پیٹھہ باپختہ مئے  
 زخم پراو تھہ امت اوس - مئے مقصد ، مئے آدرشن کوہن



پوکرے۔

راڑہ : شابش اُسونس — جے دیو۔

جے دیو : رازن ؟

راڑہ : تس گڑھ شیچھ سوڈی زہ سہ گڑھ پچھس کھنڈس تانی  
رازدانہ واتن۔ اُسو چھ تہہ شدہ باپتھ اکھ بوڈ بارہ جشہ

کرن یڑھان۔

جے دیو : بہتر ہمارا ج۔ نادہ موہنویں بگہ جے سوڈی۔

راڑہ : منتری !

ونپر : آگیا رازن ؟

راڑہ : زہ پاری گڑھ پادے دی زہ نوہ پچھ چہ بریسوار رہیہ

ساری سے بگہس منز شادی یانہ کرینے۔ رازدانہ منز سپدہ اکھ

بوڈ بارہ جشہ۔ ہنڈارین یلہ تراوینے۔ سارے بگہ و اُسوین

پڑہ اکھ جشہس منز شرپک سپدہ سٹیا سٹہ درشن کرو۔

ونپر : چہ آگیا آسہ ہمارا ج۔

راڑہ : جے دیو !

جے دیو : رازن۔







وہ لسنس پوان تہ موعہ نوشن آسے کا کھٹھان۔ اُٹروادک  
پوشہ ورشن کوان تہ سائی پہ مہتراحتہ چھٹے نوووردن لا  
اکھ مہرینی بنان۔ باگہ ہرٹہ مارج۔ ییمو سہندو کبیر ماجہ ہٹہ  
قول چھ پوہ کوان !

جے دیو : مہاراج !

رازیہ : [ ہوشہ پختہ ] اوہ ! مئے ہیشتر شاید کویتا پرنی بیاس  
امین شاکش تہ نئم سہسز مائپہ ہرن آسے۔

جے دیو : مہاراج ! بیاس سہند کارنامہ چھ پزی شاباشس  
لا بکھ۔ اکتہ کارنامس پچھٹین پو حقین ہنرہ پوتہ لیکھنہ  
رازیہ : پزہ چھ جے دیو۔ دچہ پتہ چھنا پزہ زہ اسی چھ لجا کوان  
سیا آو سائس و کھتے منز۔ اسی چھ اکتہ پچھ فخرتہ  
فخرتہ چھ اسی زہ اسی کرو سارے برو تھ پانہ تہمس  
سواگت [ وزیرس کن ] مستری !

وزیر : آگیا رازن ؟

رازن : سواگت کترہ شایان شان طریقہ منز سپدن۔ وٹن

لے شایری۔



گر تھن پوش چھکینو ناپ چھکن۔ و تھن رن کرن! تہ آمہ  
 با پتھ گزھ اندی کہ پتھ تیار سی سپدی۔

وزیر: بہتر رانک!

[ رانک، جے دیوتہ وزیر چھ نیران۔ سٹیج چھ  
 گولٹ گزھان۔ کینٹن برنن ہندہ با پتھ۔ آمہ  
 پتھ چھ وارہ وارہ کٹنیم پردہ وہ تھان۔ اندہ  
 وند چھ کاشی کاش ووتلان۔ آخری پردہ تہ چھ  
 ووتھتھ۔ تہ پتھ طرفہ چھ زول۔ منظر چھ شود  
 سادہ۔ کاشہ زووت۔ نپہ محلہ خانک کاشہ جھہ۔  
 پس منظر ستر چھتے سورنیہ تہ ڈول و دان تیز  
 تیز لپہ ستر۔ لکن ہندہ وارہ کونک تہ تہ کاش  
 چھ پوان۔ پردہ وہ تھن پتھ چھ کینتہ زو اتھن  
 ستر پوشہ مالہ پتھ پوان۔ سو تر دھار چھ اکس  
 اندس کن کتہ پلس پتھ زھوہ پر دم گوتھ بہتھ۔  
 ہم نظر چھ لہہ تہ لہہ تہ کتھ کران۔ تہ نیران۔ آمہ  
 پتھ چھ پتہ کینتہ نفر پوان۔ ہم چھ زورہ زورہ



## کھتہ کران آ

اکھ : خبر یوت کال کیا زہ لوگن ؟

بیاکھ : زانہ دے۔ دیان ما رازہ تہ چہ بانیر یوت۔

تریمیم : بانیر پنج چھتہ کھتہ۔ رازہ سیندو نفرو چہ شینچو اذہتر

زسیا پیاری پیاری پکان چہ۔ پیاری پیاری چہ لکھ تمس

پوشہ ورشن کران۔ ثرن موہ تہ سپٹو کران۔ زے زے

کران۔ اوے آسپس ڈیر گوشت۔

اکھ : دیان ما رازہ چہ پانہ و چھتہ درامت زہ جشش شزما چہ

گنہ قسح کانہ کئی روز مرہ۔

بیاکھ : ہتا اسی لکھ پیٹہ نس کھتن پکو وکوتا نہتہ ما رنمو زن

ڈالہ ڈوہ برہ و چھتہ۔

تریمیم : نہ سا گپون بوزو۔

اکھ : ادہ ساتہ تی سپی۔ مگر پکانی چھوہ نہ !

انیران چہ۔ سو تر دھار چہ پمن نیرو و ہن کن

زہر خندہ کورکھ نظراہ تراوان۔ تہ موپوسی سان

کلہ نژہ نادان۔ ادہ چہ رازہ اونتی ورن جے



وزیر تہ کیلئے مصاحب یوان۔ رازہ چھ منرس  
 وارتھ بے قرار ہیو سپدان تہ اورہ یور اکھ زہ  
 چکر دوان [

رازہ : رازہ دے یوت کال کیا زہ لوگ تین ہستہ یا وکھ تروت  
 سات چھ دوان۔ خبر کیاہ آسہ ویشٹ ہ

جے دیو : رازن بانیر نیج چھنہ کانہہ کتھ۔ پکان آسن۔  
 رازہ : آسہ نیش واکھ ادر شیشو زہ تیم چھ کڑ تانی کرہے دور۔

تینہ تہ کتھ وہ فی یوت کال۔ پتھ کوپڑ آتہ ہ دے بوڈن  
 تیم آسن ٹھیکھے۔ مئے چھ باسان۔ کیاہ تانی چھ سپدن وول

[ سوتر دھار چھ کھوڈ وہ کھان۔ تہ آسان

آسان رازس کن وچھان۔ مگر رازہ چھ اٹھ

سینر موجودگی نیشہ بے خبر [

وزیر : ہمارا ج اسٹیا سینر ماتا چھے مینا نا ٹھیکھے ہن۔

رازہ : [ وہ کھ کھتھ ] کیاہ ووتھتہ ہ

وزیر : [ کھوٹتھ ] اوہ ہمارا ج۔ تیم چھ ہمار۔

رازہ : [ غصہ کڑتھتھ ] اسٹیا سینر ماتا چھے ہمار۔ تہ آسہ چھ



دودھ ذی پروان و نینہ ! اسیہ کوئی آدھو نیس نام و نینہ ؟  
 وزیر : ہمارا جہاز - اسیہ زدن پہ مناسب - ازاوس شادی پانہ -  
 رازہ : شادی پانہ پیٹھی سہندہ تل پدہ سہتو ممکن سپدہ سہ ہمار  
 [ کر تھو دیکھ ] منتری !

وزیر : [ کھوڑتھ ] ہمارا جہاز !  
 رازہ : تھئے چھپہ خبر تھئے کیا کھوڑتھ ؟  
 وزیر : [ پختہ کتو کھوڑتھ ] ہمارا جہاز !  
 رازہ : تھئے کھوڑتھ بوڈ بارہ اتر - نہ نہ اتر کھوڑتھ پانہ - پانہ کھوڑتھ  
 سہ اکھ پانہ پختہ منتر اسیو تہ ولینہ آے !  
 وزیر : مگر ہمارا جہاز ؟

رازہ : بس منتری بس ! ہر گاہ اسیو پدہ دودھ پچھان چھ پچھ  
 تشوڑتھ یکہ بچہ ہندی کتو - تہہ بنو سہیا کلان کاری - رت  
 کا پچھن دول تہ رت کرن دول [ جیرہ پختہ وزیر سس کن ]  
 سوسے ماتا اسیہ ہمار - تہ اسیہ پیہ پچھ خبر کرہ پانہ ؟ منتری !

وزیر : ہمارا جہاز !  
 رازہ : تھئے کھوڑتھ جرم - تہ رازہ اونتی درمن چھپہ جرم ماف



کرینک عادی.

وزیر: مہاراج کھیا!

جے دیو: مہاراج. پچھس موقس پیچھ. پتھ شادی یانس منز ہر گاہ  
تھر مناسب زانو. اکر لٹ. بس ازی چہ لٹ دیو پسن مانی.  
راڑہ: [تکھ سان] جے دیو.

جے دیو: تہ رازن مے دیو آکیا. بے گزہ سیاسند گہہ. تہ تہنہ  
مانا یہ دیمہ نظر.

راڑہ: اُسو گزہ ہاؤ پانہ تور. مگر پیاری ہر گاہ سیاسند گہہ  
خار. تہ گزہ جے دیو. تہ نیر فورن. سون وید بن سیتو.  
وزیر: رازن. مے چھ بروٹھ مے تور سوزمت.

راڑہ: جے دیو. پزاران کتھ چھکھ. وکی وکی نیرتہ اسہ ان شیخہ خبر.

[جے دیو چھ نیران. اونتی ورن چھ بیٹہ سٹجس

چکھ ہوان دنی. سوتر دھار چھ اسیس کن چھان

تہ مویوسی سان کلہ نرہ نادان. پس منظر ک گون

نشن چھ وارہ وارہ پسن ہوان]

راڑہ: بے زانو تھ اوسس کیاہ تانی چھ سپن دول. خار



تو پتہ چھ دیہ سٹند انو کرہ۔ زہ یٹے اوت سپد سیا پٹنر  
 ماتا کرہ کھٹیکہ۔ سوه یٹھے سیا سٹند بھتہ و چھ تس تہ  
 سورے دود۔

[ یک لخت چھ نیران۔ وزیر تہ مصاحب تہ چھ

نیران۔ سو تر دھار چھ مٹر شجس پوان ]

سو تر دھار: ڈانگو کتھ پیچھ آتہ زالینہ پتہ شادی یانہ کوہ باپتھ؟

ڈونگ کتھ ڈھتہ۔ شادی یانہ مو کلہ کس تانی دوت وکھ

[ پتہ پانس سٹو اسن کرہ ] سٹنہ؟ ماما ا سٹیک تہ کرہ

گو پورہ۔ پتہ و پتہ گو پتہ کس تانی چھ پاران۔ کرتانی آتہ پتہ

پورہ گو مت۔ دچھ تہ پتہ مو متا پتہ کیاہ وڈی زہ۔ مگر سوه کونہ

پوان پورہ سوه کونہ و چھان۔ زہ سیا سٹندہ باپتھ چھکھ

راندانی مٹر پتہ ہش بنا و پتہ سوه کونہ و چھان یانہ اوتی

ورمن چھ تہ سٹند درشن کرہ باپتھ موت گو مت؟ تس

پتہ و وڈی تہ پتہ سورے کینہہ و چھن۔

[ پس منظر ک گیون تڑن چھ زورہ و فتلان

سو تر دھار چھ دبارہ کتہ پیچھ بہان۔ ڈھوتہ



دم کڑھتے۔ گھون نون چھ کمال عور و جس  
 پیٹھ داتان۔ تہ اکہ اندہ چہ دنگہ کینو چھ جے دیو  
 تہ چندر کانتا چٹا الہ کھتچہ کرکھ اندر اذان  
 مندر چہ کنتا یہ تہ شینکھ چھ زورہ زورہ  
 وزان۔ چندا ل چھ بیمار، بڈ بڈر۔ سوہ چھ  
 جے دیوس تہ چندر کانتا یہ نیشہ پان مولا  
 سورہ یور نظر دیوان۔ تہ آسان آسان اوش  
 دران۔ جے دیو تہ چندر کانتا چھ تھس کن  
 وچھتہ حاران گرہان

چندر کانتا: ما جی!

چندا ل: ژندری۔ دچھان چھکھ، چائیس برتھا ہنس کوتاہ مان  
 ہریو، ٹر۔ اٹھو اٹھو ٹرہ باتھیر بڈر۔ دپان اٹھو  
 کس تراوہ۔ بڈ کپاہ کرہ۔ مان؟

چندر: ما جی!

چندا ل: مگر ژندری ژیرہئے چھ کران بسہٹاہ ژیرہئے چھ کران!  
 چندر: پکان ہئے آسیہ۔ ژہ کرہ دل۔



چنڈا ل: دل ہ کوتاہ دل کرہ و وہ فی کوری ہ

چندر: مائجی ہ

چنڈا ل: مئے گونا پانس تیر۔ تیر گوم نا !

جے دیو: ماتا۔ بانبرو مہ پکان آسن۔

چنڈا ل: گوہرہ۔ بس تھر سٹھ موہ کھ وچھہا۔ بس تھر سٹھ موہ کھ !

چندر: مائجی۔ یہ مئے ون مائجی !

چنڈا ل: ادوہ بی پتہ ونہ۔ مگر تیر ونہ سی و لو و لو یہ۔ مائج چھے

پاران۔

[ گہراں چھے۔ جے دیو تہ چندر کانا چھس

دوہ یو اندو تھ چھہ کران ]

وچھی مئے ماروڈ پانس تانی۔ دواں تہ دوراں در لاس مکہ

اساتس مثر۔ زن ہے تھو مکسن کرہ کڈنس !

جے دیو: ماتا۔ تھو مہ بر و فم۔ سیا آسن پکان۔

چنڈا ل: آہن باگوہراہ۔ غئے کمیشکھ ہ دچھہ مائج چھس نا۔ بھتہ

وچھہ ماس۔

[ پس منظر چ موسیقی چھے تیزان۔ تہ اکتھو مثر چھہ



نایہ گزھان [

آواز: [ سٹیج میسر ] سٹیج میسر اہیں

آواز: [ آوازے زے زے کار

[ پیمہ آواز چھے وار یا مہ لہ گزھان تہ چنڈال

چھے دومہ فی سکھ بیقرار گزھان [

چنڈال: [ خوش تہ بیقرار! ٹنڈری! آوازے؟

چندر، اہیں ما جی۔ پکان ہئے چھے۔

چنڈال: شیر ہئے چھے کران۔ دپو دو سی ولو ولو یہ۔

[ سٹیج چھے کیٹرن نفرن سیتو اندر اذان۔

تس چھے پوشہ مالہ نالی۔ مارچ کن و چھتھہ

دوان تہ دوران یوان تہ پوشہ مالہ گڈتھ چنڈال

کھوہن پیچھہ تراوان تہ پانہ تہ تس پرن پوان

تہ تھوڈ و تھتھہ تس مالہ متہ رطان [

سٹیج: ما جی!

چنڈال: [ بڑو کمزور آوازہ نرن تس کلس پش دتھ ] آکھا؟

[ بی ونان ونان چھس اچھہ رکت گزھان گردن



اوک پاسے لایینے یوان۔ چندر کانتا تیرے دیو چس  
 تھچہ کزان۔ سیا چھ تیس آلہ تیرے ولہ یوان۔  
 جے دیو چھ کئی کوہ اکہ طرفہ نیران]

سیا: مآجی!

[ چند آلہ پتھر تراوان۔ پس منظر پر موسیقی چھے  
 بند ہوان گزھن وارہ وارہ تیرے چند آل چھے  
 اچھ ہتر اوان]

چند آل: سیا۔

سیا: مآجی!

چند آل: یہ گیون درو کٹ کہوزہ ہتوتن ہمن بہ یہ کمیو ہتوت بند  
 کرن۔ نانا۔ ہمن ڈپو وڈ اسیو گندو۔ جترو گیو و! یہ ہے  
 چھ شادی یانے۔ ہڈ دوسے۔

چندر: مآجی!

چند آل: ژندری۔ ہتہ یزاوے پنٹ برکھا۔ وہ فی چھے حوالہ!

[ مران چھے سیا چھ بیپہ امیس آلہ تیرے ولہ  
 یوان۔ چندر کانتا چھ کھورن پیٹہ پنن کلہ



چھاوان کیشہ برتری چھہ پتھہ کنی گزھان سہیا  
 چھہ وارہ وارہ ٹھوڈ وھہ ٹھان۔ گھڑہ گھڑہ ماہہ  
 بروٹھہ کنہ وھہ نہ روزان۔ اورہ چھہ اولتی ورن  
 تہ معائب اذان۔ تم چھہ پوشہ مالہ پینڈا ہشہ  
 شوس پھٹ ٹراوان۔ تہ تنس نمسکار کران [

رازہ : سہیا !

سہیا : رازن۔

رازہ : اسیہ چھہ افسوس۔ پتھہ رڑہ گڑہ منز سہیدہ۔

سہیا : رازن۔ میانہ ماتاہ اوس شاید پوہے دورہ وچھنگ انتہا۔  
 سوسہ اس شاید پتھو گڑہ پاران۔

رازہ : [ جے دیوس کن ] جے دیو !

جے دیو : رازن۔

رازہ : پھنیز ماتاہ مہند شوٹلو تہ پواتہ ناؤ و محلہ خانس منز۔ اوس  
 پیہ رازہ رینین مہندی پاکھو داہ دین۔

سہیا : رازن نہ۔ تہ مہ کپو۔ مسیاتیہ ماہہ اوس پنن گڑہ ٹوٹھ۔

گریک آنکٹ ٹوٹھ۔ پواتہ ناؤن پتھہ توہی۔ اوس میلہ تہی



سوء کھ۔ اُپھنڑا اتھا سپرہ تہی شائستہ۔

[پہنڈا الہ ہند شوچھہ کھوڈ پوان مہلہ تہ ساری  
چھہ اُپس پتہ پتہ نیران — سوتر دھارچھہ  
کنہ پچھہ کھوڈ دودھ تھان۔ سٹیجک کاش چھہ  
سوہان۔ موسیقی چھہ وزان۔ تہ سوتر دھارچھہ  
گرہہ وین لکن گلو زہ گٹہ تہ نمسکار کران  
نمان تہ ومان]

سوتر دھار : انسان ! یہ تہ یڑھکھہ تہ کرکھہ۔ چاہہ شکھتی چاہیں  
طاقتس بروتھہ کنہ چھس بچہ پن کلہ نوامراوان ! زے  
زے کار اُسونے !

[کلہ چھہ پورہ پاٹھو نوامراوان تہ اُتھو ستر  
چھہ پردہ ومان]

[۱۵۷]



# سسیا کلہن ستر زوہ

کشپر مندیں ملکس مزاوس ہر ہمیشہ سچا ہر کم فصل  
 وہ پان۔ مہا پد ماسرک شہلاب اوس آتہ ساری ہے ڈھٹ نوان  
 گڈتھ۔ آمہ علاوہ اسی لوہ کڈو دری باوتہ نالہ تہ یپ انان۔ اکھ  
 دراکہ لد علاقس مزاوس اکھ کھار دانج اکرس ساسس تہ پتر  
 دینارن کیننہ یوان۔ پتہ وڈتھ رازہ اوتی ورمین سسندو کرمو  
 رکنو پانہ ان پتی گن مندو دادی کاسنہ باپتھ یختہ زمپنہ  
 پیچٹ۔ تہو پو و ماری مندیں سسیا سسندو پ۔ ڈکہ اوس کیاہ  
 سسیا۔ تہ چھنہ پے میلان۔ مگر پتھ کڈو اوسسندو کارنامو سوسے  
 زگت حاران کور۔ تہ تہلہ چھ ننان زہ سہ اوس نہ گائسہ انسانس  
 زامتھ۔ وہ پے اکہ اوس سسیا پندال کتھ تازیوتہ لٹھہ ڈوان۔  
 زہ تہمہ لوہ اکس نوہس بانس آندہ اکھ زانتر۔ اوس شریل سہ  
 پتہ پوشہ و پتھر مشہ چشمہ تہ یہ اوس اوانگہ تہ تہ تہہ ڈوان چنڈالہ  
 سوچھ پانس سستو



"خبر مکہ بہ نصیب ترووست بیتہ نش"

بی سو نچان سو نچان لچ نش ما پ تہ موہ متا پ سستو دوس

کر نکھ تہ زچٹ روو پ زاشر بلو کہ لاچ نش شد دود موج

پ شر کو تروٹ پکھتہ سیا نادر مشرور - پانہ پتر پکھتہ لیکھتہ

لوگ پ کہ تان کر کو شر پ پو ناوہ - پنے نہ کا ط جارد تہ رتو

کر مو کینو کو پ لکن سہ سٹاھ ٹوٹ - تہ ارس نش ہیوت کا طو

لکوین گزھن - باضے ییلہ ییم لکھ پانہ وانی سٹاھ ب کہ مہیتک

ذکر کران اوسو سیا اوس ونان

"مے نش چھ گیان (علم) مگر زھر لو اٹھو کیاہ کرہ"

رازہ اونتی ورن سہندی جو سو س چھ سیا ستر پ کتھ

نش نش واتی ناوان - رازس چھ اشتیاق بدان تہ سہ چھ سیا س

در بارس اندر آئے ناوان سیا چھ آتہ تہ بدو اطمینان سان یے

کتھ ونان

"مے نش چھ گیان - مگر زھر لو اٹھو کیاہ کرہ"

رازہ چھ سیا سندی گیان کنوچ کھارنہ با پتھ ارس

پن ذاتی خزانہ آتہ تن کھوان - تہ پاران زہ آمہ کامہ مہتہ



چیه کپاه آیه. سیا چیه رازه سینه دینار ناوَن بَرخه نشت کا  
 ناوَن کس اَکس مَهلاب لَد کاس مَنزوانان. تِه اَته چیه دینار  
 مَنکن هاوِ هاوِ اَبس دوان بَرخه. تِه مَرازه بَرخه چیه سَه کُرا  
 کُن دوان تِه دوران گز هان.

دَر باری چیه دنان:

سیا چیه هاوِته باوِته پاگل!

کُرازه اَته چیه سیا یکجشد کس علاقسن دوه ژه  
 دوه ژه دینار اَبس تراوان. ککه چیه ویتجه مَنز ووه طَ تراوان.  
 هاره لبینه سو کِه. تِه یی کزان کزان چیه تم ویتجه هت شاک لجه  
 توان. اَته ییکو کِه بالو پیچیه ییم کنه تِه ییل ویتجه مَنز ووه مَنز  
 اَسو. تم چیه بختین کُن یوان کهارنه.

اَمه عقلمندی سان دوه یاترن دوه یین اندر اندر ویتجه مَنز  
 رو ط گومت آب کُنه پته کُنه هاوِتم سارپ ویتجه سوه ختیه سوه  
 دیان ویتجه روز ستن دوه یین یمن سوه ختین اندر قاده.

ویتجه هت شاک صاف کُنه تِه اَته اَته اَته اَته اَته اَته اَته  
 پته تراوتم ویتجه ییم. ویتجه دوریم پته شوق سان سمنه اَسو



سپترالنه باپتختہ۔ زمینہ پیچھ ووتختہ آب۔ زمین دراپ نشو تہ کاٹہ  
 بجہ ڈھڑٹ ڈھڑٹ کر تہ۔ زنتہ صاف روٹلی نہیں پیچھ تار کھ زوتان اسی  
 کشپ ریشو تہ بلجھ زن تہ واتہ نوونہ سہ سہ چھ۔ یس زن  
 پاکباز سیاہن بڈہ آسانی سان آتہ ملکس واتہ نووہ دھر پال  
 سیاہن کر آکر سے زخمس شرسوہ رڈ کام پورہ۔ یوہ کران کران  
 ویشنو دیوتا جس دور زخم پراونی پیپہ۔

تختہ دیشس شری پیتہ زن گوہ ڈوہ کالہ پیچھ داں کھار  
 سہ کالہ شرتہ دوشن ہمتن دینارن بنان اس بکشیہ ہندس  
 تختہ دیشس شرتہ لچ پھاسے داں کھار صرف شیبہ تہ ہن دینارن  
 ویتھ ہندین دوشن بھٹین پیچھ پیتہ نس پ وولہ پورہ  
 ریشہ نیران چھ، بنو و سیاہن آکھ شہر یس زن جنت ہیو  
 اوس۔ آتہ اوس ناو سیا پور (اڈیک سولپور)

پیتہ نہ ماہ ہندس ناوس پیچھ تہ بناوی آو کام تہ سوٹھو۔  
 کام باون تہ ہمتن تہ سوٹھو روڈی لکن ہندی دادی کامپہ  
 مویوب آتہ مویوبوہ

[ شلوک ۱۲۰-۹۸ تنگ ۵ رانہ ترنگنی ] (آزاد ترجمہ)



Call No. ....

Date .....

Acc. No. ....

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**

---

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.



1917 Oct 1

Call No.

Acc. No.

Date

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.



Call No. ....

Date .....

Acc. No. ....

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**

---

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.